

## في العراق..

## أمريكا تتخلص من جثث جنودها

## بالقائم في البحر!



## الافتتاحية

## مكافحة الفساد..

## كيف ومن أين؟!

تنتصب أمام المجتمع والدولة بقوة مهمة مكافحة الفساد التي هي مهمة وطنية واجتماعية بامتياز، ويمكن القول عنها في الظروف الملموسة الحالية أنها المهمة رقم واحد، وسيتوقف على كيفية التعاطي معها وحلها مصير البلاد ووطنيا واجتماعيا - اقتصاديا وديمقراطيا .  
وكي لا نتهم بالمبالغة نقول أن هذه القضية أساسية من زاويتين:  
الأولى: كون مراكز الفساد الكبرى نقاط الارتكاز الأساسية للعدو الخارجي.

الثانية: لأنه أصبح من المستحيل حل أية قضية من القضايا الأساسية المطلوب حلها من نمو وتحسين معيشة ومكافحة بطالة، بالإضافة إلى المحافظة على دور سورية السياسي في محيطها الإقليمي، دون اجتثاث الفساد من جذوره.

ولمواجهة هذا الموضوع لابد من الوضوح في الإجابة على الأسئلة التالية:

١ - ما العلاقة بين الفساد الكبير والصغير؟ لاشك أن الخلط بين هذين النوعين من الفساد يضيع الحلقة الأساسية، ويخلط ما بين السبب والنتيجة، ويدفع الحل في نهاية المطاف في الطريق العكس. فالفساد الكبير هو الذي أنتج الفساد الصغير إذ خلق البيئة المناسبة له موضوعيا بتخفيض مستوى المعيشة بسبب النهب الكبير والفاقد الكبير من الاقتصاد الوطني اللذين دفعا باتجاه تخفيض استهلاك الشرائح الشعبية الواسعة، مما خلق الأرضية في بعض أوساط أصحاب الدخل المحدود للجوء للفساد الصغير «لتمشية الحال»، ناهيك عن أن هذا الفساد الكبير هو الذي يستولي على الحصص الكبرى من الفاقد الاقتصادي والتي تقدر بـ ٨٠٪ من حجم الفساد العام والمتمركزة في أيدي قلة قليلة جدا. لذلك لا بد أن تكون الضربة الرئيسية موجّهة نحو الفساد الكبير ورموزه السياسية.

٢ - ولكن هل يكفي ضرب رموز الفساد الكبير لاجتثاثه، أم أن العملية هي أعقد من ذلك وتتطلب كسر آليات الفساد عبر اكتشاف خريطته ومفاصل تموضعه، وخاصة في قطاعات الاتصالات والكهرباء والنفط؟ إن ضرب رموز الفساد من دون كسر آلياته، سيسمح بإعادة إنتاج الفساد عبر رموز جديدة، لذلك فإن هذه العملية هي أعقد وأصعب مما نظن لأول وهلة، وتتطلب لنجاحها دمج كل قوى المجتمع النظيف في هذه العملية.

٣ - هل شعار اجتثاث الفساد من جذوره هو شعار كبير لا يمكن تحقيقه ويجب الاكتفاء بالتخفيف منه بالتدريج؟

إذا اعترفنا أن كسر آليات الفساد هي بنفس قدر أهمية ضرب رموزه، سنكتشف أنه لا حلول وسط في هذا الموضوع، فننطق بكسر آليات الفساد الكبير نفسه يعني اجتثاثه من جذوره عبر إلغاء آلياته وعزل رموزه، وأي سير باتجاه حلول وسطية في هذا الموضوع يعني إعطاء رموز الفساد الكبير الفرصة كي تلتقط أنفاسها، لكي تعيد ترتيب آلياتها وقواها مع حلفائها الخارجيين الذين سيمارسون أقصى أشكال الضغط للحفاظ على مركزاتهم في الداخل.

