بلغ عدد رواد موقعنا الألكتروني حتى تاريخ إغلاق هذا العدد (18.000.661) زائراً.. زوروا «قاسيون» على موقعها الألكتروني:

WWW.KASSIOUN.ORG

ياعمال العالم، وياأيتها الشعوب المضطَّهَدة اتحدوا؛

دمشق ـ ص ـ ب (35033) ـ تلفاكس (3349208) ـ أنترنت: (WWW.KASSIOUN.ORG) ـ بريد الكتروني: (GENERAL@KASSIOUN.ORG)



المشرق الجديد.. في الشرق العظيم

أمام الهجمة الإمبريالية- الأمريكية التي تستهدف منطقتنا الواسعة، يزداد البحث بين دول وشعوب المنطقة عن الطريقة الفضلي لمواجهة هذه الهجمة وإحباطها.. ومنطق الأمور يقول إن هذه الهجمة تخلق نقيضها الذي يتبلور خلال الصراع الجاري نفسه، وبدأت ترتسم ملامحه الأولى، ويؤكد ذلك ما صرح به الرئيس الإيراني في زيارته إلى لبنان حول «المشرق الجديد».. لقد جاء في الموضوعات البرنامجية للجنة الوطنية لوحدة الشيوعيين السوريين، التي صدرت في ٢٠١٠/٥/١٤ ما يلي حرفياً : «إن الحل الوحيد أمام شِعوب الشرق العظيم، القاطنة من قزوين إلى المتوسط جغرافياً، والمتآخية عبر التاريخ، والتي تجمعها مصالح اقتصادية عميقة لكونها تشكل فضاءً اقتصادياً متكاملاً. هو تعميق أواصر التحالف والتآخي والنضال المشترك على مختلف المستويات لإفشال المخططات الإمبريالية القديمة والجديدة وصولاً إذا لزم الأمر وسمحت الظروف، لتشكيل اتحاد إقليمي يتجاوز حدود الدول القائمة ليوحدها اقتصادياً وسياسياً وعسكرياً».

إنّ السير نحو «المُشرق الجديد» في «الشرق العظيم»، هو عملية بناء لنموذج جديد في العلاقات بين الدول والشعوب في المنطقة، يتجاوز الإرث الاستعماري الذي قسمها محاولاً وضعها في مواجهة بعضاً عبر اختلاق وتصنيع مختلف المشكلات والإشكاليات الحدودية - الجغرافية، الطائفية، الدينية، والقومية..

وكي يستطيع هذا النموذج أن يتكون ويترسخ، فهو مدعو لأن يستند في أجزائه المختلفة إلى نماذج اقتصادية – اجتماعية تساعد على الوصول إليه عبر تخفيف حدة التناقضات بين مكوناته بالاعتماد على مصالح الشعوب بالدرجة الأولى، التي لا يوجد بينها تناقضات يصعب حلها، وحين نقول مصالح الشعوب إنما نقصد مصالح الجماهير الكادحة الواسعة التي لها مصالح واحدة يمكن التوفيق بينها دائماً، وليس مصالح الفئات المستثمرة التي لا يمكن التوفيق بين مصالحها حتى في إطار البلد الواحد، لأنها تنطلق من منطق السعي نحو الربح الأعلى على حساب كل شيء..

وهذا النموذج الافتصادي- الاجتماعي في كل بلد، والذي سيكون المدخل إلى «المشرق الجديد»، سيتكون تحت ضغط عاملين موضوعيين هما:

ـ الهجمة الخارجية نفسها .

- مصالح الجماهير الشعبية التي لابد من تلبيتها .

وكي يتم ذلك لابد من توفر أُمرين أساسيين في هذا النموذج الاقتصادى- الاجتماعى:

أولهما: قدرته على مقاومة الهجمة الإمبريالية- الصهيونية عبر تأمينه الموارد الضرورية للمقاومة، أي بناء اقتصاد مقاوم.. ثانيهما: قدرته على تلبية مصالح أوسع الناس، وليس نخبة قليلة

ثانيهما: قدرته على تلبية مصالح أوسع الناس، وليس نخبة قليلة من ميسوري الحال ورجال الأعمال، أي رأسماليي اليوم، أي بناء اقتصاد اجتماعي حقيقي.. وبهذا فإن بناء هذا النموذج يجب أن يتم على مستويين:

ربود أن بالمساوع يبه أن يم سورين - مستوى الداخل بتأمين أعلى نمو ممكن وأعمق عدالة احتماء، ق.

مستوى المنطقة بشكل أن يؤدي ذلك إلى الاندماج الضروري معها، والذي سيسمح بإحداث القطيعة مع السوق الرأسمالية العالمية المركزية التي نهبت وعاثِت فساداً خلال قرون في منطقتنا.

لذلك، لا حبّعة اليوم لأنصار الليبرالية الاقتصادية الذين يقولون بالتكيف مع ضرورات السوق الرأسمالية المنتصرة على حد زعمهم، لأن الحياة تفتح طرقاً جديدةً غير معروفة سابقاً في ظل الأزمة العالمية الرأسمالية المستفحلة يوماً بعد يوم، ولأن المطلوب اليوم هو التكيف مع القادم الجديد، وليس مع الذاهب إلى الأفول مالانداد.

وهذا القادم هو المشرق الجديد في الشرق العظيم.. وكي تكتب الحياة لهذا الجنين لابد من مقومات، أهمها هذا النموذج البديل الأفضل في كل جزء على حدة.. والذي في حال عدم تحقيقه سيتم إجهاض حلم شعوب الشرق العظيم بالوصول إلى المستقبل الكريم الذي تريده.. ومن جهة أخرى فإن النضال ضد الهجمة الإمبريالية وفتح الطريق لمستقبل جديد في المنطقة، سيخلق كل الظروف للتفكير جدياً بإعادة النظر بالنماذج الاقتصادية القائمة وصياغة نماذج جديدة تتوافق مع مصالح شعوب المنطقة بمجموعها، وكل منها على حدة، وفي ذلك ضمانة لكرامة المنطقة بمجموعها، وكل منها على حدة، وفي ذلك ضمانة لكرامة المنطقة



- «فضائل» قانون العمل الجديد.. عقد العمل الفردي المجحف نموذجاً ... 2
- ◄ موسم الأمطار يقترب والهواجس تزداد..
 ₲ ستصمد البنى التحتية في وجه الشتاء ... €
- ◄ ٨٥ مليون فقير في الاتحاد الأوربي
 أوربا في دوامة السخط المتفجر ... 8

عامر لطفي في ٢٠١٠/١٠/٣: **سنقترض من البنك الدولي**

قال عامر لطفي رئيس هيئة تخطيط الدولة في مقابلة مع وكالة رويترزيوم الأحد ٢٠١٠/١٠/١ «الآن بدأت المفاوضات بانتظار اكتشاف مشروع استراتيجي هام يحتاج إلى تمويل من أكثر من جهة يكون البنك الدولي واحدا منها».. مضيفاً: «غالبا ستكون هذه المشروعات لها علاقة بالبنية التحتية: الماء، الكهرباء، الطرقات، الصرف الصحي».. مبينا أن سورية تسعى إلى «توظيف التعاون الدولي بدرجة أفضل في خدمة التنمية».. ليتذرع أخيراً أنه «لا يوجد مشروع مباشر تم تمويله من البنك الدولي (في سورية) في آخر عشر سنين على الأقل». مشدداً أن هيئة التخطيط تجهز الآن دليلاً للمانحين الدوليين المحتملين.

الحسين في ٢٠ /١٠ /١٠:

الميزانية كافية ولا حاجة للاستدانة من البنك الدولي

استبعد وزير المالية السوري، محمد الحسين، وجود حاجة إلى الاستدانة من البنك الدولي أو صندوق النقد الدولي، في إشارة إلى أن احتياجات سورية تلبّى من موارد ذاتية ومنذ سنوات. وقال إن موازنة الدولة للعام المقبل ستكون حوالي ٨٣٥ مليار ليرة، وهي من أعلى الموازنات السورية حتى الآن. وأوضح الحسين في رده على سؤال له الشرق الأوسط» أن سورية تضع في سلم أولوياتها للسنوات الخمس المقبلة خلق فرص عمل جديدة دون الاستدانة من أحد.

النائب أيضاً.. «لا ينطق عن الهوى»!

اعتاد النائب الاقتصادي منذ سطوع نجمه أن يبالغ بتطلعاته، لدرجة أن وصل مؤخراً حد الهيام عن «حب ضائع»، ثم ما لبث أن استفاق من غبطته ليكشف عن ورطة أصابته على حين غرة، فناور متراجعاً عن «قنبلة» غلاقاها فلافقعت» في وجهه على ألقاها فلافقعت» في وجهه على المنافقة المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة عن المنافقة على المنافقة عن المنافقة على المنافقة عنى المنافقة على المنافقة عل

كان النائب الاقتصادي قد أطلق العنان لنفسه خلال ندوة دارت أعمالها حول تطبيقات «ذكاء الأعمال»، فأكد مجدداً حينها ما كان ذكره في مكان آخر دون أدنى

تردد، أن «الحكومة تخطط للتركيز على التنمية البشرية خلال السنوات القادمة لضمان نمو اقتصادي متوازن، ليكون الاقتصاد السوري في عام ٢٠١٥ الأقوى في المنطقة».. وهو ما نقلته وكالة الأنباء الرسمية سانا حرفياً (٢٠١٠/١٠). ولكن سرعان ما استعاد النائب توازنه بعد أيام من تصريحه وتراجع «نظريا» عن «قنبلته» زاعماً أن ما قاله لم يكن «الاقتصاد السوري هو الأقوى في الشرق الأوسط في ٢٠١٥ » فهذا باعترافه «غير معقول، ولا يمكن أن يصدر عن إنسان عاقل، فكيف إذا كان صادراً عن شخص لديه بعض الاطلاع بحيثيات وتفاصيل اقتصادنا؟».

وفي سياق سحبه لكلامه، رمى النائب بكل حريرات تفكيره في أتون البحث عن «تصريفة» للقضية، فركز على معارضته شخصياً لمصطلح «الشرق الأوسط» لكونه «مصطلحاً سياسيا غربياً، وهو مرفوض في سورية» علما أنه لم يتلفظ في تصريحه الأخير بهذا المصطلح وإنما استبدله بالمصطلح

الأصح وهو «المنطقة»، وهي عمليا قد تمتد من قزوين إلى المتوسطاد. ولكن رغم ذلك، فإن النائب الذي تراجع عن «شططه» الأخير وليس الآخر، لم يعد إلى مواقعه- كمطلع على حيثيات الأمور- تماماً، إذ عاد ووعد بأن «يتجاوز إجمالي الناتج المحلي في سورية إجمالي ناتج الاقتصادين اللبناني والأردني عام ٢٠١٥، متناسياً أن الفوارق البشرية تتطلب لتحقيق ذلك زيادة الناتج السوري ضعفي الناتجين الأردني واللبناني معاً، ومتجاهلاً المؤشرات السلبية التي خلفها نهجه الليبرالي في الاقتصاد، ودون أن يهمل طبعا تذكير الحاضرين في غرفة تجارة دمشق بأن «الكلام الذي تنطقه الحكومة ليس كلاما في الهواء بل هو موجود على أرض الواقع»، وبهذا فإن النائب ذهب في شططة أبعد من السابق، والفرق هذه المرة في الاتجام، فهاهو اليوم يطالب شططة أبعد من السابق، والفرق هذه المرة في الاتجام، فهاهو اليوم يطالب الناس بأن يؤمنوا بالحكومة وبه كرسول لها: فهو أيضاً «لا ينطق عن الهوى»، ولكن.. من أي أرض وواقع يستلهم وحيه يا ترى؟.. حتماً ليس من السماء!.



عقود العمل الفردية

بناءً على قانون العمل رقم /١٧/، وعلى التعليمات

ولكن هذه العقود التي بدأت تصدر تباعاً ليست

هذا الوضع يجعل وضع العامل أكثر صعوبة من حيث قدرته على الدفاع عن حقوقه في أجر عادل ويوم عمل من ثماني ساعات وتعويضات وإجازات وضمان صحى... لأن الهم الأساسي للعامل سيتجه نحو بقائه على رأس عمله، ولن يلتفت إلى الشروط المجحفة التو سيضعها رب العمل ويحاصِره بها، ويهدده بها أيضاً، إذا ما حاول مخالفتها يوماً ما .

لقد جاء قانون العمل بمواده ضامناً لحقوق رب العمل كاملة، وقدِّم له كل الأسلحة اللازمة التي تمكنه من السيطرة والتحكم، ولكنه في الوقت عينَّه، لم يقدم للعامل أي ضمان يستطيع من خلاله إثبات حقه

فالقضاء وفق هذا القانون، سيصعب عليه أن يكون عادلاً ومنصفاً لحقوق العمال، لذلك فهو سيخضع لمشيئة رب العمل، ولن يستطيع فعل شيء للعامل إذا ما أراد العودة إلى عمله حتى لو كآن مؤيداً بحكم قضائي، لأن لرب العمل الحق برفض هذا الحكم الناطق باسم

بسبب هذا الوضع المستجد على أوضاع العمال وحقوقهم ومكاسبهم في القطاع الخاص، فإن الحركة النقابية وقيادتها ومكاتبها المتخصصة وخاصة الشؤون القانونية مدعوة أكثر من أى وقت آخر لإيجاد الطرق والسبل الكفيلة بمراقبة العقود الصادرة عن أرباب العمل، ودراستها والتصدي لكل ما يسيء لحقوق العمال ومكاسبهم التي حصلوا عليها والتى قد يحصلونها لاحقاً، مع العلم أن بعض العقود نصت على عدم أحقية العامل بالانتساب إلى أية جمعية أو خلافه إذا كانت تتعارض مع مصالح رب العمل، والمقصود بذلك النقابات، فعندما يكون شرط الانتساب إلى النقابات مخالفاً لمصالح أرباب العمل فإن هذا يعنى تجريد العمال من قوتهم ومن ممثلهم الشرعى الذيّ يتوجب عليه الدفاع عن حقوقهم كما هو وأرد في قانون التنظيم النقآبي، إذ أن قضية الانتساب إلى النقابة وفقاً للعقد الموقع بين العامل ورب العمل، سيكون مخالفاً لشروط العقد، وبالتالي سيتحمل العامل تبعة هذه المخالفة التي قد تصل إلى تسريحه

العِقود التي تبرم الآن.

وتحتاج إلى قـرارات جريئة في مواجهة التحديات المستجدة، فهل تتخذ النقابات ما يلزم من مواقف من أجل أن تكون ممثلة حقيقية للعمال في مواقعهم

(عقود إذعان للعمال)..

◄ عادل ياسين

التنفيذية لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية، وعلى تعليمات غرف الصناعة السورية، أخذ أرباب العمل بإصدار عقود العمل الفردية تحت عنوان (عقد عمل محدد المدة)، حيث يقضي القانون الجديد بإنشاء عقود عمل جديدة بدلاً من عقود العمل السابقة على صدور القانون الجديد، حيث تتضمن هذه العقود واجبات العامل والمحظورات التي يتوجب عليه تجنبها وحقوقه من أجور وإجازات وتعويضات... إلخ.