٤ - من المدعو للتصدي لحل هذا الموضوع؟ إذا قلنا إن هذه العملية يمكن أن تتم بمعزل عن المجتمع نكون قد وقعنا في خطأ فادح، لأننا نكون قد جردنا القوى النظيفية في جهاز الدولة من أهم سلاح لديها يمكن أن يحسم المعركة في الاتجاه الصحيح، فقوى الفساد الكبرى في جهاز الدولة هي الأقوى في هذه المعركة إذا لم تتم تعبئة قوى المجتمع ضدها، مما يتطلب أقصى انفتاح على قوى المجتمع عبر توسيع الحريات السياسية وإطلاق حرية الإعلام النظيف بعيدا عن تسلط قوى المال ووصاية جهاز الدولة.

إن هذه العملية في صيرورتها هي التي ستعيد صياغة الدور الجديد المطلوب للدولة بعيدا عن الدور القديم الذي لا يستطيع أن يحل المهمات المعاصرة، وبعيدا عن الوصفات النيوليبرالية التي بحجة سلبات القديم تريد نسف أي دور للدولة لإعطاء الحرية المطلقة لقوى الرأسمال العالمية وامتداداتها الداخلية.

لقد كان الفساد نتيجة لعملية النهب الكبيرة التي تعرض لها الشعب والدولة خلال الفترة الماضية والتي أنتجت قوى مصلحتها حيث حساباتها البنكية، بعيدا عن الوطن ومصلحته. لذلك فإن إيقاف النهب يعني ضرب الفساد، هذه الآفة المرتبطة بتطور الرأسمالية في مرحلتها العليا التي قامت بعوالة الفساد كي يصبح إحدى آليات الاختراق والإنهك والنهب والسيطرة على مقدرات الشعوب.

إن الشرط الضروري للحفاظ على كرامة الوطن والمواطن في ظروفنا الحالية هو حركة مجتمع متصاعدة ضد الفساد ورموزه، وإذا كتب لها أن تدعم من القوى النظيفية في جهاز الدولة فالنجاح هو مصيرها الأكيد.

## ص 2: اغتيال لبنان يتسع.. مجدداً ويظال حاوي..

## ص 3: مصر: خطة غزو سورية، المتوقع تنفيذها خلال شهور

## قليلة، والثمن هو وعد بإسقاط جزء من ديون مصر!

## ص 10 - 11: أين سيمضي الاقتصاد السوري مع اقتصاد السوق الاجتماعي؟!

## ص 14: بعد المؤتمر

## الصناعي الأول:

## الطبقة العاملة

## السورية في

## مهب الريح!!

## ص 4: رايس: ليست الديمقراطية.. بل مصالح أمريكا!

## ص 7: دروس النهوض الثوري في بوليفيا..

## ص 13: هل وصل تسونامي إلى دير الزور؟!

## ص 14: حول معدلات النمو الاقتصادي

## ص 9: ندوة السقيلية: «وحدة الشيوعيين السوريين مطلب وطني ملح»

# اغتيال لبنان يتسع مجدداً.. ويطال حاوي

مسلسل الموت الانتقائي المبرمج، اختار، يوم ٢١ من حزيران الجاري جورج حاوي، الأمين العام السابق للحزب الشيوعي اللبناني بعد مغادرته منزله في محلة وطى المصيطبة، فاتحاً الباب للعبة خلط الأوراق الأمريكية الإسرائيلية لتأزيم الوضع اللبناني، والمنطقة عموماً..

وإذا كانت الجريمة تشبه تقنياً وألياً ما حصل مع الشهيد سمير قصير، ولا تخرج كثيراً عن سياق التفجيرات التي يشهدها لبنان، فإن ردود الفعل وحملة الاتهامات طابقت ما سبقها، بينما كان رفاق حاوي من الشيوعيين هم فقط من أشار إلى احتمال أن تكون إسرائيل وراء الجريمة كثار منها من حاوي الذي قاد حركة المقاومة المسلحة ضد قواتها لسنوات طويلة بعد احتلالها لبنان، وهو ما أعلنه الأمين العام للحزب الشيوعي خالد حدادة. ووفقاً لتقديرات أمنية متابعة للتحقيق فإن الفاعلين تركوا حاوي يستقل سيارته ويتجه في الطريق التي اعتاد سلوكها يومياً وما إن وصل إلى الطريق العام أي على مسافة تبعد نحو ٧٥ متراً من منزله حتى تم تفجير عبوة ترز ٥٠٠ غرام لاسلكياً وضعت تحت المقعد..

وفيما تتواصل الاستعدادات لإقامة تشييع شعبي لحاوي بعد ظهر الجمعة في وسط بيروت إلى بلدته بتغرين في المتن الشمالي، صدرت ردود فعل كثيرة أدانت الجريمة وأشادت بالأدوار التي لعبها حاوي خلال العقود الأربعة الماضية..

وأعلنت وزيرة الخارجية الأمريكية ريس من بروكسيل في تهمة مسبقة الصنع: «أن عدم الاستقرار لا يزال يشكل جزءاً من المشهد اللبناني، واعتقد أن ذلك بسبب عدم وجود يقين بشأن النشاطات السورية في لبنان». وأوضحت «أعتقد



أن على السوريين التفكير في ما يفعلونه وعليهم ان ينهوا أي شيء يفعلونه هناك مما يتسبب في عدم الاستقرار هناك..

أما السفير الأمريكي في بيروت جيفري فيلتمان فقد أصدر بياناً قال فيه «لم يكن هذا الحادث هجوما عشوائياً غير متعمد، وهذا الهجوم على أحد المنتقدين البارزين للوجود السوري في لبنان يهدف إلى إسكات الأصوات اللبنانية الساعية للحرية والاستقلال».

ولم يستبعد الأمين العام للحزب الشيوعي اللبناني الرفيق خالد حدادة، ووقوف إسرائيل وراء جريمة اغتيال الأمين العام الأسبق للحزب جورج حاوي، مشيراً في مؤتمر صحافي عقده في المركز الرئيسي للحزب في منطقة التوتوات إلى أنه «إذا

قال «كل وطني وكل مناضل من اجل لبنان في دائرة الاغتيالات وأنا وأنت».

وفي لقاء سابق مع الراحل بثته محطة الجزيرة الفضائية، وردا على سؤال إن كان قد شارك من خلال المقاومة الوطنية اللبنانية بقتل إسرائيليين، قال: أنا لم أقتل أحداً، بل خططت لقتل إسرائيليين.. وقال: إننا نفذنا ١١٨ عملية جديفة ضد القوات الإسرائيلية، ٩٥ منها قمنا بها بين العامين ١٩٨٢ و١٩٩٠، وقال وزير الإعلام السوري د. مهدي دخل الله: أن سورية يؤهلها تعرض الشخصيات اللبنانية لحوادث التفجير والاغتيال المدانة، وتعرض أمن لبنان واستقراره إلى هذه الإساءات المتكررة التي يقف خلفها أعداء لبنان. ■■

## رسالة تعزية من اللجنة الوطنية لوحدة الشيوعيين السوريين



الرفيق خالد حدادة الأمين العام للحزب الشيوعي اللبناني يستنكر الشيوعيون ويدينون

جريمة اغتيال الأمين العام السابق للحزب الشيوعي اللبناني صباح هذا اليوم ويعتبرون الجريمة حلقة جديدة في مسلسل تنفيذ المخطط الأمريكي - الصهيوني ضد شعوب وبلدان المنطقة وضد لبنان وسورية على وجه الخصوص، وضرب الوحدة الوطنية في بلدنا، وضرب خيار المقاومة أينما برزت ضد المشروع الإمبراطوري الأمريكي والذي بدايته من موريتانيا غرباً حتى أندونيسيا شرقاً.

عزاًؤنا أن المقاومة الوطنية ضد الاحتلال والتي كان لحزبكم الشقيق شرف تأسيسها مع القوى الوطنية الأخرى، تتحول اليوم إلى خيار حقيقي لجميع الوطنيين والشعوب العربية ضد المخطط الأمريكي - الصهيوني في المنطقة.