موحدة، بل إنها مختلفّة عن بعضها البعض، وهذا يرجع للشروط الخاصة التي يطرحها كل رب عمل على عماله، والتي قد تتعارض مع أحكام قانون العمل الجديد رغم تخلفه، وهذا العمل بحد ذاته يعني تشديد الطوق حول مصالح العمال وحقوقهم، وجعلهم رهينة لهذا العقد المبرم وفق معادلة (العقد شريعة المتعاقدين). وإذا ما فكر العامل في مناقشة هذا العقد الذي سيوقع عليه ويعتبر ملزماً له بالعمل وسيخضع لشروطه كاملة، فإن مصيره سيكون الشارع، وسيفقد فرصة العمل التي وجدها بشق النفس في ظل البطالة الواسعة التي تشهدها البلاد، والتي تتسع يوماً بعد يوم نتيجة للنهج الاقتصادي النيو ليبرالي للحكومة، حيث آخر همه إيجاد فرص عمل حقيقية للوافدين إلى سوق العمل، رغم أنها تبلغ ما يقارب /١٣٪/ حسب العديد من المصادر الاقتصادية.

والدفاع عنه، حتى وإن لجأ إلى القضاء...

الشعب السوري. فأي قانون عادل هذا؟؟

إن مفاعيل هذا القانون وتطبيقاته العملية بدأت تظهر، وما كنا نحذر منه ويحذر منه آخرون بمن فيهم العديد من القيادات النقابية قد أمسى حقيقة مؤلمة، وها هو القانون الجديد قد بدأ يجر الويلات على العمال، وما الكلام عن توازن الحقوق في هذا القانون بين العمال وأرباب العمال إلا فقاعات تطايرت سريعاً، وأصبح الحديث الآن عن ضرورة تعديل الكثير من مواد هذا القانون مسألة جدية، وحتى يصبح هذا التعديل المنشود حقيقة سيحتاج إلى الكثير من العمل القانوني والنقابي التنظيمي، وربما في مقدمة ما يحتاجه ذلك هو شد العمال في القطاع الخاص إلى مواقع الحركة النقابية ووضعهم تحت مظلتها من خلال توسيع دائرة الخدمات الاجتماعية والقانونية والوقوف إلى جانب احتجاجاتهم التي قد تنشأ نتيجة الشروط المجحفة التي يفرضها أرباب العمل عليهم في

إذاً المهام آلتي تواجه النقابات الآن صعبة ومعقدة الإنتاجية والخدمية؟؟

بعد صدور قانون العمل الجديد رقم /١٧/ الذي يخضع له عمال القطاع الخاص، قلنا في جريدة (قاسيون)، وقال معنا الكثيرون ممن تابعوا المراحل التي مر بها القانون قبل صدوره وأثناء نقاش مواده في مجلس الشعب بعد صدوره واعتباره نافذاً، إن هذا القانون هو تعبير عن نهج سياسي اقتصادي اجتماعي جديد، وموقف متراجع من الطبقة العاملة وحقوقها المختلفة، بحكم أن مواده بمجملها تكرس إذعان قوة العمل للرأسمال، وتجعل الطبقة العاملة خاضعة بحقوقها ومكاسبها لما يفرضه أرباب العمل من شروط قاسية مادية ومعنوية تكبل العمال وتجعلهم غير قادرين علي الدفاع عن هذه الحقوق، خصوصاً في ظل غياب حقيقي للنقابات عن ساحة المواجهة مع الرأسمال الوافد والحلي، هذه المواجهة التي من شأنها الدفاع عن حقوق العمالَ المكتسبة سابقاً،

«فضائل» قانون العمل الجديد...

في هذا السياق سنناقش ونبين لنموذج من عقود العمل التي صيغت بالشكل الذي يؤكد ما قلناه أعلاه، فقد أصدرت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية العديد من التعليمات التنفيذية لقانون العمل رقم /١٧/، ومنها عقد العمل النموذجي الذى سيسترشد به أرباب العمل في تنظيم علاقات العمل داخل المنشآت الصناعية كما جاء في المادة (أ/٤٧) من قانون العمل والتي تنص على:

واللاحقة التي يفرضها تغير ظروف

العمل والإنتاج.

«يلتزم صاحب العمل بتحرير عقد العمل المبرم مع العامل كتابة، وباللغة العربية على ثلاث نسخ لكل من الطرفين نسخة، باللغة الأحنبية في حال كان العامل غير عربي، ويلزم صاحب العمل بإيداع الثالثة لدى مديرية التأمينات الاجتماعية المختصة خلال ثلاثة أشهر من تاريخ تحرير العقد»، وبناء على هذا أصدرت غرف الصناعة تعليماتها إلى أرباب العمل بضرورة إصدار عقود العمل الفردية كما نص على ذلك قانون العمل، وبهذا بدأ أرباب العمل تباعاً بإصدار عقود العمل المحددة المدة كما جاء في ترويسة العقد، حيث من المفترض بموجب هذا العقد أن تحدد أجور العامل المتفق عليها، التعويضات، الإجازات، الضمان الصحى والرعاية الصحية، الترفيعات الدورية، حق المرأة المتزوجة بإجازة الأمومة (إن وجد في المنشأة نساء عاملات)، العطل الرسمية والأعياد، ساعات العمل الفعلية، مدة الاستراحة أثناء العمل، المستحقات التي كان يتقاضاها العامل قبل صدور قانون العمل الجديد، بالإضافة للحقوق المستجدة بعد صدور القانون الجديد، حتى وإن لم ينص عليها قانون العمل الجديد كما جاء في

المادة (٤٨ /أ). إذا عقود العمل التي يصدرها الآن أرباب العمل من المفترض أن تحوى بنودها الحقوق والواجبات لكلا طرفي العقد بشكل واضح وصريح، أي بشكل لا يحمل تأويلات من شأنها هدر حقوق العمال باعتبار

المتعلقة بالعمل ومكان العمل هم أرباب العمل. وحتى يجري ضمان عدم الإخلال بالحقوق والمكتسبات بما فيها حقوق العمال بالانتساب إلى النقابات والأحزاب السياسية الوطنية التي تعبر عن مصالح العمال وتتوافق مع قناعاتهم، حيث تعتبر هذه من الحقوق الشخصية التي كفلها الدستور السوري لكل المواطنين دون تمييز بينهم.

إن النقابات الآن، ووفقاً لهذا القانون الجديد، تتحمل مسؤولية خاصة بمراقبة تلك العقود الصادرة عن أرباب العمل مراقبة دقيقة تضمن فيها حقوق العمال ومكتسباتهم وعدم الإخلال بهذه الحقوق التي يحاول الكثير من أرباب العمل الاعتداء عليها وفقاً للمقولة التي رددتها وزارة العمل وغيرها، وهي (العقد شريعة المتعاقدين). وبهذا الخصوص سنتعرض لأهم بنود عقود العمل الصادر مؤخراً في إحدى المنشآت الصناعية (صناعة البلاستيك)، والتي تضم ما يقارب الـ(٣٠٠ عامل وعاملة)، حيث يتوضح في هذا العقد الكثير من البنود التي تتعارض حتى مع قانون

فقد جاء في المادة /٧/ من عقد عمل محدد المدة ما يلي:

«يحق للفريق الأول ما يلي: أن ينهى هذا العقد في أي وقت خلال مدة سريانه، شريطة أن يدفع للطرف الثاني أجوره عن المدة المتبقية من العقد»، إلى هذا الحد من المادة /٧/ من العقد، تتوافق مع المادة /٥٣/ من قانون العمل، ولكن ما جاء في تتمة النقطة الأولى من المادة /٧/ هو انتهاك وغبن لحقوق العامل بأجر عن عمل يقوم به في فترة الاختبار، حيث يلتزم رب العمل نفسه بدفع أجور العامل عن فترة الاختبار في حال أنهى عقده أثناء سريان

العقد. فقد جاء في النتيجة ما يلي: «عدا فترة الاختبار لا يترتب على الفريق الأول دفع أي شيء من الأجور إذا أنهى العقد

إن هذا النص يخالف المادة /٥٣/ من قانون العمل، حيث لم يأت في هذه المادة أي ذكر بعدم دفع أجور العامل إذا أنهى رب العمل

أن من يصوغ العقد، ومن يضع الشروط عقد العامل عن فترة الاختبار. أيضاً، جاء في المادة /٧/ من عقد العمل الفقرة /٦/:

عقد العمل الفردي المجحف نموذجاً

«أن يعود على الفريق الثاني بعد تركه العمل بنصف ما أنفقه عليه من نفقات التدريب الشخصى خلال السنوات الخمس الأخيرة لعمله، غير أن ذلك لا يشمل التدريب الذي يرتبط بكيان العمل المكلف به بشكل

يحق لنا أن نتساءل هنا عن الفرق بين الاتفاق على التدريب الشخصي أو التدريب المرتبط بكيان العمل، فالمسألة تبدو غامضة وتنقصها الدقة من حيث الحقوق المترتبة على العامل دفعها للطرف الأول، خصوصاً وأن القانون لم ينص على ذلك، بل أكد على أن عمليات التدريب التي أفرد لها قانون العمل باباً خاصاً يجري الاتفاق عليها من خلال صندوق تكون موارده /١٪/ من أجور العمال، تخصص لعمليات التدريب والتأهيل التي إذا تمت ستنعكس على مهارة العامل وبالتالي ستؤدي إلى زيادة الإنتاج وجودته، فهل يعقل أن يتحمل العامل نصف نفقات التدريب في حال أنهى رب العمل عقد العمل المبرم مع العامل؟؟!. وقد جاء في المادة (٤١/أ) من قانون العمل فيما يتعلق بالتدريب وشروطه ما يلي:

«يلزم صاحب العمل في المنشآت التي يزيد عدد العمال فيها على خمسين عاملاً بتخصيص ما لا يقل عن /١٪/ من كتلة الأجور لدعم عملية التدريب ورفع مستوى مهارات العاملين لديه»..

وفي باب المحظورات التي أوردها رب العمل في عقد العمل جاء في آلمادة /١١/، الفقرة الثالثة يحظر على الفريق الثاني:

«ممارسة نشاط مماثل للنشاط الذي تمارسه الشركة أو ينافسها مستخدما أسرار المهنة التي اطلع عليها أثناء مدة سريان العقد، وحتى بعد مضي خمس سنوات على انتهاء

هل المطلوب من العامل أن يبقى متحكماً به حتى بعد انتهاء عقد العمل مع رب العمل، كى لا يفشى أسرار المهنة التي عمل بها هذا العامل؟؟ هل يدعو القانون أن يقوم العامل

بعملية محى ذاكرته (Delet)، من أجل أن تبقى أسرار المهنة مكتومة ولا تصل إلى منافسي رب عمله الأول من الصناعيين؟؟. (تأمل وتفكريا رعاك الله)!!.

المحظور الآخر الذي نص عليه عقد العمل، وهو محظور يتعارض مع الحق الشخصى للعامل، وكذلكِ مع قانون العمل ومع الدستور السوري أيضاً ..

«عدم المشاركة في أي نشاط أو الانتساب إلى جمعية تتعارض مع مصالح الفريق الأول» كان من المفترض أن يشترط القانون صراحة، أن يذكر رب العمل في عقده كل ما يتعارض مع مصالحه كي يتجنب العمال ذلك من البداية، فلا يقعون في المحظور الذي هدد رب العمل به العمال بالتسريح في حال أقدموا على مثل هذا الفعل (المبهم) المخل (بالمصالح) العليا لرب الأرباب.. عفواً رب

هل المقصود بهذه الفقرة من عقد العمل حظر انتساب العمال للنقابات والتي لم يمنعها قانون العمل الجديد؟! إن كان هذا هو المقصود فهذا يتطلب من النقابات تحمل مسؤوليتها تجاه حق العمال بالانتساب إليها كضرورة، وذلك باتخاذ ما يلزم إدارياً وقضائياً لإزالة هذه الفقرة من العقد، والتأكيد على قدسية حق العمال بأن تكون لهم نقابة تدافع عن مصالحهم وحقوقهم

بقى أن نشير إلى أن عقود العمل الفردية الصادرة إلى الآن، لم تشر إلى حق المرأة العاملة في إجازة الأمومة كما هو وارد في قانون العمل، ولا إلى التزام رب العمل في إيجاد مقر لحضانة أطفال العاملات.. فهل سقط كل ذلك سهواً .. أم عمداً ؟؟

إن ما قدمنا له هو مجرد نموذج لعقد العمل الفردي، ومن الواجب على النقابات أن تقدم نموذجها للعقود التي ستوقع مع العمال، تكون موثقة من وزارة الشؤون الأجتماعية والعمل، وبهذا تكون النقابات شريكة فعلية مع العمال في ضمان حقوقهم ورفع الغبن عنهم.. وإلا فإن أى تراخ في هذا الأمر سيؤدي في المحصلة إلى العكس...

تقاطر الجيران والأقارب والأصدقاء إلى بيت أحد العمال، ليهدؤوا من فورة غضبه وتجريده من العصا التي يحملها، وكان يهم باستخدامها في الهجوم الذي أوشك أن يشنه على رب العمل، بعد أن علم من زميل له أنه قد تم فصله من العمل لغيابه ثلاثة أيام عن العمل بسبب حالة وفاة!!.

على وشك الانفجار..

العامل الذي لم يبرد تراب أبيه المتوفى، اكتشف أن خسارته للعمل الذي حصل عليه بصعوبة بالغَّة، كِانت أقسى وأكثر إيلاماً من مصيبته برحيل والده، لذلك كاد أن يرتكب جريمة لولا تدخّل بعض العقلاء...

ولكن هذه الحالة التي تبدو فردية، آخذة بالتزايد، وأرباب العمل لم يعد هناك من أو ما يردعهم وهم يستقوون بقانون العمل الجديد الذي يستغلون بعض بنوده أبشع استغلال وما استطاع بعض العقلاء منع حدوثه في هذا آلمثال الوارد أعلاه، سوف يَّتكرر كثيراً من الآن فصاعداً، وفي هذه الحالة لن يستطيع العقلاء، ولا غير العقلاء، ولا الجهات التنفيذية من منع وقوعه..

فهل هذا ما يريد البعض دفع المجتمع نحـوه؟؟ أهكذا سنحافظ على الاستقرار الاجتماعي الذي يطيب للمسؤولين التغني به في كل مناسبة؟

من قانون العمل الجديد رقم /١٧/ لعام ٢٠١٠:

- المادة (٥٧/أ): لا يجوز توجيه الإخطار إلى المرأة العاملة خلال إجازة الأمومة، وكذلك إلى العامل خلال مدة إجازته، ولا تحتسب مهلة الإخطار إلا من اليوم التالي لانتهاء إجازة العامل أو إجازة الولادة.
- المادة (٦١): لا يُعتَد باستقالة العامل إلا إذا كانت مسجلة من قبل العامل لدى ديوان المديرية المختصة، وللعامل المستقيل أن يعود، ولمرة واحدة، عن استقالته كتابة خلال أسبوع من تاريخ إخطار صاحب العمل للعامل بقبولها، وفي هذه الحالة تعتبر الاستقالة كأن لم
- المادة (٦٧/أ): لا يجوز لصاحب العمل أن يسرح عاملاً لأي سبب من الأسباب التالية: ١. ممارسة العمل النقابي أو تنظيم أنشطة نقابية من قبَّل العامل النقابي المرشح أو المشاركة فيها .
 - ٢. قيام العامل بنشاط انتخابي.
- ٣. رفع شكوى أو المشاركة في رفع دعوى ضد صاحب العمل تظلماً من إخلال بالقوانين أو أنظّمة العمل أو اللوائح.
- ٤. العرِّق أو اللون أو الجنُّس أو الحالة الاجتماعية أو المسؤولية العائلية أو الحمل أو الدين أو المذهب أو الرأي السياسي أو الانتماء القومي أو الأصل الاجتماعى.

أنابيب النفط. (والسبب الآخر، طبعاً، رغبة البنتاغون بالحفاظ

على قواعد متقدمة لمراقبة منافسيه الاستراتيجيين، روسيا

مرة أخرى، نعود إلى «الحرب» بين أراضى خط أنابيب «TAPI»

مقابل أراضي خط «IPI»؛ الأول هو امتداد خط أنابيب الغاز الطبيعي من تركمانستان عابراً أفغانستان إلى باكستان، ثم

من المفترض أن يكون القائمون على خط «TAPI»، من البلدان

الأربعة، قد عقدوا اجتماعاً في عشق آباد، ووضعوا أسس العمل

بإنشاء الخط (إذا لم يصل إلى الهند فسيكون بطول ٢٠٠٠ كم،

وبكلفة ٧ مليار دولار). وبينما يتم إنهاء مد خط الحلم الخالد «TAPI» أو «TAP) بدون الهند، يتم تجهيز خط إيران-

باكستان « IP »، الذي أعلنت الدولتان أنه سيوضع قيد التشغيل

في عام ٢٠١٤. وهذا يثبت من جديد أن العقوبات الغربية ضد إيران لا تعني شيئاً لباكستان، وأن تأمينها حاجاتها من الطاقة

والأمر ذاته ينطبق على الهند. ومن الضروري ذكر أن خط

إيران- باكستان (IP) حين كان يضم الهند (IPI) اشتهر في ا

جنوب غرب آسيا باسم «خط أنابيب السلام»، وانسحبت منه

الهند بسبب الضغوط الأمريكية (وإلا لماذا؟)، لكنها عادت الآن لتفاوض، ليس من أجل عودتها إلى المشاركة في إنشاء الخط

فقط، بل أيضاً من أجل بحث إمكانية تمديد خط ثان تحت الماء

الهند . والثاني هو خط إيران- باكستان- الهند

هو مسألة أمن وطني، أهم من خطط واشنطن.

بين إيران والهند .

«أفغانكستان».. ورقعة اللعبة الكبرى الجديدة في أوراسيا..

بيبي إسكوبار% ترجمة: موفق إسماعيل

منذ سنوات تسع، قبل يوم واحد من مقتل زعيم «تحالف الشمال» أحمد شاه مسعود على يد اثنين من جهاديي تنظيم القاعدة ادعيا أنهما صحافيان، وقبل ثلاثة أيام من ١١/٩، مُن كان يظن أن تبقى أفغانستان عالقة في حرب مائة وخمسين ألف جندي أمريكي- أطلسي ضد خمسين أو ستين جهادي من تنظيم القاّعدة، وإلى جانبهم جمع من وطنيي البشتون الملتتَّمين على نحو مبهم في حركة «طالبان»؟ لا أحد.

أعوام مرت، والحرب ذاتها تستمر في أفغانستان. لعلها لم تعد «الحرب على الإرهاب» بعد أن أعادت إدارة باراك أوباما وصفها بأنها «عمليات مكافحة العصيان في ما وراء البحار»، ولعلها أمست «الحرب الصح» في «أفغانكستان» بكلفة ١٠٠ مليار دولار سنوياً (قابلة للزيادة)، إلا أن أوباما، في جميع الأحوال، ما زال يتقلب في أطيان ارتهانه لحروب جورج دبليو بوش. وكيفما تسلت واشنطن بأوهام سيطرتها على الأمور، يبقى حامد كرزاى رئيس أفغانستان الماكر، المسيطر الفعلى الذي يلعب بخطة هجومية، في الشوط الأخير من اللعبة الكبرى الجديدة في أوراسيا. للمةالمشبوهين المعتادين

لابد أنه قد اتضح من حيث الجوهر، أن باكستان منشأة عسكرية- مخابراتية بعباءة دولة، وأن ثنائي الجيش والمخابرات كان وسيظل نصيراً لحركة طالبان، وواهم من يعتقد أنه سوف يقوم بالداصلاح»، سواء بمليارات المساعدات الأمريكية أو من

ورغم أن هدف الجيش الباكستاني الأهم هو جمع أكبر كمية من الأسلحة النووية لتنفيذ النسخة الجنوب-آسيوية من «أرماجيدون»، في حرب «ابدأها أو مت» ضد العدو الهندى اللدود، ما زال «العمق الاستراتيجي» مبدأ ثابتاً تنطلق منه باكستان لتحيل أفغانستان حديقة خلفية فضلى تحت سيطرتها (تماماً كما كانت منذ عام ١٩٩٢ ، حين اندلعت حروب المجاهدين فيما بينٍهم، وحتى سقوط «حكومة» طالبان عام ٢٠٠١).

حينما مُنحَ قائد الجيش الباكستاني الجنرال أشفَّق برويز كناني، حبيب البنتاغون الأمريكي، تمديد خدمته في موقعه لمدة ثلاثة أعوام، سارع كرزاي إلى التتويه بما هو معلوم: «لن يهدأ كناني قبل أن يغدو أهم شخص في كابول»!

وبفضل خبثه الخارق، أصاب كرزاي باستنتاجه أن قاذفات الولايات المتحدة وحلف شمال الأطلسى، وعمليات الجنرال ديفيد بترايوس، مجتمعة، لن تهزم طيف قوى «مقاومة الأحانب»، الدارحة تسميتها «طالبان »، مثلما أصاب يفهمه هشاشة استراتيجية أوباما في أفغانستان. فجمهوريو الولايات المتحدة الطامحون إلى السيطرة على الكونغرس بانتخابات الشهر القادم، سوف يتشددون أكثر في تصوير الرئيس كغرّ في الشؤون العسكرية، فيما يدفعه البنتاغون للنكث بوعده بدء سحب القوات من أفغانستان في تموز/٢٠١١، في حين يروج بترايوس للتعزيزات العسكرية باعتبارها «نصراً»، كما فعل في النسخة العراقية، وبالتالي يلمّع سيرته الذاتية بما يكفي لضمان دخوله البيت الأبيض في عام ٢٠١٢.

> تری روسیا فے عملیات تهريب الهيروين الضخمة برعاية أمريكية، المفسدة والمدمرة للشباب الروسي، خطراً على أمنها القومي، أكبر من انتشار حركة طالبان في آسيا الوسطى.



وبما أن لا أمر يعني كرزاي أكثر من أمر تخليد نفسه حاكماً، مال حيث تميل الريح، وقرر الاعتناء بمزرعته الخاصة عبر تحسين علاقاته مع جارتيه الشرقية والغربية باكستان وإيران، متطلعاً إلى مستقبل يعقد فيه صفقة شراكة سلطوية في كابول، لا تشمل الأمريكيين. وبشكل أساسى، يسعى كرزاي لإغراء قواعد طالبان بالمال وبعروض التشغيل ضمن الماكينة الحكومية، وقادة الحركة بتأمين ملاجئ آمنة لهم في بلدان إسلامية ملائمة . ولذلك، أعلن رسمياً منذ أسابيع قليلة، عن تشكيل «مجلس أعلى للسلام» يكلف بعقد مفاوضات مع حركة طالبان، الفكرة التي وافق عليها قبل ثلاثة أشهر اجتماع الهجيرغا» في كابول، بحضور ألف

وستمائة زعيم ديني وسياسي وقبلي من عدة أقاليم أفغانية. ولابد أن يتوقع المرء من هم المشبوهون المشاركون في مهزلة عضوية مجلس السلام التي تضم زعيم المجاهدين السابق برهان الدين رباني (الذي كان يخضع له مسعود)، والمجاهد السابق ذي الصلات الوثيقة مع السعودية، عبد الرسول سياق (المشتبه بتورطه حتى اليوم باغتيال مسعود)، وبالتأكيد، شخصية كبيرة من «الحزب الإسلامي» الذي كان يتزعمه المجاهد السابق قلب الدين حكمتيار رئيس الوزراء الوحيد في التاريخ الذي قصف عاصمته (في أواسط التسعينيات).

الأجندات المغفلة

رغم انعدام الثقة بين الحزب الإسلامي وحركة طالبان، إلا أنهما يقاتلان من أجل الهدف ذاته، وهو طرد الغزاة الأجانب. وبينما حركة طالبان أكثر انتشاراً وسيطرة، بشكل خاص في المناطق التي تتواجد فيها القوات الأمريكية والأطلسية بكثافة، فِ إقليمي هلمند وقندهار، يبسط الحزب الإسلامي نفوذه على الأقاليم الشمالية والشرقية.

لكن ما غفلت عنه مهزلة كرزاي هو أجندة حركة طالبان. فزعيمها «مُلا عمر»، المتواري في مكان ما من «كويتا » عاصمة إقليم بلوشستان الباكستاني، يطالب بخروج الغزاة فوراً واستعادة كامل سلطته، ومن المحال أن يقبل الاشتراك مع كرزاي في تناول وجبة رأس ماعز محشو بالرز الكابولي.

إضافة إلى أن كرزاي لن يحاول إغّراء ما تبقى مِن تنظيم القاعدة، مع العلم أنه لا يوجد أكثر من ستين عنصراً من عرب وأوزبك وأتراك وشيشان القاعدة في منطقة وزيرستان القبلية بباكستان، وخمسين عنصراً عبروا الحدود إلى أفغانستان، أكثر أو أقل ببضعة أنفار، حسب تصريح ليون بانيتا رأس هرم وكالة المخابرات المركزية الأمريكية قبل نحو شهرين. أي أن واشنطن تنفق أنهاراً من الأموال لتحارب بضعة مرشدين جهاديين عرب. والأسوأ من ذلك أن الولايات المتحدة وحلف شمال الأطلسي،

قادة الاتحاد الأوروبي، سياسيين ورجال أعمال، تخفيف حدة

هجومهم على بكين، حيث قال: «لو فقد اليوان استقراره،

سيؤدي ذلك إلى كوارث في الصين وفي العالم، لو رفعنا قيمة

اليوان بنسبة ٢٠٪ أو ٤٠٪، كما يطالب البعض، ستغلق الكثير

من مصانعنا أبوابها ويسود الاضطراب المجتمع». أتى وابل

النقد هذا الذي أطلقه وزير المالية الأمريكي، بينما يستعد

القادة للاجتماع في واشنطن لعقد لقاء في مقر صندوق

النقد الدولي، تتبعها جلستان لمجموعة البلدان الصناعية

والنامية العشرين. توحى لغة السخط المتزايد بفقدان صبر

في الواقع، أنذر السيد غيثتر الصين بأن دعم الولايات

المتحدة لبكين في صندوق النقد الدولي يعتمد على إظهار

بكين «تقدماً أكثر» نحو «سياسات تبادل وصرف العملات

على أساس اقتصاد السوق».. قال فرد برجستون مدير

وتقول الولايات المتحدة لبكين: «سندعم لعبتكم لو تقيدتم

المواجهة بسبب قيمة اليوان الصيني هي أحد التحديات

المربكة التي تواجه صنًّا ع القرار على أثر الأزمة المالية. يقول

المشاركين من تعدد طرق التعامل مع قضايا النقد.

معهد بترسون للاقتصادات الدولية..

يواجهان سوية نسخة محدّثة من خليط المقاتلين الساعين للتحرر من الغزاة الأجانب.

وفوق هذا وذاك، تعقيد عامل طالبان باكستان، إذ لا يكاد يمر يوم وإلا ويصدر تهديد عن كبير متحدثيهم، قارى حسين محسود، الذي سبق له قبل أسابيع مضت، أن تبنى تفجير كويتا الانتحاري (راح ضحيته ٥٠ شيعياً)، معلناً أن «الأهداف» لن تقتصر على «الغزاة الأجانب»، بل ستشمل الشيعة، وتنفيذ عمليات داخل الولايات المتحدة وأوروبا . ومن المؤكد أن الهجمات ستشتد في بيشاور وكويتا والهور (التي تمثل لطالبان باكستان ما تمثله نيويورك لتنظيم القاعدة).

بالنسبة لإسلام آباد، تكمن المعضلة في كيفية تفكيك هذه الشبكة الجامعة بين تنظيم القاعدة، وطالبان باكستان، والمعادين للشيعة (Lashkar-e-Jhangvi)، و«جند الله» المتمركزة في بلوشستان الإيرانية . أما كرزاي فليسمهتماً بكل هذا ، إيماناً منه بأنه يملك الخطة المُحكمة «لتأمين» أفغانستان!

القضية «بايبلاينستان»

يتعارض ما تريده إسلام آباد لأفغانستان مع مصالح الهند. ولذلك لا غرابة في شن الأخيرة هجومها المضاد عبر تمتين علاقاتها مع روسيا وإيران.

ترى روسيا في عمليات تهريب الهيروين الضخمة، المفسدة والمدمرة للشباب الروسي، خطراً على أمنها القومي، أكبر منٍ انتشار حركة طالبان في آسيا الوسطى. ومن جهة أخرى، بدلاً من أن تقف شامتة لرؤية الولايات المتحدة تغوص في مستنقع أفغانستان، كفييتنام ثانية، قـررت روسيا أن تطلق نسختها الخاصة بإعمار أفغانستان، مستثمرة في البني التحتية والموارد الطبيعية، محققة، بطريقها، بعض الأرباح المالية.

أما بالنسبة للتقارب الهندي الإيراني، فهو حتمي رغم تصاعد عقوبات الأمم المتحدة والولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي ضد طهران، فيما تشجع نيودلهي الشركات الهندية على تعزيز الاستثمار في قطاع الطاقة الإيراني، وضعت وزارة الخارجية الهندية تعزيز العلاقات الديبلوماسية مع إيران على سلم أولوياتها، مع العلم أن الشركات الروسية والهندية والتركية تتجاهل العقوبات الغربية كلياً، وتستمر بعلاقاتها التجارية مع

في هذه الأثناء، تقوم مؤسسات ما يشبه الفريق ٢، كـ«مجموعة الدراسات الأفغانية»، ببذل مساعيها لإيجاد مخرج من المستنقع الأفغاني. لكنها، رغم كل قدراتها التعبوية الفكرية، لا تتطرق ولو بكلَّمة، في تقريرها الصادر حديثاً، إلى السبب الرئيسي للوجود الأمريكي في أفغانستان: «بايبلاينستان»، أرض خطوط

التقارب الهندي الإيراني، أصبح حتمياً رغم تصاعد العقوبات الأمريكية- الدولية ضد طهران، حيث تشجع نيودلهي الشركات الهندية

على تعزيز الاستثمار

في قطاع الطاقة

الإيراني.

سريالية الخيار

تعرف نيودلهي حق المعرفة أن الصين تطمح إلى تمدد خط إيران- باكستان شمالاً، بمحاذاة طريق كاراكورام السريع، باتجاه زينغجيانغ غربي الصين، كما سبق لوزير الخارجية الباكستاني، شاه محمود قرشي التصريح أنه إذا استمر تردد الهند فسوفّ يصل خط الأنابيب بين إيران وباكستان والصين.

ستصبح الخطوط على رقعة اللعبة الكبرى الجديدة في أوراسيا مُلكاً لمن سينتصر في حروب «بايبلاينستان» هذه التي تضم آسيا الوسطى، وجنوب آسيا، وجنوب غرب آسيا. ونظراً لتراكم الحظر- العقوبات- الحصار الغربي على إيران، يتحتم عليها التغلب على كل المصاعب وتطوير تقنياتها، وإنشاء خط أنابيب إيران- باكستان، أو إيران- باكستان- الهند، وضمان تدفق الغاز الطبيعي عبره بلا توقف.