إننا في اللجنة الوطنية لوحدة الشيوعيين السوريين نعبر أنفسنا شركاء في العزاء ونشارككم الموقف الراض لطاقفة السياسية، الرامي إلى حماية المقاومة وإنقاذ الشعب اللبناني من التدخل الأجنبي المتمثل بالنشاط المشبوه والمرفوض لسفيرين الأمريكي والفرنسي في بيروت، ولاشك أن جريمة اغتيال الرفيق جورج حاوي هي إحدى مؤشرات التدخل الأجنبي في الشأن الداخلي اللبناني.

دمشق. ٢٠٠٥/٦/٢١

### اللجنة الوطنية لوحدة الشيوعيين السوريين

ارتياحهما لنتائج الانتخابات ربطت هذه النتائج مع انتظار تشكيل الحكومة الجديدة لأن التغيير الحكومي يمثل حل المشكلة المؤسساتية، أي أنه يتيح للمؤسسات اللبنانية أن تعمل بشكل جيد ضمن إطار سياسي جديد.. أما ما هو هذا الإطار السياسي فيتمثل في ما ذكرناه في الأعلى وهو كل القضايا السياسية في

إطارها الإقليمي والعالمي وما تمثله كلاعب على هذه الساحة. تؤكد فرنسا بعد ذلك وهي الدولة الأساس من بين الدول المانحة للبنان أن المساعدات لن تكون فورية بل ستكون مشروطة وربطت ذلك في حديث ناطق باسمها قائلة: أن المساعدات للبنان كي تكون مفيدة فإنه ينبغي أن تتدرج ضمن إطار إصلاحي ضمن وحدة رؤية على صعيد الرؤساء الثلاثة وضمن رغبة مشتركة بدفع الأمور إلى الأمام.. وأكدت فرنسا وأميركا في تصريحين منفصلين أن دورهما لن ينتهي بعد الانتخابات بل سيستمر لا كمرقب فقط بل كلاعب أساسي فصرح مصدر فرنسي قائلاً :

«لا بد من متابعة كيفية تشكيل الحكومة ورئاسة المجلس النيابي وما الذي سيجري بالنسبة لرئيس الجمهورية في إطار توازن قوى مختلف عما كان عليه في السابق، إذ أن النظام اللبناني أشبه بمثلث، وفيه جهران شتهدان تطوراً بالعمق ويجب ترقيته في هذا التطور». وأضاف المصدر نفسه: «بالنسبة إلى مؤتمر المساعدات للبنان، فإن اجتماع سفراء الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا والاتحاد الأوروبي الذي تم في باريس، رأى أن «مستقبل لبنان أمام تحديين: الأول هو الإصلاح والثاني هو الاستقلال بالنسبة إلى سورية، بمعنى أن هناك فراغاً مؤسساتياً ينبغي ملؤه». وفي الوقت الذي فرضت فرنسا أن تكون المساعدات مبروطة بإصلاحات على الصعيد الاقتصادي رأت أميركا أنه لا بد من شروط سياسية أيضاً بما يضمن العمل مع شخصيات تحقق مصالحها. ولا يخفى على أحد في دولة مثل لبنان التماهي بين الوضع السياسي والوضع الاقتصادي والسياسي وحتى يتم تقديم المساعدات أو تقديم الديون أو شطبها إلخ من الأمور المرتبطة في الوضع الاقتصادي فإن على لبنان تقديم العديد من التنازلات على الصعيد السياسي، ضمن منظومة سيفر ضها وبراقبها الثنائي الأمريكي الفرنسي، ومن دونها لن تكون هناك أية مساعدات. ■■

## ماذا بعد أمهات المعارك؟ الانتخابات اللبنانية: ديمقراطية الباراشوت (الأنطو-فرانكو) فوني



إسرائيل ومخطط الشرق الأوسط الكبير... وبنظرة سريعة إلى الديمقراطية التي سنكتشف زيفها فكيف ينسحب نائباً من بيروت لتتجج قائمة سعد الدين الحريري؟ وكيف يعزف المرشحون في صيدا عن ترشيح أنفسهم لتفوز بهية الحريري وبالتركية؟ ولكننا نعلم بأن الشهيد الحريري كان قد خسر الانتخابات السابقة في معقله الأصلي في مدينة صيدا بالذات.