عندها، كل تحرك ضد إيران سيُنظر إليه باعتباره هجوماً على شبكة أمن الطاقة الآسيوية كلها؛ وحرباً تشنها واشنطن ضد الوحدة الآسيوية. ونظراً لسريالية خيار المنافسة، من ذا الذي يصدق أن كرزاي سيتمكن من إقناع حركة طالبان بالتخلي عن حصتها من خط الأنابيب ذاته الذي كان الأمريكيون يرغبون بإنشائه سابقاً، قبل اتخاذهم قرار الإطاحة بسلطة طالبان بالقاذفات؟؟.

♦ بيبي إسكوبار: مراسل آسيا تايمز الجوال.

اليوان الصيني.. وتصاعد المواجهة بين واشنطن وبكين

ترجمة: حسين علي

بعد أن أزاح رئيس وزراء الصين الضغط الأوروبي جانباً المطالب برفع قيمة العملة الصينية، أنذر وزير المالية الأمريكي، غيثنر، بحدوث «تغيرات ديناميكية خطيرة» بسبب سياسة بكين. تعززت بمخاوف من أن المنافسة بين السياسات الأجنبية لتبادل العملات قد تكبح معافاة الاقتصاد العالمي. في خطاب مفاجئ فظ، عنُّفُ وزير المالية الأمريكي الصين بسبب المحافظة على ما اعتبرته الولايات المتحدة قيمة متدنية مقدرة لسعر الصرف بشكل متعمد، هادفة إلى مساعدة الصناعات الصينية التصديرية.

«عندما تعمد اقتصادات كبيرة إلى منع قيمة عملاتها من الارتفاع، تشجع بذلك بلداناً أخرى لتفعل الشيء نفسه».. قال السيد غيثتر، مستخدماً لغة تشير إلى الصين بشكل مباشر، في خطاب له أمام مؤسسة بروكينكس، مؤسسة أبحاث في واشنطن: «هذا يؤدي إلى تغيرات ديناميكية خطيرة»، بينما تتنافس الدول لإبقاء قيمة عملاتها بأخفض

من قيمتها الحقيقية. قبل خطاب السيد غيثتر، طلب رئيس الوزراء ون تشاباو من

المستوى العالمي مع بلدان، الصين بالتحديد، معتمدة أقل على شراء الولايات المتحدة البضائع منها. لكن ثبت أن الضغط على الصين إلى رفع قيمة عملتها وزيادة الطلب الداخلي بأن

له تأثير هامشي. -تعتبر الولايات المتحدة بأن الصين تسعى إلى تطبيق استراتيجية صارمة في تنظيم كامل لاقتصادها، تحابي فيه صناعاتها الوطنية على حساب الصناعات المنافسة الأمريكية، الأوروبية والآسيوية. بينما ترى الصين نفسها أنها تسعى إلى تحقيق مصالحها الوطنية ومتابعة استراتيجية حوَّلت البلد من بلد فقير إلى بلد غني قوي.

قَالُ السيد سيمون ديريك، محلل اقتصادي في بنك نيويورك

منذ عام ٢٠٠٨، سعت كل من إدارة بوش وأوباما إلى الضغط على بكين من جانب واحد، وبأشكال متنوعة لكى تترك قيمة اليوان ترتفع. تراخى موقف الصين في عام ٢٠١٠ قبل انعقاد قمة العشرين بوقت قصير، وقالت ستسمح به مرونة» أكثر في سعر صرف وتبادل العملة.

المسؤولون الأمريكيون يجب أن تحدث «إعادة توازن» على

ميلون في لندن بأن تصريحات السيد ون «رد دراماتيكي مُنْصف» على موقف الولايات المتحدة.

لم يعَلن السيد غيثتر عن مدى الزيادة في قيمة العملة الصينية الذي يرضي الولايات المتحدة، لكنه غالبا ما كان يتحدث عن نسبة مفضلة بمقدار ٢٠٪ من عام ٢٠٠٦ إلى

منذ ذلك الوقت ارتفعت قيمة اليوان بمعدل ٢٪ فقط، ما أثار غضب ِأعضاء في المجلس التشريعي الأمريكي، الذي أصدر تشريعا الشهر الماضي لمعاقبة الصين بسبب سياساتها النقدية. تدخلت حديثاً كل من كوريا الجنوبية، البرازيل، واليابان في أسواق العملات.

خلِّق نظام مستقر لتبادل العملات الأجنبية لا يعطى أفضلية لبلدَ على آخر «هو التحدي الرئيسي الموجود أمام التعاون الدولي».. قال السيد غيثنر. الدول التي تطبق سياسات نقدية منافسة تخاطر «بإحداث التضخم وفوران أسعار الأصول والموجودات في الاقتصادات الناشئة أو بطريقة أخرى كبح النمو الاستهلاكي وزيادة حدة التشوه الاقتصادي قصير الأجل من أجل تعزيز سياساتها التصديرية».

أعدُّت قمة العشرين العام الماضي إجراءات تهدف، من جملة ما تهدف، إلى تشجيع تغيرات في السياسة الصينية. في إطار الاتفاق، وافقت بلدان بميزان تجاري كبير فائض، بالتحديد الصين، بتقليل الاعتماد على التصدير، ووافقت بلدان بعجز كبير في ميزانها التجاري، بالتحديد الولايات المتحدة، على زيادة مدخراتها وتقليل الاعتماد على الاستيراد. الهدف هو تحفيز الاقتصاد العالمي.

لكن ليس للاتفاق آلية تنفيذية، لذلك يتخوف المسؤولون الأمريكيون من أن البلدان لن تنفذ تعهداتها دون أي خوف من ردة فعل صندوق النقد الدولي.

■ وول ستريت جورنال

الفساد يهدد حياة أطفال دير الزور

◄ زهير مشعان

يشكل التنافس على الظفر بالتعهدات العامة أحد أهم بؤر الفساد، إذ يجري الكسرفي الأسعار إلى أكثر من ٣٠٪ فيها، وهذا كما تثبت الوقائع، سيكون على حساب التنفيذ الجيد المطابق للمواصفات الفنية وشروط العقد، وسرعان ما سيبدأ النهب في مواد البناء وتقليل كمياتها وتخفيض مستوى الأداء. لكن خطورة ذلك لا تكمن في النهب والفساد فقط، بل بانعكاس ذلك على صحة المواطنين كما في مشاريع المياه، وعلى حياتهم كما في مشاريع دوائر الدولة والطرقات وغيرها.. والمدارس خصوصاً..

ولا شك أنّ هناك من يسكت على ذلك أو يتستر عليه في الجهات الإشرافية والرقابية، وهو بالتالي يحمي الفاسد الغشاش، إذا لم نقل إنه مشارك بطريقة ما بالجريمة، وإلا لماذا يستمر أغلب المتعهدين في ممارساتهم وأعمالهم التي تتم تحت أعين أغلب المسؤولين ومدراء الدوائر المعنية ا؟

لقد تناولنا في أعداد سابقة العديد من حالات الفساد في هذا الجانب، وما كشفناه أو كشف هنا وهناك، لا يشكل سوى تلة صغيرة من جبل الفساد الكبير الذي راحت جذوره تترسخ في أعماق جهاز الدولة والمجتمع، وبات الفاسدون من المتعهدين والمسؤولين يمارسون فسادهم جهارأ نهارأ ولا يخافون لومة

والمؤسف أنه حتى مؤسسات الدولة وشركاتها الإنشائية غرقت في هذه الأوحال النتنة.. فعلى الرغم من الفساد والهدر والنهب فيها إلا أنّ تنفيذها للمشاريع ظلُ أفضل بكثير من عمل المتعهدين، لكنها بدأت في السنوات الأخيرة تفقد جبهات العمل أمام المتعهدين الخاصين، مما انعكس على عمالها واستمراريتها، حتى تحول قسم منها إلى وسيط، بعد أن ترسو عليه المناقصات

ومؤخراً أشرنا إلى أنه تمّ هدر أكثر من تسعين مليوناً على كساء أسوار بعض المدارس بالحجر، بينما أغلب المدارس تفتقد إلى أبسط وسائل التعليم والمقاعد ودورات المياه. وعلى أثر ذلك تعرض مدير إحدى المدارس التي أشرنا إليها للتهديد من مدير الدائرة المسؤول، بأنه سيرفع علّيه دعوى يتهمه فيها بالتشهير عندما أشرنا إلى أنه جرت محاولة لسرقة أكثر من خمسمائة



ألف ليرة من قلم قلع بلاط المدرسة فقط، الذي مرت تحت سمعه وبصره لأنَّ توقيعه على العقد موجود، ولولَّا كشفنا لها لمرت بسلام، ومدير المدرسة بقى أكثر من شهرين يطالب المتعهد بإزالة الأنقاض التي تُهدد حياة التلاميذ ولم يفعل ذلك إلاّ منذ ثلاثة أيام بعد أن علم أن قاسيون تتابع الموضوع، وقد أصيب مدير المدَّرسة بالإحباط واليأس فتقدم بطلب إعفائه من الإدارة خوفاً من أمور تحدث لا يُحمد عقباها..

أما في مدرسة الشهيد فيصل المحيميد، والتي تقع في حي هرابش، وهو من أحزمة الفقر في الجهة الشرقية من دير الزور، فقد رفع مديرها منذ السنة الماضية ستة كتب إلى مديرية التربية يطالب فيها بإزالة دورة مياه آيلة للسقوط مما يهدد حياة التلاميذ، فحولتها المديرية إلى مدير الخدمات الفنية للاطلاع والكشف وآخرها في ٢٠١٠/١٠/٣، وما تزال الأمور عل حالها، والأسوأ من ذلك أن مدير المدرسة قد تحدث مع مدير الخدمات الفنية في اتصال مباشر عبر التلفاز منذ أكثر من عام عن المشكلة ذاتها، ووعده أنه ستكون لديه الورشة وسيتم إزالتها في اليوم التالي، وحتى الآن لم يحدث ذلك .. أليس هذا استهتاراً بحياة

وننوه أنه في المدرسة ذاتها ثمة نسبة لا بأس بها من تلاميذها لم يستطيعوا تسديد التعاون والنشاط بسبب الفقر المدقع، وأنّ أغلب أبوابها دون أقفال، ودورة المياه الأخرى خسفت الأرض بها ولا تستعمل فيها إلا مناهل الشرب الخارجية، وشبابيكها مغلفة بالنايلون وليس الزجاج، وتفتقد إلى المقاعد، وقد قام مدير المدرسة بتسول بضعة كراسي من رئيس إحدى الدوائر فأعطاه مشكوراً، كما أنَّ رئيس شعبة التعليم الابتدائي، ومِساعد مدير التربية لشؤون الفني قاما بتأمين نحو عشرين مقعداً له، بل وساهما في تحميلها باليد إدراكا منهما لحجم المعاناة في قضية المقاعد التي نوهنا لها سابقاً، ونحن إذ نقدر جهودهما ونشكرهما عليها، نؤكد أنَّ الحلول الصغيرة لا تحلُّ مشكلةً ذات حجم كبير، مشكلة مرتبطة بالسياسة التعليمية، التي ترتبط بالسياسة الاقتصادية الاجتماعية التي ينتهجها الطاقم الاقتصادي والليبراليون الجدد ...

تجاهل وزارة التربية لمشكلات المدارس العامة يناقض تطوير المناهج

تطوير الأبنية المدرسية واعتماد المختصين في ذيل الأولويات!

أيها السادة: هل هذه تنمية المنطقة الشرقية التي تتشدقون بها؟؟ نحن لا ننافسكم على كراسيكم ومناصبكم لأنّنا لسنا من هواتها .. لكننا نتساءل: لمصلحة من ما تقومون به؟ مؤكد أنّه ليس لمصلحة الوطن ولا لمصلحة فقرائه وكادحيه.

هل بدأت ملامح محاربة الفساد في الرقة؟

الرقة.. كأي جزء من وطننا الحبيب سورية تملك من الإرث التاريّخي والحضاري الكثير.. فهذه المحافظة المعطاء تقع بين نهري الفرات والبليخ، ويمتد تاريخها إلى أبعد من الألف السابع قبل الميلاد كما دلت علم ذلك مكتشفات تل مريبط ، وهذا ما يجعلها مرتعاً للاصطفاف السكاني لتواجد الرعى والزراعة معاً.

وفي تاريخها المعاصر توالى عليها العديد من المحافظين والمسؤولين، فمنهم من كان فاسداً، ومنهم من حاول القيام بإصلاحات وخاصةً في البنية التحتية لكن دون جدوى، وهم قلّة.. لأن قوى النهب والفساد المتعدد الأشكال والمتواجدة والمهيمنة الكبرى منها والصغرى، تقف بالمرصاد وتغتنم كلّ فرصة لتملأ جيوبها وخزائنها على حساب مصالح المواطنين، كبارهم وصغارهم، رجالهم ونساءهم عمالهم وفلاحيهم، وأصبح الفساد الفكري والاقتصادي والاجتماعي موجوداً في الشارع والمكتب والمدرسة والمشفى .. في الدوائر والمؤسسات العامة والخاصة، وفي كل مفاصل الحياة، وصار الفاسدون يسرحون ويمرحون دون حسيب أو رقيب إلى أن أصبحت البنى التحتية في أسوأ حال.. أ

أسباب هذه المقدمة أن (المحافظة) تقوم حالياً بجهود ملحوظة وحملة واسعة لإعادة تأهيل هذه البني، فالأعمال على قدِّم وساق لاستبدالها وتغييرها بمواصفات فنية أفضل، وهذا تنفذه في شوارع المدينة، وفي الطرق الأخرى الهامة في المحافظة ككل، شركات القطاع العام، كما يجري ذلك في المنشآت الحيوية الاقتصادية، ناهيك عن قيام المحافظة بهدم وإزالة التعديات من فلل ومزارع وغيرها لكبار الفاسدين والمتنفذين على سرير النهر، وفي حويجة كدرو، وفي الأملاك العامة وأملاك الدولة، والتي كنا قد نوهنا عنها في قاسيون منذ فترة قريبة.. وهذا ما عزز التفاؤل لدى المواطنين بإمكانية تصحيح الأوضاع إن وجدت الإرادة والكوادر المناسبة..

لكن قوى الفساد المعششة والمتضررة تتربص بالخفاء والعلن وتسعى لاصطياد فريستها وإفشال ذلك، وتقامر وتراهن على إعادة هيمنتها واستعادة ما خسرته، وأصبح ذلك حديث المواطنين والشرفاء ومصدر قلق لهم، وصار التساؤل المهم الدارج في الرقة اليوم: «هل تسقط هذه الرهانات أم تنجح؟»..

إننا في قاسيون، ويعرف الجميع أننا لسنا من شعراء بلاط أحد ولا مصلحة لنا إلا مصلحة الشعب والوطن.. إننا نقف ونتضامن مع الشرفاء ونساندهم ومع كلّ من يقوم بواجبه الملقى عليه، وندعو لمواجهة ومحاربة الفساد والفاسدين لإفشال الرهانات الخاسرة من أجل تحقيق كرامة الوطن والمواطن التي هي فوق كل اعتبار.

محمد الفياض - مراسل قاسيون

◄ أحمد محمد العمر

تتجاهل وزارة التربية باستمرار أن أغلب المدارس، وخاصةً تلك البعيدة عن العاصمة دمشق، تفتقر إلى الحد الأدنى من وسائل الخدمات والنظافة الشخصية، هذا عدا افتقارها للوسائل التعليمية، وأن وضع المدارس العامة يزداد سوءاً عاماً بعد آخر نتيجة التخلف الإدارى الذى تمارسه الوزارة فيما يخص المدارس التابعة لمديرياتها في مختلف المدن والمحافظات، ففي منطقة مخيم الوافدين القريبة جداً من دمشق والتابعة لمديرية تربية القنيطرة (على سبيل المثال لا أكثر) يوجد ٨ مدارس منها اثنتان ثانويتان وواحدة تجارية، والباقى مدارس للتعليم الأساسى، وجميعها تفتقر إلى أبسط أدوات الخدمات حيث تعانى من شح في مياه الشرب، وسوء في دورات المياه لقضاء الحاجة والنظافة، ناهيك عن غياب أسباب الدفء في الشتاء من صفوفها، ولاسيما في المدارس الثانوية والتجارية التي طالما وصل الحديث إليها، نبين أنه تنتشر عادة التدخين

ىن طلابها إناثاً وذكوراً.

هذه المدارس لا يحملون اختصاصاً، ويعمل أغلبهم بنظام الساعات التي أوجدته وزارة التربية بديلاً لا يغني عن التعيين والتثبيت،

وكأن لسان حال الوزارة يقول إن أصحاب الاختصاص ليسوا أهلاً للتدريس، والأفضل لهم العمل خارج الحقول التي درسوا لأجلها ونالوا اختصاصهم لخدمتها، والجدير ذكره عدم صلاحية هذه المدارس للتعليم التفاعلي كما هو مقرر في المنهاج الجديد .

التربية، يمكن الإشارة إلى المعاناة الكبيرة التي تواجهها مدارس قرية حوش نصري القريبة من مدينة دوما والتي تمتلك مدرستين. فبعيداً عن عدم جاهزية المدارس للوسائل التعليمية، فإنها تعد من أكثر المدارس افتقاراً للكادر المختص حتى وإن كان من الذين يعملون وفق نظام الساعات أو التوكيل، فمدارس هذه القرية ما تزال في وضعها البدائي ولا تلاقي أية التفاتة من صناع وليكتمل المشهد السيئ، فإن معظم مدرسي وكمثال آخر على سوء الإدارة الوزارية لقطاع القرار التعليمي، ومهمشة كلياً من حيث

عدد المدرسين المكلفين ولم توظف حتى الآن مدرسين لتدريس مواد هامة مثل الرياضيات والفيزياء والكيمياء، ما يدفع الأهالي هناك إلى التشدد بعدم إرسال أبنائهم إلى المدارس، إذ ما الفائدة من مدرسة بلا مدرسين ولا مناهج؟ ويشير الأهالي إلى قلقهم من ضياع وقت أبنائهم بتعلم اللهوفي الباحات والشغب في الصفوف بدل أن يتعلموا علماً يمهد طريقهم إلى المستقبل. كل هذا ووزارة التربية تتحدث عن تطوير

شؤون محلية

لقطة من سورية

مواطن عادي جدأ!

يجلس مواطن بهيئة بائسة في

العاملة بين دمشق وريفها

القريب.. ينطلق السرفيس،

فتُسمع رنة كلاسيكية هي

الشركات الشهيرة، فيُخرج

بعصبية، ويفتح الخط، ولا

يلبث أن يبدأ بإطلاق سيل من الشتائم بنبرة حادة

ومرتفعة للمرأة المتصلة التي

أدرك الركاب متأخرين أنها

«كانت» زوجته، لاعناً جدّ

جدها، وأباها، وأمها، وأخواتها

الداشرات، وإخوتها القوادين،

وتربيتها العاطلة، وأخلاقها

يمين الطلاق ثلاثاً وإغلاق

الرديئة، وأنهى صراخه برمي

الخط وسط دهشة كل من في

السرفيس، ثم راح يتلفت حوله

متذكرأ السماء ببعض العبارات

التمتمة «هالعيشة اللي بتهوّي»

الساخطة.. لاعناً بما يشبه

والنسوان والحكومة.. قبل أن

يلقى باللائمة على الشيطان

ويطلب إنزاله «عاليمين».. تاركاً

صمتأ وغموضأ ووجومأ وفراغأ

في الكرسي المعاكس.. المعاكس

هذا البائس جواله الرخيص

العلامة المسجلة لإحدى

المقعد المعاكس بأحد السرافيس

المناهج للقضاء على التعليم بالحشو، متجاهلة أن حقول العلم تزداد جفافاً، وأن المشكلة إنما تكمن في سوء الإدارة التعليمية، سواءً من الوزارة أو من مديرياتها وهيئات مدارسها الإدارية، والخاسر الوحيد بطبيعة الحال هو التلميذ الذي ينتقل من صف إلى صف أعلى دون قدرة حقيقية على القراءة والكتابة، فارتقاء درجات التعليم بات اليوم أمراً روتينياً يشبه سائر الأمور الأخرى، تماماً كما هو السعى اليوم إلى تطوير المناهج في أبنية مدرسية مهترئة بلا كادر مختص يساعد بصناعة جيل المستقبل الذي ينتظر منه صناعة التطوير الحقيقي في كلُّ شيء.

المناهج الحديثة.. أعباء جديدة

◄ محمد هاني الحمصي

يشهد نظام التعليم السورى في السنوات الأخيرة محاولات كثيرة لإحداث تغيرات جوهرية تتركز أبرز محاورها في تجديد محتويات المقررات الدراسية بشكل دوري، غير أن هذه المحاولات غالباً ما تصطدم بكثير من العوائق، كضعف إتقان اللغات الأجنبية وقلة الخبرات في مجال استخدام الحاسوب، ما يجعلها تنتهي بالفشل الذريع. غير أن المنهاج الجديد، ورغم التغيير في الشكل والمضمون والإخراج وتخفيف الأعباء عن الطلاب، قام بزيادة العبء على المدرسين الذين أصبحوا مرغمين على القيام بتحضير الدرس مسبقاً، ولأكثر من مرة، والعمل على الكثير من الدراسة للتفاصيل والمعطيات الأخرى من الثقافات العامة التي وضعت على هوامش الكتب. بالإضافة إلى أن هذه المناهج تحتاج إتقان اللغات الأجنبية والتعامل مع الحاسوب وشبكة الإنترنت، ومعظم المدرسين

يصعب عليهم ذلك نظراً لقلة الحواسيب في المدارس وعدم توفرها في معظم البيوت، وبطء شبكة الإنترنت وصعوبة الحصول على الخدمة. إضافة إلى ذلك فإن هذه المناهج لا تراعي الفوارق الفردية والخصوصية بين الطلاب، فهي تفوق الإمكانيات الفردية لمعظمهم، ومِن الصِعب التأقلم معها في أعمار مبكرة لأنها تحتاج تأسيساً قوياً في معظم المواد، وخصوصاً اللغات الأجنبية والرياضيات، وهناك مشكلة تقف عائقاً كبيراً في وجه تطبيق هذه المناهج تكمن في أن بعض المعلمين ليس لديهم الرغبة الحقيقية في تحسين وتطوير أنفسهم من خلال تعلم اللغات الأجنبية والتعامل مع الإنترنت، وتزداد الأمور تعقيداً مع المنهاج الجديد أمام مشكلة ضيق المساحات ونقص المعدات المساعدة على التدريس في معظم المدارس، خصوصاً أن أعداد الطلاب هائلة وقد يبلغ عدد الطلاب في الصف الواحد ٥٠ طالباً، فالمدارس في سورية قليلة جداً نظراً لعدد الطلاب، وتحديداً في المناطق الريفية،

والميزانية المالية الممنوحة من التربية لهذه المناطق محدودة جداً، ما يجعلنا أمام مشاكل حقيقية. فالمنهاج الجديد وإن كان يشمل على بعض الإيجابيات كمحاولة تعليم الطلاب الحاسوب والإنترنت بشكل مبكر وتقوية اللغات الأجنبية لديهم، والاعتماد على مناهج حديثة تهدف إلى الفهم أكثر من البصم، وتقوية المهارِات، ولِكنها لا تزال صعبة التطبيق، فالتربية تود أن تلبس ثوباً واسعاً ليس من حجمها، فهي عاجزة تماماً عن توفير أبسط الأمور المساعدة، فالتطور يحتاج إلى حامل له، وإلى مدارس وصفوف جديدة وتجهيزات ومدرسين متدربين، ودمج حقيقي للعلم والتكنولوجيا والاتصال بشبكة إنترنت حقيقية، فنحن لا نستطيع أن نقول تطورنا لمجرد الكلام فقط، ونبقى نتناول وجبات علمية بسيطة لا تثمر ولا تغني عن جوع، إضافة إلى ذلك فإن الطالب الذي يعد الركن الأساسي في العملية التعليمية عاجزً عن مواكبة التطور، لأنه لا يملك القدرة الحقيقية لشراء حتى أبسط الأدوات. ■■

أصحاب رؤوس الأموال المحليين..

والجنسية الأمريكية

أية ظاهرة جديدة عندما تتكرر تستدعى الدراسة

والتمحيص، لأن تكرار الظواهر في الفيزياء أو الكيمياء أو الطبيعة قد تخفى قانوناً عند دراستها

دراسة متأنية وعلمية, مع التحفّظ على أن ما ينطبق

على الفيزياء والكيمياء والطبيعة قد لا ينطبق على المجتمع, فتكرار أية ظاهرة اجتماعية قد لا يخفي

قانوناً، وكمثال على ذلك فإن ظاهرة التجس

والتعاملِ مع العدو الإسرائيلي في لبنان تكررت كثيراً

هذه الأيام حتى بلغ عدد المتعاملين مع إسرائيل

أكثر من مائة شخصية، بينهم العديد من الضباط

والمحامين والأطباء وغيرهم.. من مختلف الطوائف والمذاهب المتنوعة التي تشكل الشعب اللبناني، ولكن هذه الظاهرة تبقى ظاهرة فقط لأن طابع التجسس لمصلحة العدو أخذ ويأخذ الطابع الفردي وليس

العام, ولكن عندما تتحول إحدى الظواهر الفردية إلى عامة حينها لابد من دراستها خصوصاً في بلادنا

التى تعرضت وما تزال لهجمة إمبريالية صهيونية

بقيّادة الولايات المتحدة بهدف إلحاقها بعجلة

الامبريالية العالمية وتحقيق مخططاتها الحاقدة على

هذه المنطقة، وبالتالي فإن الحفاظ على سورية كقلعة

ممانعة يجب أن تتكسر على أسوارها كل مخططات

دول الشر وعلى رأسها المخططات الصهيو- أمريكية

يدفعنا إلى ضرورة إلقاء الضوء على ظاهرة بدأت

تتكرر وتتحول إلى ظاهرة عامة لدى أصحاب رؤوس

الأموال في بلدنا من تجار وصناعيين، وهي العمل

الجدى اللاهث للحصول على جنسيات أخرى من

دول الّغرب الرأسمالي، وخصوصاً محاولة الحصول

على الجنسية الأمريكية، والتي أصبحت من الأمور

الاعتيادية، وكأنه بات من الطبيعي أن يحمل هذا

التاجر أو ذاك الصناعى الجنسية الأمريكية

ومن المعروف أن قانون الجنسية السوري ظل يعتبر

من القوانين المتشددة عالمياً في هذا المجال حتى

وقت قريب, بحيث يسقط القانون الجنسية السورية

عن كل من حاز على جنسية أخرى، ولكن في الآونة

الأخيرة، وتحت شعار ربط المغتربين السوريين بوطنهم

الأم، يجرى التساهل كثيراً مع هذه القضية, ولكن

السؤال الذي يطرح نفسه بقوة هو: لماذا هذا الركض

وراء الحصول على الجنسية الأمريكية على وجه

لاشك أن الحصول على هذه الجنسية قد يمنح

حاملها بعض الحقوق والمنافع المادية والمعنوية، ولكنه

في الوقت نفسه يرتب واجبات على المتجنس تجاه

وإذا أردنا طرح هذا الأمر من زاوية أخرى، نسأل:

ألا يدفع حامل الجنسيتين إلى الازدواجية في

الولاء، وخصوصاً أنه لا بد لمن يسعى للحصول

على الجنسية الأمريكية من أن يقوم بزيارة الولايات

المتحدة فيحصل على ما يسمى بر(الغرين كارد)، أي

الكرت الأخضر الذي يؤهل حامله للحصول على

إن الوقائع تشير إلى أن الولاء لحامل الجنسية الأمريكية لبلده الرأسمالي المهيمن عالميا يتعاظم ويطغى في أحيان كثيرة على ولائه للوطن الأساسي,

الدولة التي بات يحمل جنسيتها.

الجنسية الأمريكية؟.

بالإضافة إلى جنسيته السوريّة.

◄ ستيركوه ميقري

مطالب جدّية بإلغاء زيادة الرسوم أو تعديلها

«إن الإدراك القانوني للمواطن لما له وما عليه من الأهمية بمكان، وهذا توضيح بالغ الأهمية لبعض المرآسيم التي تفرض على المواطنين رسوماً لا يحتملونها، وإن «قاسيون» تضم صوتها للمطالبة بإلغاء زيادة الرسوم، أو تعديلها بما لايثقل كاهل المواطنين، وترجو من القارئ الكريم التمعن بالمطالب المحقة الواردة في متن المادة نظراً لأهميتها يه من المدد ـــر وجدية التعامل معها ». ● قاسيون

◄ المحامي محمد الحاج علي

الرسم مبلغ من المال يجب أداؤه بمقتضى القوانين والمراسيم، أو القرارات والبلاغات التي تستمد مشروعيتها من القوانين، لقاء خدمة أو منفعة تقدمها الدولة عن طريق وزاراتها أو إداراتها بحكم سلطاتها ووظائفها المختلفة. وبما أن الرسوم إجبارية وإلزامية تفرضها الدولة بإرادة وحيدة الطرف، مستغلة امتيازاتها وسلطاتها العامة، بعد إجازته والموافقة عليه من السلطة التشريعية، فيجب أن يكون للرسوم أهداف وصفات وطبيعة:

١. يجب أن يكون هادفاً إلى تحقيق العدالة، بحيث يراعى الحالة المادية لكل مواطن مكلف، وإلا يكون مبلغاً مقطوعاً يُفرض بالتساوي دون تمييز بين الغنى والفقير. ٢. أن يحدُّد مبدئياً بحيث لا تحقق الدولة من جراء جبايته أي ربح إضافي، حيث أن

الخدمة المؤداة، هي ذات نفع عام ويستفيد منها المجتمع بأكمله. ٣. عدم تحميل المنتفع كلفة الإدارة بصورة

كاملة، بحيث تصبح قيمة المنفعة ومعدل الرسم مرتفعاً، ما يجعل الاستفادة من الخدمة التي يُدفع الرسم مقابلها محرومة على أغلبية أبناء الشعب، أو تبقى محصورة بطبقة اجتماعية معينة. حيث أن الدولة ترفع معدل الرسم كلما رغبت في حصر الخدمة بعدد محدد من أفراد الشعب.