الآن انتهت مرحلة الانتخابات والهيصة المرافقة لها وبرزت إلى الساحة كل المشكلات التي جاءت على أساسها الدعوات للتسريع بهذه الانتخابات، مجموعة كبيرة من الاستحقاقات ستوضع مباشرة على طاولة المجلس الجديد، وهي مشكلات يرتبط فيها الداخل بالخارج ارتباطاً وثيقاً فكيف سيتعامل المجلس مع قضايا (الطائف/١٥٥٩)، الفساد، المخيمات الفلسطينية، الديون الخارجية.. والأهم من ذلك مواقفها تجاه الكثير من القضايا المحيطة.. إلخ من القضايا الملحة.

ومن هنا نستطيع أن نقرأ تصريحات كل من الولايات المتحدة الأمريكية وفرنسا بعد انتهاء الانتخابات فبعد إعلان كل من الدولتين عن

الراعيين الأمريكي والفرنسي قبل كل شيء... فالانتخابات في العراق فرضت تحت سلطة الاحتلال ولم يتمكن الناخبون من معرفة أسماء المرشحين بل أرقام القوائم وكانت انتخابات مداحل بالفعل، وهكذا تم تطبيق النظام نفسه في بيروت لتفوز قوائم بأسماء وتحالفات لم يحسب لها حساب مع حملات انتخابية (إعلامية/مال سياسي).

إلا أن السؤال الأهم هل سيصمد هذا الجنين المشوه الذي ولد بسرعة في قوائم مشوهة وهشة وتحالفات أبعد ما تكون عن الموضوعية والمنطق أم أنها ستتهار أمام أول اجتماع للبرلمانيين في ساحة النجمة، بعد أن حققت هدفها في إيصال مجموعة من الأسماء إلى مقاعد مجلس «الأعيان» كما يخلو للبعض تسميته، وبالتالي ستعود الصيغة القديمة ليتزعم البرلمان أولئك الذين فازوا بالتركية منذ سنين، أو حسب تصريحات بعض المسؤولين اللبنانيين الذين هبطوا بمظلات أمريكية/ فرنسية إلى البرلمان. ومع هذه المعركة برزت ظاهرة أخرى وهي سقوط الكثير من الثوابت التي طالما نادى أكثرية الساسة اللبنانيين بعدم المساس بها طوال حقبة من الزمن فقد أضحيت في موقع المساءلة لا بل المعارضة بعد ومع الانتخابات.

فأصبح من الممكن أن نسمع على شاشات الفضائيات هجوماً مبطناً تارة وصرحاً تارة أخرى على المقاومة الوطنية واتهامات من نوع آخر لكل من حركة أمل وحزب الله باختطاف الطائفة الشيعية واحتجازها رهينة في الحياة السياسية اللبنانية.. وهذا منطلق خطير يهدف إلى إحداث هوة بين المقاومة وقاعدتها الشعبية وبث بذور التفرقة ونشر الهواجس بين أبناء الوطن الواحد، وقد استخدم هذا الاتهام لكل من أمل وحزب الله لاستجلاب الناخبين من الطوائف الأخرى كرد على ما سمي ((الرهينة الشيعية)) ليزيد من الانقسام والهوة التي تحاول القيام بفرز طائفي ليس فقط في لبنان بل في المنطقة ككل. وإن قمنا بربط بسيط مع الخطاب الإعلامي

اعتقد البعض أن بدء الانتخابات اللبنانية سيبني الغموض الذي اكتنف الساحة السياسية اللبنانية بين الفترة التي أعقبت اغتيال الحريري مروراً بعودة الجنرال عون وصولاً إلى الانتخابات نفسها، إلا أنه مع التقدم يخطى هذه الانتخابات زاد الأمر غموضاً وزادت مفاعيل الأخطار المحدقة بالمنطقة. وزاد خلط أوراق اللعبة السياسية في لبنان بشكل لم تشهد له مثيلاً. وسقطت أقلام أهم المحللين السياسيين أمام توقعات بعض مراحل الانتخابات حتى أطلق اسم «أم المعارك» على بعض مراحل الانتخابات.