٤. تحديد معدل الرسم يتوقف على كلفة المنفعة من جهة، والأهداف التي تسعى الدولة لتحقيقيها من جهة أخرى، من حيث وظيفتها الراعية والمتدخلة من أجل تأمين الخدمات لجميع الناس، بغض النظر عن حالة المكلف الشخصية، وكذلك مجانية

٥. يجب أن يرتبط فرض معدل الرسم وتحصيله بازدهار الحالة الاقتصادية للبلاد

والعباد، حيث يتحقق في مثل هذه الحالة وفرة في التحصيل، ووظيفة الدولة الراعية

٦. تُفرض الرسوم تحت مسميات مختلفة حسب الجهات التي تمارس الوظيفة الإدارية أو الخدمية والمنوطُّ بها تقديم الخدمة، ومن أنواعها (النسبي والمقطوع).

ونظراً لأن «العدُّل أساس الكون وبه قوامه»، وحق التقاضى من الضمانات الدستورية في دلو القانون السيد في المجتمع والدولة أساساً، حيث نصت المادة /٢٥/ في فقرتها /٢/ من الدستور السوري الدائم لعام ١٩٧٣ على «سيادة القانون مبدأ أساس في المجتمع والدولة»، وفي إطار ذلك تأتى ضمانة حق التقاضي وحق اللجوء إلى القضاء والدفاع أمامه شرط أساسى لإعطاء الحماية وضمانة للحقوق والحريات، لأن الأفراد يجدون في القضاء الملاذ الأخير، حيث نصت المادة /٢٨/ من الدستور الفقرة /٤/ «أن حق التقاضي وسلوك سبل الطعن والدفاع أمام القضاء مصون بالقانون»، وبذلك لا يملك أحد الحق بأى شكل من الأشكال أن يمنع المواطنين عن طريق القوانين أو المراسيم أو القرارات أو البلاغات التي يسنها من اللجوء إلى القضاء والدفاع أمامه عن حقوقهم وحرياتهم، حيث يعتبر ذلك مخالفة للدستور. إن دور المشرع ينحصر فقط في تنظيم وتسهيل اللجوء إلى القضاء والدفاع أمامه، ومخالفة ذلك يعتبر غير دستوري ولا يجوز الأخذ به والعمل بمقتضاه.

الفقرة /٣/ من المادة /٢٥/ من الدستور أقرت مبدأ المساواة بين المواطنين أمام القانون حيث نصت على «المواطنون متساوون ' أمام القانون في الحقوق والواجبات، وتكفل

الدولة ذلك» ومن أحكام الفقرة /٤/ من المادة /٢٥/ حيث نصت «أن تكفل الدولة مبدأ تكافؤ الفرص بين المواطنين ولكن ما أقرّ أخيراً بموجب القوانين والمراسيم والبلاغات والقرارات مخالف لذلك وبشكل صريح وواضح، ومنها:

١. المرسوم التشريعي رقم /٣/ تاريخ ٢٠٠٢/١/١٦ بخصوص إحداث صندوق مشترك لقضاة العدل ومجلس الدولة ومحامى الدولة في إدارة قضايا الدولة حيث نص في البند /ب/ من المادة /٢/ منه أنه من موارد ذلك الصندوق لصيقة قضائية بقيمة /٥٠/ ليرة والمعدل بالمرسوم التشريعي رقم /٩٤/ تاريخ ٢٠٠٥/١٠/٣ بحيث أُصبح قيمة اللصيقة /١٠٠/ ليرة سورية، وحددت وزارة العدل بالقرار رقم ٢٠٨٩ ل تاريخ ٢٠٠٢/٦/٥ الوثائق التي توضع عليها تلك اللصيقة، وقد شملت تقريبا جميع الوثائق بحيث أن المواطن المتقاضي يدفع راتباً كاملاً أو ربما أكثر شهرياً، والمستفيد بموجب هذه اللصيقة هو الخصخصة الجزئية للقضاء، وهذا مناف لسمو القضاء وينال من هيبته. ۲ـ القانون ً رقم /۱۲/ تاریخ ۲۰۱۰/٤/۷ المتضمن تعديل جدول فئات الرسم الإضافي المحدث بموجب القانون رقم /٢٥٤/ تاريخ ۱۹٦٠/٧/۱۹ بخصوص رسم إضافي لدى القضاء لإنشاء دور المحاكم وإصلاحها حيث زادت فئات ذلك الرسم بنسبة حدها الأدنى: (١٢٥٠٪ إلى ٢٥٠٠٪ إلى ٢٥٠٠٪ إلى ١٢٥٠٠ إلى ٦٤٥٠٪ إلى ٧٥٠٠٪ إلى ١٠٠٠٠٪ إلى ١٢٥٠٠٪ إلى ١٥٠٠٠٪ إلى ٢٥٠٠٠٪)، وهي حقاً نسب مرعبة يعجز المواطن عن حملها وهى بكل المقاييس مخالفة للقانون والعدل

٣. وكذلك القانون رقم /٢٧/ تاريخ ۲۰۱۰/۷/۷ المتضمن الرسوم والتأمينات والنفقات القضائية الذي أنهى العمل بالقانون السابق الصادر بالمرسوم التشريعي رقم /۱۰۵/ تاریخ ۱۹۵۳/۱۰/۶ وتعدیلاته، وحدد زيادة نسبة الرسوم والتأمينات القضائية بشكل يفوق التصور والاحتمال، حيث أقر:

- زيادة الرسم بنسبة ٢٥٠٠٪ في مادة واحدة من القانون الجديد رقم /٢٧/ ـ زیادة بنسبة ٥٠٠٠٪ في ٥٧ مادة منه. ـ زيادة بنسبة ٥٣٣٣٪ في ٤ مواد .

ـ زيادة بنسبة ٦٦٦٦٪ في ٣ مواد. - زيادة بنسبة ٨٣٣٣٪ في مادة وإحدة. ـ زيادة بنسبة ١٠٠٠٠٪ في ٥ مواد .

- وزيادة بنسبة ١٥٠٠٠٪ في مادة واحدة. وكل هذه الزيادات العجيبة تمت الموافقة عليها من السلطة التشريعية وبأسباب موجبة مخالفة لأحكام الدستور، وهذا له آثار سيئة جداً اجتماعياً وسياسياً ووطنياً. حيث أن القضاء هو الملاذ الآمن، وحالة مدنية حقوقية حضارية، وإغلاق باب القضاء أمام المواطن فيه ضياع للحقوق وامتهان لكرامة الوطن والمواطن.

وإننا احتراماً لأحكام الدستور نناشد السادة القضاة لوقف العمل بهذه القوانين والمراسيم والقرارات والبلاغات، ونناشد كل الشرفاء بالمطالبة بوقف العمل بها، أو العمل من أجل تعديلها بما ينسجم مع أحكام الدستور، وخاصة القانون رقم /٢٧/ تاريخ ۲۰۱۰/۷/۷ . الذي سيجري العمل به بتاريخ ۲۰۱۰/۱۰/۷ إن لن يتم تعديله أو توقيفه

لكل جواد كبوة.. ولجلس الشعب مئة كبوة!

◄ محمد عصام زغلول

عود على بدء , فبعد أن أقرّ مجلس الشعب الموقر قانون الرسم الإضافي لدى المحاكم. والذي كتبت فيه قاسيون ما يكفي ـ، وبعد أن مرّ قانون تنظيم مهنة الحاماة مرّ النسّيم من تحت أيديهم، يتحفّنًا المجلس الموقر بإقراره قانون الرسم والتأمينات والنفقات القضائية، والذي بدأ تطبيقه منذ أيام

ولسنا بصدد الحديث عن هذا القانون، والذي ضاعف الرسوم القضِائية، حتى وصل في بعضها إلى خمسة وعشرين ضعفاً، ولسنا نتحدث عما سيخلفه هذا القانون من أثر سلبي على المتقاضين . والفقراء منهم خاصة . ولا من عدول عن اللجوء إلى المحاكم التي ستغدو للأغنياء من رجالات هذا الوطن، والذين ـ بطبيعة الحال ـ لا يلجؤون إلى المحاكم، فلديهم طرقهم الخاصة!

ولكنا بصدد كيفية إقرار هذه القوانين، وبصدد معرفة ما إذا كان مجلس الشعب ومنذ مدة يدافع عن الشعب، الذي انتخبه وأوصله إلى السيارات الفارهة والفلل العامرة، والبذلُّ

فبدل أن يتحفنا مجلسنا المنتخب، باستجوابات لوزير الكهرباء عن الحال التي أوصلنا إليها، والهموم التي أوقع نصف شعبنا فيها من فواتير ومخالفات ودعاوى، حتى إن المرء فينا صار يفكر بهم فاتورة الكهرباء، قبل طعامه وشرابه وقوت عياله. واستجواب لوزير المالية الذي ما يفتأ كل صباح يطالعنا بضريبة جديدة مباشرة وغير مباشرة، مضافة وغير

بدل ذلك كله يحذو هذا المجلس حذو الحكومة، يضيّق على الشعب، في نفقاته ومصاريفه ومداخليه، حتى لحق بأرباب الدعاوى والمواقيف والمعتقلين، يزيد همهم هما بنفقات ورسوم وتأمينات حتى لا يلجأ أحدهم إلى القضاء، وتناسى: مبادئ العدالة، ومجانية العدالة، والعدالة للجميع... لا بل يتحفهم برسالة مفادها: أيها الفار إلى القضاء! إنك كالمستجير من الرمضاء بالنار!!.

ولكن حُقُّ له! فلكل جواد كبوة، ولهذا المجلس مئة كبوة، أظنها في كل عام، كي يصبح مجموعها أربعمئة كبوة، وحتى يسلّم هذا المجلس لخليفته ما لا يمكن إصلاحه وسياسته.

هذا المجلس الذي سُمي مجلس الشعب، بعد أن كان يسمى «البرلمان» يجب تغيير اسمه، لا إلى ما سبق ـ فهي كلمة أعجمية ـ ولكن سيعدل اسمه إلى «مجلس الحكومة» فلطالما عبّر هذا المجلس عن رأى الحكومة . بخلاف كل المجالس

يخ العالم .. ويجب أن يُعدل أسلوب انتخابه، فلم الانتخابات، وصرف الليرات، وإتعاب أعضائه - الأميين - بالخطابات؟! بل سيعين كل وزير مجموعة من الأعضاء، ممن يسهلون

المواطنين، بما يرضي فخامته. ولم يعاد تشكيله كل فترة، بل يبقى ما بقى هؤلاء الوزراء، وما بقيت الحكومة، وما بقى المستضعفون.

له إقرار القوانين التي تناسب مقاس وزارته، وتزيد أعباء

ويزيد هذا المجلس صلاحياته باستجواب بعض الشعب ـ الذين يكثرون الثرثرة . وبعد الاستجواب يحجبون الثقة عن المواطن، وهذا ـ لعمري ـ منتهى العدالة!

ولعلى أكون أول المستجوبين، فتحجبون الثقة عني... لكني في الحقيقة سبقتكم... فقد حجبت الثقة عنكم!!!"

essamaldean@yahoo.com

ولخطورة هذه القضية على وطننا الحبيب، فقد يتعرض العديد من حاملي الجنسية الأمريكية للضغوط الكبيرة والشديدة، أو الإغراءات (المحرزة) لإعطاء معلومات ما، أو انتهاج سلوك ما يصب في خدمة الجانب الأمريكي، قد يتسبب بأضرار خطيرة وكبيرة على الأمن الوطّني والوحدة الوطنية, لذلك أصبح من الضروري أمام هذه الظاهرة المنتشرة بقوة لدى العديد من أصحاب رؤوس الأموال القادرين من خلال ملاءتهم المالية من الحصول على معلومات يعجز الإنسان العادي عن الحصول عليها، أن تقوم الهيئات الحكومية المعنية بهذه القضية بإجراء دراسة جدية لهذه الظاهرة، ومعرفة دوافعها ومخاطرها القائمة والمحتملة، هذا من جهة، ومن جهة أخرى يجب أن يعود التشديد في تطبيق نصوص قانون الجنسية السوري الذي يسقط حق الجنسية السورية عن حاملي الجنسيات الأخرى، وخصوصاً حاملي

تنويه.. وتصحيح

جنسيات الدول الغربية وعلى رأسها الجنسية

الأمريكية وفي هذا حفاظ على أمن الوطن وكرامته.

ورد في العدد الماضي، في مقال: «مشفى الكلية على نهج مشفى العيون»، أن إدارة مشفى العيون قد أعفت منذ أكثر من سنة ونصف رئيس قسم الداخلية، والصحيح أن ذلك حدث في مشفى الكلية التي قامت إدارتها بهذا الإجراء بحق رئيس قسم الداخلية فيها، لذا اقتضى التنويه.. _ والتصحيح، مع الاعتذار من القراء.

مطبات

فن التصريحات

بعد شهرين، أي مع بداية العام القادم، ستضع مديرية النقل الداخلي بدمشق ١٥٠ باصاً في الخدمة، وذلك لتدعيم الخطوط الحالية، وليس لفتح خطوط جديدة.

يتابع مدير النقل الداخلى بدمشق تصريحه بأن جميع الخطوط تعانى في الوقت الحاضر من الازدحام والضغط الشديدين، وأن مدينة دمشق في العام ٢٠٠٥، أي عندما تم توقيع العقد الذي بموجبه تم استقدام الباصات الصينية، لم تكن تشهد هذه الكثافة السكانية، وهذا الازدحام.

من حق المدير أن يقول ما يشاء، ومن حقنا أن نفكر في مقولته، وأن نزيد عليها كوننا من وسط (نقاق) على رأي منتقدينا أن نمعن في التفكير.

في اللقاء نفسه يقول المسؤول النقلى وبالحرف: (إن ٦٠ باصاً ستعمل على تخديم خط السيدة زينب - برامكة في الأسبوع القادم، إضافة إلى أنه ستبدأ باصات المستثمرين بتخديم خط مخيم اليرموك - مركز البولمان، وخط مليحة - برامكة، وخط مشروع دمر خلال أيام، أي قبل خط صحنايا(...هل ستدخل هذه الباصات إلى مدينة غير دمشق، وهل ستكون نهاية خطوطها عند حدود ريف دمشق، فكيف لن يتم فتح خطوط جديدة؟.

ثم يعترف مدير النقل الداخلي بدمشق بالزحام والضغط الشديدينَّ، لكنه في الوقت نفسه ينفى معاناة دمشق في العام ٢٠٠٥ من هذا الدّاء، وكأننا لم نكن وقتهاً نعيش في هذه المدينة، وكأن استقدام المعجزة الصينية لم يكن لحلحلة الأزمة التي يعترف بها، وجربوا فينا وفيها الكثير منّ الباصات المحلية والعالمية، من اليابان وكوريا، وكل النمور الآسيوية الصاعدة، وصولاً إلى العملاق الصيني.

نعم تضاعفت أعداد البشر القاطنين والزائرين للمدينة المزدحمة، وبالمقابل تضاعفت أكثر أعداد السيارات والباصات المتنوعة، وتضاعف الازدحام والضغط، وكبرت الأزمة، وكثرت الحلول التجريبية. أما الجديد فهو انتقال الأزمة إلى الريف، واستثمار خطوط جديدة من جانب الشركات الخاصة العاملة على خطوط مدينة دمشق، هل حلت هذه الشركات أزمة المدينة لتعمم تجربتها على الريف؟ هل تعانى خطوط الريف من الاختناق كما تعاني خطوط المدينة؟ وإذا كانت المؤسسة العامة للنقل الداخلي تريد ترحيل السرافيس إلى الريف، فأين سترحل سرافيس الريف؟ وإذا

كان مدير نقل دمشق قد أكد في حديث آخر

بأنه سيتم تأمين فرصة عمل لكل سرفيس

ينقل من خطه، فأين سيؤمنها؟ وبما أنه لدى وزارة النقل الهادفة خطة لإخلاء مدينة دمشق من الميكرو باصات، واستبدالها بباصات نقل داخلي تابعة لمؤسسة النقل حسب قول مدير نقل دمشق، ألا يتطلب هذا فتح خطوط جديدة، وترحيل سرافيس ومزيداً من الاستثمارات على جبهة النقل ستقودنا إلى أزمة خانقة

هل يذهب مدير نقل دمشق إلى السومرية ليرى ويشاهد بنفسه ماذا حصدنا نحن كمواطنين من جراء إحداث كراج السومرية، والازدحام المرعب للبشر والباصات الملونة العاجزة عن حل اختناق يستمر طيلة اليوم، وأن الباصات الصينية الموضوعة على خطوط الريف تداوم نصف نهار، ولا تفعل سوى جمع الغلة الصباحية، وترك المواطن

عرضة لمزاج سائق السرفيس ومعارفه؟. يتابع مدير النقل وصاياه علينا حين يعتبرأن إدخال الشركات الخاصة للعمل على بعض الخطوط يأتى ضمن موضوع تطوير قطاع النقل المديني، من خلال إخراج السرافيس من الخطوطَ، ووضع وسائل نقل جماعي أكثر حضارية وفعالية في الأداء والخدمة، إضافة إلى أن وسائل النقل الجماعي تعد

وسائل آمنة ومريحة للمواطن... هل الحضارة فقط هي مجموعة التعليمات الملصقة خلف ظهر السائق؟ أما تعلق المواطنين وتدافعهم في جوف الباص الأخضر فأمر عادي؟ أهذا التعلق هو من بركات وسائل النقّل الآمنة والمريحة للمواطن؟.

سيبقى المواطن علة الأزمة وسببها، وسيبقى في الوقت نفسه الذريعة لحلها، والألف باص الموعودة التي تسير على الغاز ستحمل المواصفات والوصايا نفسها، والتصريح دون تعديل.

■ عبد الرزاق دياب

موسم الأمطار يقترب.. والهواجس والتخوفات تكبر

هل من إجراءات واحتياطات لحماية البنى التحتية وتحسين جاهزيتها؟

日 四 四 四 日 日 日

◄ يوسف البني

في كل موسم للأمطار يعيش المواطنون ليالي ثقيلة ومفرغة خوفاً من فيضانات متوقعة،أوانقطاع للكهرباء،أوالاتصالات، أومن أزمات مرورية خانقة تسببها السيول في الشوارع أو فيضانات الأنفاق، وإن غزارة الأمطار غير المتوقعة والتي نرجو ونتوسل أن تهطل علينا لتجلب الخير والغلال الوفيرة، قد تتحول إلى عكس الغاية المرجوة منها بفضل البنى التحتية التعيسة، لأن ما حدث على أرض الواقع في السنوات السابقة يؤكد إشكالية تثير الجدل بشدة، إذ أن بضعة ميلليمترات من الأمطار كانت كافية لأن تغرق شوارعنا ومداخل أبنيتنا والأقبية السكنية في المدن السورية، وفي بداية كل فصل شتاء تتحدث السلطات المختصة عن أنها قامت بكل الإجراءات المطلوبة لمتطلبات موسم الأمطار، وخاصة تنظيف الجاري والمنافذ المائية في الشوارع كي تستوعب بالسرعة المطلوبة أي انهمار غزير للأمطار..

ماض غير مشجع

ما يحدث عادة أنه مع أول قطرات المطر تغرق شوارعنا وبيوتنا وأقبيتنا، وتستمر البحيرات والمستنقعات منتشرة في الأزقة والساحات لأيام عديدة. فهل الاستعدادات والإجراءات المتخذة لهذا العام لاستيعاب مياه موسم الأمطار مناسبة ؟! وهل قامت وستقوم الحكومة بما يتوجب عليها لمواجهة هذا التحدي؟! أم أن موسم الأمطار وبشائر الخير قد يتحول إلى كوارث بسبب أن المعنيين بالأمر لم يقوموا بواجبهم، ولم يؤدوا المهمات والمسؤوليات

الملقاة على عاتقهم على أكمل وجه؟! فمع بداية موسم الأمطار في كل عام، تضاف هموم جديدة إلى أعباء الهموم اليومية التي يعيشها المواطنون السوريون، وتوقعاً مشتركاً يسيطر على تفكير معظمهم، وهو أن أياماً سوداء يوشكون على مواجهتها تضاف إلى الأيام السوداء التي يعيشونها، ويزداد على مر السنوات، الخوف والتوجس من النتائج الكارثية للأمطار التي قد تهطل بغزارة جنونية، أو قد لا تهطل أبداً مسببة الجفاف والقحط وقلة المواسم... والجوع، ومع أن هطولها هو نعمة وأمنية يصلي الكثيرون لتحقيقها، إلا أنها قد تتحول إلى نقمة وخراب بيوت، إذا لم تسارع الجهات المختصة لاتخاذ الإجــراءات والتدابير والاحتياطات اللازمة لاستيعاب أية مشكلة قد تنجم عن الأمطار وحلها فوراً.

الصرف الصحي المشكلة الكبرى

نفذت مشاريع شبكات الصرف الصحى في الكثير من المحافظات ضمن صفقات فساد وهدر للمال العام، ولم تحقق الغاية المنشودة منها في كثير من المدن والبلدات، وسببت الهطولات فيضانات في الأقبية السكنية للكثير من المنازل وفي محافظات متعددة مثل دمشق وحمص وحلب وغيرها.. وتكررت في أكثر من سنة، ولم تعمل الجهات المختصة على تدارك تجهيز البنى التحتية للحؤول دون تكرار المشكلات نفسها في العام التالي، وكأن البنى التحتية في سورية مجهزة لفصل الصيف فقط دون موسم الأمطار، وقنوات الصرف الصحي والمشاريع التي نفذت لهذا الغرض والتي صرح الكثير من المسؤولين أنها بحالة جيدة وتحقق الهدف المنشود منها أثبتت خلاف ذلك عدة مرات، حيث فاضت الكثير من القنوات بالمياه الآسنة أو حتى النظيفة منها، وغمرت الشوارع والأقبية

وتحت الجسور وفي الأنفاق. وهناك بعض الأودية والمستنقعات في مناطق متفرقة مازالت مكشوفة وتحمل المخالفات بشكل يسبب إزعاجا وتلوثا بيئيا كبيرا وخطرا علىصحة المواطنين ومبعثاً للروائح الكريهة في فصل الصيف، ومع موسم الأمطار تتحول إلى مستنقعات آسنة أكثر تلوثاً وأشد خطراً، وتصبح الأمطار مصدر نقمة بدلاً من أن تكون مصدر نعمة.

وأثبتت السنوات الماضية أن الكثير من شوارعنا وأحيائنا في مختلف المدن والبلدات مهددة بالفيضانات عند هطول الزحات الغزيرة غير

السكنية في المدن السورية، فهل سيتكرر المنظر؟

المتوقفة، لأنها لم تدخل في حسابات المخططين والمنفذين لمشاريع البنى التحتية، ولم تكن هناك أية احتياطات أو إحراءات لتفادي المشكلة، رغم الوعود والتصريحات التي دائماً ما يأتي موسم الأمطار بخلاف مضامينها . فقد ذهبت أدراج الرياح المبالغ الخيالية التي صرفتها الحكومة على مشاريع الصرف الصحى الذى تم تنفيذه في كل المحافظات السورية، بسبب تعهيد المشروع لمتعهدين فاسدين وشركات القطاع الخاص التي نفذت المشاريع دون دراسات صحيحة، وبتنفيذ غير مُجد، بعيداً عن الرقابة والمحاسبة، علماً أن هناك شركًات إنشائية في القطاع العام تملك الإمكانات والمعدات اللازمة لتنفيذ المشروع، وكان من المكن أن تسهم العائدات المصروفة بتقوية هذه الشركات وتنميتها والحفاظ عليها من الانهيار، بدلاً من تكديسها في جيوب المتعهدين وحيتان المال من القطاع الخاص، وقد ظهر سوء التنفيذ عندما لم تعمل مصارف المياه على استيعاب مياه الأمطار، وفاضت المجارير، وتكبد المواطنون خسائر كبيرة في ممتلكاتهم، وغرقت الكثير من الشوارع والأحياء بالوحول والمخاضات النتنة.

الكهرباء والاتصالات تشاؤم يرافق الخير اعتدنا دائماً أن تترافق مواسم الخير بوقع أليم

وكارثي على المقومات الرئيسية للبنية التحتية الخدمية في سورية، وتتضرر شبكات الكهرباء والاتصالات، وبات من المؤشرات الهامة والخطيرة على ضعف البنية التحتية والتخلف عن مواكبة التطور، وقصور الخطط التنموية التي لا تراعي الزيادة الطبيعية في عدد السكان، الأزمة الكبيرة في قطاع الكهرباء والطاقة، والانقطاعات المستمرة بسبب الأعطال الناتجة عن الحمولات الزائدة، أو برامج التقنين المترتبة على عدم كفاية الطاقة المولّدة للاستعمالات اليومية العادية، وخاصة عندما تتذرع الحكومة بأن المواطنين يستخدمون الكهرباءللتدفئة.

وعند انهمار المطرقد يعيش المواطنون في مختلف المناطق ساعات طويلة في ظلام دامس أو انقطاع كامل عن كل مقومات الحضارة، وقد تحدث تماسات خطيرة في شبكة الكهرباء وتؤدى إلى حوادث مؤسفة، وهذا قد حدث أكثر من مرة أصيب فيها مواطنون بأسلاك الكهرباء وأودت بحياة البعض منهم، وهذه التماسات نفسها قد تسبب تماسات وانقطاعات في خطوط الاتصالات ما يجعل الناس يعيشون في عزلة تامة وغربة قاتلة، وتدعي الحكومة في موسم الأمطار أن سبب الانقطاع الكهرباء هو استخداه المواطنين للكهرباء في التدفئة، وقد يكون هذا جزءاً صغيراً من المشكلة، ولكن المشكلة الرئيسية هي في التنفيذ السيئ لشبكات التوصيل وغرف التفتيش للتمديدات الرئيسية للكهرباء والهاتف، وانعدام الصيانة لمحطات التوليد والتحويل، وعدم كفاءة الطاقة المولِّدة أساساً، وعدم تناسبها مع الاحتياجات الحقيقية للحياة اليومية للمواطنين بسبب القصور الكبير فالتخطيط والتنفيذ الذى لميأخذ بالاعتبار

تزايد الاحتياج إلى تطوير الخدمات، بما يتناسب مع الزيادات السكانية والعمرانية، أو بسبب الفساد الذى يذهب بالميزانيات المرصودة سنويأ لتحسين خدمات البني التحتية وتطويرها وليس هناك من يحاسب أو يطالب بالتنفيذ ويراقب ما أنجز وما لم ينجز!! وها هو موسم المطر والخير على الأبواب فهل ستضع الحكومة في حساباتها المشكلات التي حصلت في آلمواسم السابقة وتعمل على تفاديها قبل

تضرر الشوارع والطرقات وكثرة الحفر

صحيح أن الآراء والمواقف مما ينتظرنا مع حلول الأمطار لم تتبلور بعد، إلا أن هناك تَخوفاً وقلقاً وتساؤلات كثيرة تشغل بال المواطنين، وهي تخوفات مبررة نتيجة ما واجهوه من مشاكل ومصاعب رافقت مواسم الأمطار الماضية، وقد رصدت «قاسيون» بعضاً منها فيدوما وحرستا والمليحة:

-المواطن حسام السمان قال:«مع أن موسم الأمطار قد اقترب كثيراً إلا أن الكثير من الشوارع في بعض المناطق الشعبية لم يتم تخديمها بطبقة إسفلتية (قميص)، وخاصة بعد حفرها وتخديمها بخطوط الصرف الصحى، حيث مازالت الأتربة والغبار تغطى الكثير من الشوارع، وهناك شوارع تم شقها حديثاً، ومع أول زخّة مطر فإننا نغوص في الأوحال

- المواطن عادل ب قال: «أصبحنا نكره فصل الخير والمطر بسبب الأوحال والمغاصات الكبيرة التي تقلق راحتنا وتجعل عيشتنا «بهدلة في بهدلة»، وكل واحد يرمى المسؤولية على ظهر غيره، وقد طافت خطوط الصرف الصحي عند موسم الشتاء الماضي، فهل سنتعرض إلى هذه البهدلة هذه السنة أيضاً؟».

- المواطن مأمون الحلاق قال: إن الكثير من الشوارع تملؤها الحفر والتموجات والانتفاخات الحاصلة من تداخل الزفت والـتراب والـوحل بعد تمديد شبكة الصرف الصحى، وحتى اليوم لم تتم صيانة الشوارع والحارات بطبقة إسفلتية (قميص)، ومع اقتراب موسم الأمطار يزداد قلق المواطنين من مستنقعات الوحل والطين التي تعم معظم الشوارع، والمشكلة الأكبر التينعاني منها عند هطول الأمطار بغزارة هي مشكلة انقطاع الكهرباء وشبكة الهاتف الأرضية، فنحن نعيش كأننا معزولون تماماً عن

العالم الخارجي، وكأننا لسنا من هذا الوطن». نعم، هكذا وبعيداً عن كل أشكال الحضارة والتطور تغرق شوارعنا بالوحول والفوضى والاضطرابات بسبب التنفيذ السيئ لمشاريع التعبيد والتزفيت الذي ما تلبث أن تظهر بعدها مباشرة الحفر والتموجات والانتفاخات في هياكل الطرق، وليس هناك من يراقب أو يحاسب أيضاً ، فالفساد حتى هنا يمنعنا من الاستمتاع ببوادر الخير وتباشير الغلال الوفيرة ويحولها إلى نقمة نكره أن نشهدها، لأننا مع أول زخة مطر نغوص في الأوحال حتى الركب، وأصبحنا نكره فصل الخير والمطر بسبب الأوحال التي تقلق راحتنا وتجعل عيشتنا «بهدلة

تغص شوارعنا بالأعداد الهائلة من السيارات التي

الاختناقات المرورية مشهد إضافي لأزمة

تمضخها إلى الشارع في مخطط غير مدروس، فمع أن السيارة قد أصبحت من الاحتياجات الضرورية لكل مواطن، ومن الأساسيات لحياته اليومية في عمله وبيته وتنقلاته، إلا أن جدوى استيعاب شوارعنا لهذه الأعداد المتزايدة من السيارات غير ممكنة، وغير مخصصة لذلك، وغير مدروسة أصلاً لتتماشي مع النمو السكاني والعمراني وتزايد الاحتياجات الضرورية للمواطنين، هذا التهميش أدى إلى وقوع الكثير من الأزمات، وأهمها اختناق الشوارع بالأعداد الخيالية من السيارات حتى في الأوقآت العادية، ولكن مع قدوم موسم الأمطار تتحول الأزمة إلى كارثة حقيقية، فالسيول التي تملأ الشوارع والأنفاق تؤدي إلى اختناقات أكبر وأزمات مرورية وعرقلة تكاد تصل حد حالات الطوارئ، وهذا حصل في العام الماضي في نفق الثورة مثلاً، وفي النفق القديم الموجود تحت بداية طريق المطار الدولي عند ساحة حسن الخراط (دوار البيطرة سابقاً)، الواصل إلى مفرق الدويلعة، وهذان المركزان اللذان حصل فيهما الاختناق المروري وغيرهما من نقاط المرور الهامة، هي نقاط اكتظاظ دائم وازدحام مروري حساس يجب دراستها وتأهيلها لاستيعابالأزمات الطارئة بحل مشكلة الفيضانات والسيول الناجمة عن المطرحلاً

قبل أن تقع الفأس بالرأس

هذه بعض تخوفات وتوجسات مواطنينا في سورية، بلد الخيرات والعطاء، تعيش عصراً من الاضطراب والقلق والعزلة، فمتى كان أهلها يخافون مواسم الخير والمطر؟!