ففي هذه المعارك لا المعارضة بقيت كتلة متجانسة واضحة المعالم، ولا ما يطلق عليها «الموالاة» ظهرت بالشكل الذي صورته آلة المعارضة فيما سبق. وما حدث داخل المعركة الانتخابية لم ولن يعكس حقيقة التحالفات التي ستلي هذه الانتخابات وما سيحدث في ساحة النجمة اللبنانية.

فبالقليل من التمهيص في الوضع اللبناني قبل الانتخابات التي طالب بها الجميع وخصوصاً «المعارضة» لوجدنا أن الجزء الأكبر من نتائجها قد صدر قبل حصولها بالفعل، ومن يقرأ أسماء المرشحين الفائزين سيدرك أوتوماتيكياً بأن الديمقراطية لم يكن لها يد في نتائج الاستحقاق اللبناني الأهم بعد التغيير التي حصلت على الساحة العربية.

ومن يدقق في الضغوط الأمريكية الفرنسية التي سبقت الانتخابات لإجرائها في موعدها المقرر، سيتذكر الانتخابات العراقية سيئة الذكر، فمن المستحيل أن يكون في ذهن أميركا وخلفها فرنسا مصلحة لبنان أو شعبه، أما حقيقة ما تريده هاتان القوتان ليس تطلعات الشعب وإيماله بقدر ما تكون قطاراً يحمل رموزاً وأشخاصاً يحققون مصلحة



## في العراق.. أمريكا تتخلص من جثث جنودها بالقائم في البحر!!

صورتان لا حاجة للتعليق عليهما، ولا تفسير لظاهرهما سوى أنها مراسم عسكرية لتشيع جثمان جندي أمريكي تنتهي بإلقاء الجثمان في مياه الخليج أو المحيط، وربما يكون جثمان هذا الجندي من المرتزقة في صفوف القوات الأمريكية الذين لا يتم الإعلان عن مقتلهم في العمليات اليومية المتلاحقة التي توقع أعداد قتلى لا يتناسب مع قوة التفجيرات التي تستهدف القوات الأمريكية !!٩ فهل تتخلص أميركا من جثث قتلها في العراق بالقائم في البحر!! ■■





























## ملوحيات



أسئلة بريئة (٣)

## تمهيد

١. قيل لأحد مديري المراكز الثقافية: لماذا لاتدعو أحمد شوقي لإحياء أمسية أدبية في المركز؟  
فسأل: وهل يأتي؟  
مع العلم أن الشاعر توفي عام ١٩٣٢.  
٢. قيل لأحد مديري المراكز الثقافية: لماذا لاتدعو عزيزة هارون لأمسية شعرية في المركز؟  
وسأل المدير: وهل هي شاعرة؟  
هذان نموذجان من مديري المراكز والسؤال الأول: من يعين مديري المراكز؟  
والسؤال الثاني: إذا كان لايجوز في الحكم القائم أن يتولى المراكز غير الحزبيين، أفليس من الممكن أن يكونوا مثقفين؟  
والسؤال الثالث: ولماذا يستبعد المثقفين غير الحزبيين؟ أليسوا مواطنين؟  
دمشق ٢٠٠٥/٥/١١

■ بقلم: عبد المعين الملوحي  
«شيوعي مزمن»

## في ثقافة التحرير - الشأن الثقافي في بلد محتل



مختلف أرجاء العالم.

## ◆◆◆

ليس بمقدوري، ولا في مطمحي، وضغ برنامج عمل ثقافي وطني، فالمهمة أثقل من أن ينهض بها فرد...  
مطمحي كله، أن أساعد في فتح باب...  
لندن ٢٠٠٥/٦/٩

■ سعدي يوسف  
saadi@yousef5757.freeseve.co.uk



دعت قوى الديمقراطية المعادية للعلو في فرنسا لمقاطعة إريكو ماسيس لأنه يغني لشارون وجيش الاحتلال الإسرائيلي والاستيطان اليهودي في فلسطين وذلك يوم ٢٠٠٥/٦/١٩. ■■

## تكريم على الطريقة الأمريكية!!



أدرجت مجلة النيوزويك الأمريكية بنسختها العربية اسم نانسي عجرم ضمن قائمة ضمت ٤٣ شخصية عربية لهم علاقة بمؤشرات التغيير في الوطن العربي خلال هذه المرحلة!!  
ومن بينهم الكاتب الكبير أسامة أنور عكاشة الذي رفض هذا التكريم لسببين:

الأول يتعلق بالنوايا «المشوهة» للاختيار الذي رأى فيه اختيارا سياسيا.  
والسبب الثاني يكمن في اختيار نانسي عجرم ضمن هذه المجموعة، «وأن يكون ترتيبها متقدما على كثيرين يفوقونها تأثرا وخبرة وكل شيء، فهذا أمر مرفوض لا يمكن لأحد يحترم نفسه وتاريخه أن يقبله»... ■■



## يوسف شاهين يقطع الانتخابات ويعتبرها مزورة

اعتبر المخرج المصري الأكثر شهرة يوسف شاهين أن الانتخابات الرئاسية القادمة «مزورة»، ولا تلبى رغبات الشعب المصري الذي وصفه بأنه يعيش حالة مرعبة من الخوف في ظل أنظمة الطوارئ والوضع الاقتصادي المتردي.  
وقال شاهين إنه لن ينتخب الرئيس حسني مبارك ولا رئيس حزب التجمع السابق خالد محيي الدين.

وبشأن ما أشيع عن انضمامه الى حركة «كفاية» المعارضة، أكد شاهين البالغ من العمر ٧٩ عاما، أنه ليس عضوا في الحركة رغم أنهم وضعوا اسمه معهم لأنهم - حسب قوله - ليس لديهم برنامج سياسي، وأنه لن يلتحق بأي حركة كانت بدون برنامج سياسي لكنه لم ينف مشاركتهم بعض نشاطاتهم.

وتحدث شاهين عن الحالة الاقتصادية التي وصلت حسب تعبيره إلى درجة فظيعة من التردى حيث توقع أن تؤدي هذه الحالة من الاختناق التي يعيشها الشعب المصري إلى فوضى مذكرا بحريق القاهرة الذي وقع قبل أكثر من نصف قرن. وأضاف شاهين أن ما يعزز مخاوفه أنه لا يوجد برلمان بالمفهوم الحقيقي للكلمة قائلا «هناك نوع تفصيل للقوانين لتتلاصق مع ما يريده الحكام»، ومثال ذلك التعديلات على المادة ٧٦ لانتخابات الرئاسة التي تشترط موافقة ٣٠٠ عضو من البرلمان، «ونحن نعلم أن غالبية أعضاء البرلمان من الحزب الوطني وكلهم سيقولون ما يراه رئيس الحزب».  
ولم يخف شاهين غضبه من زملائه في الحركة الفنية لأنهم لم يأخذوا - حسب قوله - موقفا تجاه ما يجري في البلد. مضيفا «نحن فقدنا القدرة. لا أحد بارزا نقدي به والحكاية كلها تبدأ مع نظام التعليم الذي خلق لنا حالة من الخوف. نحن نعيش في عهد الخوف ومع الخوف لا يمكن أن نكون مبدعين».

وعبر شاهين عن أمه في أن تنفذ وزارة الثقافة وعدها بدعم السينما سنويا بعشرين مليون جنيه ولكنه استبعد حصول ذلك. موضحا أن الرئيس مبارك لا يحب السينما «حتى إنه في عيد الإعلاميين أشار إلى ذلك مؤكدا تفضيله متابعة مباريات كرة القدم».



زوروا موقعنا على الأنترنت: www.kassioun.org

## تصيحون على وطن



قلمهم أخضر.. عيشنا أسود!

«غريب في ديار الأهل والأحباب.. ومنسي على الأبواب»!!..

قطعة من الروح استخراجها ليعلقها أيقونة فوق السرير، شاهدة قبور قبل نحو ثلاثين عاما.. بعد أن قرر «الرفيق» صرفه من التدريس وتحويله لسجن العمل الوظيفي في إحدى زوايا الدوائر التابعة لوزارة الزراعة، والإصلاح الزراعي.. ليس جبا بالزراعة، ولاطمعا بالإصلاح... بل تطبيقا لروح الميثاق باستبعاد الكثير من حملة الفكر المناهج للوطن عن الوسط الطلابي!!..

ولأن الأهل والأحباب والرفاق يمضون الحيط الحيط ويطلبون من الرب السترة.. مشوا سكة السلامة.. لبسوا ثوب الرقيب، ليلبسهم، بعد أن أداروا ظهورهم لظهورهم لاهئين وراء القلمة المستحيلة عبر بوابات الرضا والتسليم، تطبيقا لشعارات أزمنة القهر والخنوع المورثة:

■ «ابعد عن الشر وغنيلو»!!..  
■ «لاتنام بين القبور ولاتشوف منامات وحشة»!!..  
■ «الباب يللي بيحك منو الريح، سدو واستريح»!!..

◆◆◆  
ويعد أن أغلقت عليه جميع المنافذ.. ضيق الهواء.. ولأن الروح تواقفة للوطن مضى بعيدا في الاغتراب باحثا عن مفاتيح الرجوع مرددا:  
«نحن رجال فكر وقلم.. ولئن يكون الفلاس في بلاد الغربة إلا ثمنا لحذاء العودة إلى تراب الوطن»!!..

كثيرون قالوا ذلك.. ولم يعودوا.. بعد أن أصبح فلسهم الجديد وطنهم الأوحى ضمن أي جغرافيا وتحت أي خيمة أو قصر لأمير أو ملك أو كليل..

لكنه.. عاد.. بعد أن فُتحت بوجهه جميع الأبواب المغلقة.. دفع ثمنها ثلاثين عاما من الغربة القسرية في بلاد «البزس».. باحثا عن دفة وعن وجوه الأصدقاء والرفاق..  
حبس الدفعة في عينيه من مشهد الدبكة في عرس شعبي، قائلًا:

هذا أنا.. مازلت في زغاريد الصبايا، كم تافت قدماي لتلك الدبكة التي تؤكد التجذر بالأرض.. ليست لأنها تراب.. إنها نحن.. هي ذاتها التي احتضنت رفات أبي الذي سقط فخورا مدافعا عن أرض فلسطين عام ١٩٤٨.. هذا أنا!!..

◆◆◆  
سريعا.. انطلقا الفرح.. في رحلة التعرف على الملامح الجديدة لبلاده التي نسيته ولم ينسها.. بعد أن حولته إلى «رجل أعمال».. مع إصراره أنه مازال رجل فكر وقلم!!..

في سؤاله لأحد كبار الصناعيين عن حال البلد.. أكد له ذاك الصناعي أن الأمور بألف خير بعد أن استعادوا دفة الأمور وأصبح «قلمهم أخضر» بعد المؤتمر الصناعي الأول الذي جرى في منتصف الشهر الماضي!!..

ألح في السؤال: ومادا عن القطاع العام.. وعن لقمة العيش لأبناء البلد!!..  
جاء الجواب سريعا قاطعا باتا من ذاك الصناعي المرموق الذي أممت منشأته سابقا:  
«عن أي قطاع عام تتحدث!!.. القطاع العام ولد ميتا، ولو قدر لنا لدفناه حيا»!!..  
تساؤلات تملؤها الدهشة ارتسمت على محياه: بالأمس هتفت ضدكم.. واليوم أقولها لكم: أين أنتم ذاهبون.. هل وقعتم بفخ العولة التي لن تكونوا عندها، في أحسن الأحوال، إلا مسمارا صغيرا في حدائهم!!.. أه يابلد..

◆◆◆  
عاد صديقي من غربته بعد ثلاثين عاما.. وضحكت ملء فمي حين اكتشفت أنني لست الغريب الوحيد في هذا البلد، وإن كنت لم أغادر حدود الوطن!!..

قلمهم أخضر.. من الغوطة إلى عين الخضراء إلى كافة ربوع فسادهم.. يرسمون بها أطيانهم ومنتجعاتهم ومشاريعهم..  
قلمهم أخضر.. عيشنا أسود..  
متى نتبادل الألوان؟؟؟؟

■ كمال مراد  
kamal@kassioun.org