إن «قاسيون» تضم تخوفها وتساؤلها لما أبداه بعض المواطنين، وتطالب باتخاذ الإجراءات والاحتياطات اللازمة قبل وقوع وتكرار ما خبرناه في كثير من الأعوام السابقة، وإن من حقنا الحصول على الخدمات التي ندفع الضرائب من أجلها، وليس فقط من أجل ذلك، بل من أجل جمالية مدننا ووجهها الحضاري. يجب تزفيت الشوارع المحفّرة بطبقة إسفلتية (قميص) قبل هطول الأمطار، كي لا يصبح من المتعذر حينها عمل ذلك. ويجب اتخاذ الاحتياطات اللازمة لتوفير الطاقة الكهربائية الكافية لتأمين احتياجات المواطنين المتزايدة، وإجراءالصيانة اللازمة لغرف التفتيش والتوصيلات الرئيسية للكهرباء والهاتف.

إن «قاسيون» إذ تطالب بكل ذلك تعلم علم اليقين أن ليس هناك من عائق، لأن الإمكانيات اللازمة متوفرة وبانتظار الفعل فقط، وإن في تأمين ذلك خدمة كبيرة للمواطن، ومظهراً جِيداً من مظاهر الحضارة والحداثة، وحفظاً لكرامة الوطن

● ما حدث على أرض الواقع في السنوات السابقة يؤكد أن بضعة ميلليمترات من الأمطار كافية لأن تغرق شوارعنا ومداخل أبنيتنا والأقبية

● هناك بعض الأدوية والمستنقعات في مناطق متفرقة مازالت مكشوفة وتحمل المخالفات بشكل يسبب إزعاجاً وتلوثاً بيئياً كبيراً وخطراً على صحة المواطنين ومبعثاً للروائح الكريهة في فصل الصيف، ومع موسم الأمطار تتحول إلى مستنقعات آسنة أكثر تلوثاً و أشد خطراً

د. غسان إبراهيم لقاسيون:

الاقتصاد السوري لا يعاني من نقص الموارد.. وإنما من سوءِ استخدامها

النموذج الاقتصادي المطلوب، مثّل محور الصفحة الاقتصادية لأعداد سابقة، لما يمثله هذا النموذج المأمول من بديل للنموذج الاقتصادي المتبع حالياً، وهو الذي أثبت فشله تخطيطاً وتنفيذاً عَلى حد سـواء، وقد أكد ذلك مؤخراً وزير المالية د. محمدً الحسين عندما اعتبرأن الانجراف الكبيرفي تحقيق بعض النسب والمؤشرات التي وضعتها الخطة الخمسية العاشرة يعود لعدم الدقة في التخطيط، وعدم دراسة البيانات التي بنيت عليها الخطة الحالية، بالإضافة إلى عدم الحديث عن محور الموارد الضرورية اللازمة لتطوير الاقتصاد السوري،وأين يمكن إيجادها؟!

في محاولة الاستفسار عن ذلك التقينا د . غسان إبراهيم أستاذ كلية الاقتصاد في جامعة دمشق، وطرحنا عليه هذا السؤال،

د. غسان أبراهيم: يجب تصنيع الموارد الطبيعية

«تتمثل الموارد الوطنية لأي اقتصاد، وضمناً الاقتصاد السوري ب: الموارد الطبيعية، والموارد المالية، والموارد البشرية، ولا يعاني الاقتصاد السوري من نقص في أي من تلك الموارد، وإنماً، ربما يعاني من سوء استخدام هذه الموارد، لذلك تغدو المسالة الأساسية بالنسبة إلى تطوير الاقتصاد الوطني، ممثلة بالجانب الكيفي أو النوعي، أكثر منها بالجانب الكمي أو المادي، فالموارد بحد ذاتها لا تمثل ثروة اقتصادية متنامية، وإنما كيفية استثمارها لتحويلها إلى مصدر دائم لثروة متجددة، فالموارد الطبيعية الزراعية، والخام، والمعدنية، والاستخراجية، وغيرها

من الموارد تتطلب تكامل السلسلة الإنتاجية محلياً عبر استكمال سلسلة القيمة المضافة، أي بدءاً من معالجة المادة الأولية، وانتهاء بتحويلها إلى سلعة جاهزة مصنعة، وذلك يستدعى تغيير الذهنية الاقتصادية الريعية قبل إقامة السلاسل الإنتاجية المتكاملة، إذ إن الإيمان بفاعلية الاقتصاد الإنتاجي والحقيقي

يسبق الإنفاق الإنمائي بفاعلية الاقتصاد الإنتاجي والحقيقي، وكذلك يسبق الإنفاق الإنمائي أو الإنتاجي مهما بلغ حجم هذا الإنفاق أو الاستثمار .

من جهة أخرى، كفّت الموارد الطبيعية، منذ زمن بعيد، عن كونها مصدر غنى أو ثروة، وأسعارها في السوق الخارجية لا يمكن مقارنتها موضوعيا، مع أسعار السلع الصناعية المتزايدة باستمرار، وهذا يتطلب بشكل ملح وسريع، ضِرورة التصنيع المتكامل لكل الموارد الطبيعية، أو على الأقل، تبعاً لدرجة أهميتها بالنسبة إلى الاقتصاد، والتنمية الاجتماعية.

بالمقابل، قد يؤخذ على مسألة تصنيع الموارد الطبيعية بأنها مرتبطة، موضوعياً وعملياً، بالموردين الآخرين، المالى والبشري، وبالتالي تصعب عملية الاستثمار المتكامل لتلك الموارد. ذلك يقود للحديث عن الموارد المالية أولاً، وهنا، يطرح السؤال المركزى نفسه، لماذا خفّضت الحكومة الإنفاق الاستثماري الإنمائي مقابل زيادة الإنفاق الجاري؟! ولماذا تتمحور برامج تحديث الصناعة السورية، المقترحة من منظمات دولية، حول الصناعات القائمة، وفي أحسن الأحوال إقامة بعض الصناعات الحديثة كالالكترونيات، وبغض النظر عن العناقيد الصناعية وصناعات السلاسل الإنتاجية المتكاملة ؟١.

إذا كان هناك نقص في الموارد المالية، فهذا يمكن تلافيه عن طريق جذب استثمارات المغتربين السوريين أو الاستثمارات العربية، أو بتفضيل العلاقات الاقتصادية مع بعض الدول الصديقة، كإيران أو تركيا، هنا، المسألة المركزية تتعلق بكيفية تحسين المناخ الاستثماري بعوامله غير الاقتصادية، في المقام

مكامن تطوير الاقتصاد نابعة من داخله أما بخصوص الموارد البشرية، فلا يعاني الاقتصادي السوري من نقص في قوة العمل المؤهلة، بل منَّ نقص في قوة العملُّ المستخدمة، إذ أن بنية قوة العمل المستخدمة لا تعبر إطلاقاً عن مخرجات العملية التعليمية، إذا كان نحو /٨٥٪/ من قوة العمل المستخدمة تحمل شهادة البكالوريا فما دون، مقارنة بعشرات وربما مئات الآلاف من خريجي الجامعات والمعاهد المتوسطة خارج العمل، فهذه مسألة تحسب على الفعاليات الاقتصادية، الحكومية والخاصة، وليس على قوة العمل المؤهلة بحد ذاتها. بشكل آخر، ليس هناك من عدم توافق بين مخرجات نظام التعليم واحتياجات سوق العمل، بل العكس، فسوق العمل في

سورية تعتبر مشوهة أو منحازة لقوة العمل الرخيصة، وغير مؤهلة لأسباب متعددة. يستخلص مما تقدم أن مكامن تطوير الاقتصاد السوري نابعة من داخله، لحسن الحظ وليس من خارجه، ولكن ذلك على أهميته، لا يكفي، ومسألة التطوير تقبع في مكان آخر، فالتطوير الاقتصادي قبل أن يتجسد في استثمارات ماديّة أو في عمليات تأهيل وتدريب، يجب أولا، وبشكل بديهي، أن يُعتمد كقناعات، ورؤى وتطورات، أي كعقلية جديدة لإعادة تشكيل الاقتصاد

الوطني بما يحقق نقلة نوعية أو انعطافة جذرية للأمام. بمعنى آخر، يشترط التطوير الاقتصادي عقلية متطورة ومسكونة بتغيير الذهنية الاجتماعية القائمة أو السائدة، وإصلاح القديم لا يتحقق بأدوات القديم نفسه، بل بأدوات جديدة تتمثل بالضبط برجالات إصلاح عظام.

الهوة كبيرة بين رقم التضخم الرسمي والفعلي.. التباين يتطلب من المركزي للإحصاء تدقيق أرقامه ومراجعة حساباته

يعتبر بعض الاقتصاديين أن هناك تضخماً محبباً ينشط الأسواق ويحركها، وينشلها من الركود، لكن هذا النوع من التضخم لم يشه*ده* الاقتصاد السوري يوماً، فالأسواق تعيش حالة من الجمود ما تزال ممت*د*ة منذ سنوات طويلة، وأرقام التضخم «المعلنة» تعتبر عالية نسبياً، على الرغم من كونها لا تعبر عن أرقام التضخم الفعلية، فبماذا يمكن أن نسمِّي أرقام التضخم الحقيقية إذاً؟! هذا ِ التضخم الذي ينعكس ارتفاعه أو انخفاضه على مستوى معيشة السوريين، وأُعبائهم الأقتصادية، خصوصاً إذا لم يواكبه ارتفاع في الرواتب والأجور بما يوازيه بالحد الأدنى، وتعد المقارنة بين هذين الرقمين ضرورة للوصول إلى رقم تضخم أكثر دقة.

الأرقام القياسية للأسعار الرسمية و الأرقام القياسية الفعلية لكل من أسعار الذهب، والإيجار، واللحم خلال الفترة (٢٠٠٠-٢٠٠٩م) حسب سنة الأساس ٢٠٠٠ = ١٠٠

وسط <i>ي</i> ۲+۳+۲	٤	٣	۲	١	
الرقمالقياسي للأسعارالفعلي	الرقم القياسي لسعر اللحم	الرقم لقياسي لسعرالذهب	الرقمالقياسي للإيجار	الرقم لقياسي للأسعارالرسمية	السنة
1.9,4	17.	90,0	117,0	1.7	71
١٢٤	170	117,0	170	١٠٤	77
17.0	120	١٠٩	187,0	١٠٩	77
107	١٦٠	189,7	10.	112	۲۰۰٤
١٧٨	۱۸۰	۱۸۰	1٧0	177,0	70
711	7	YY •, Y	Y17,0	۱۳ ٤,٨	۲۰۰٦
77.	77.	722,7	770	۱٤٠,٨	7
YV £	۲۸۰	۲۷۸,۹	Y77,0	177,71	۲۰۰۸
٣٠٥	٣٢٠	771	770	١٦٦	79

التضخم حسب الأرقام الرسمية التي يعلنها المكتب المركزي للإحصاء توصلنا إلى أن التضخم الإجمالي بلغ خلال الفترة الواقعة بين ٢٠٠٠ – ٢٠٠٩ نحو ٢٦٦٪ فقط، أي أنه – ووفقاً للأرقام الرسمية - يتوجب أن لا تكون الأسعار قد ارتفعت إلا بهذه النسبة المعلنة، بينما نلاحظ في الواقع أن معظم أسعار السلع الاستهلاكية قد ارتفعت بنسب تصل إلى الأضعاف، لذلك تمت المقارنة بين أرقام التضخم المعلنة والفعلية، بعد اختيار ثلاثة مكونات رئيسية، وهي: الإيجارات

الرفع اللياسي لسعر الكمم توفع تقيلس تسعرت عب الزغم الفياسي الايتعاز الزهم اللينسي الاسعار (الرسسي) △ 2001 2002 2003 2004 2006 2006 2007 2008

التي تشكل ٢٢٪ من مكونات السلة الاستهلاكية، واللحمة التي تعد إحدى المكونات الرئيسة للغذاء الذي يشكل بدوره ٤٢٪ من سلة الاستهلاك، وكذلك الذهب كمعادل عام لكل السلع.

الرجوع إلى الوراء لعشر سنوات، يؤكد أن وسطي أسعار إيجار السكن في بعض الأحياء الشعبية بمدينة دمشق ارتفع بشكل فعلي من ٤٠٠٠ ليرة في العام ٢٠٠٠ ليصل إلى نحِو ١١ آلف ليرة سورية في العام ٢٠٠٩، أي أن أسعار مكون السكن - الذي يشكل ربع سلَّة الاستهلاك تقريباً - ارتفعت بنسبة ٢٧٥٪ خلال الفترة الواقعة بين ٢٠٠٠ - ٢٠٠٩، علماً أنه تم قياس نسبة التغير في الأسعار أو في عملية حساب التضخم بشكل تراكمي قياساً بالتغير السنوي، استناداً إلى سنة أساس، وليس بشكل إجمالي.

وبالانتقال إلى الذهب، نجد أن وسطى الأسعار الفعلية لغرام الذهب ارتفعت خلال الفترة الواقعة بين ٢٠٠٠ – ٢٠٠٩ من ٤٠٨ ليرة سورية في العام ٢٠٠٠ لتصل إلى ما يقارب ١٣١٠ ليرات سورية في عام ٢٠٠٩، أي أن وسطي نسبة الارتفاع الفعلية لأسعار الذهب وصلت إلى ٣٢١٪ بين العام ٢٠٠٠ – ٢٠٠٩. أما بالنسبة لمادة اللحمة، فإننا نجد أن السعر الحقيقي للكيلوغرام الواحد من لحم الغنم في بعض أحياء دمشق الشعبية ارتفع من ٢٥٠ ليرة في العام ٢٠٠٠، ليصّل إلى ٨٠٠ ليرة في العام ٢٠٠٩، أي أن وسطي نسبة الارتفاع في أسعار اللَّحمة تجاوز ٣٢٠٪ خلال الأعوام التسعة السابقة.

وفي النتيجة، نصل إلى أن الارتفاعات التي شهدتها أسعار هذه السلع الثلاث – يعطينا مؤشراً تقريبياً على وسطى ارتفاع أسعار سلة الاستهلاك بشكل عام، والذي وصل خلال هذه الأعوام المدروسة (٢٠٠٠ – ٢٠٠٩) إلَّى ٢٠٥٪، أي أن الفارق بين أرقام التضخم الرسمية وارتفاعات الأسعار الفعلية في الأسواق وصل إلى ١٣٨٪!.. وهذا ليس بفرق طبيعي بالتأكيد، ويتطلب من المكتب المركزي للإحصاء مراجعة حساباته وتدقيق أرقامه، إن لم نقل تصحيحها وتغييرها بشكل جذري...

■ قاسيون

الدين وخدمته من وحي بعض التجارب..

الاقتراض الخارجي يرهق الاقتصاد، ويعرقل التنمية، ويؤدى للانهيار!

◄ إعداد: حسان منجه

تعد الاستدانة من المشكلات التي قد تكبح النمو المستقبلي لأي اقتصآد في العالم، ولكن أخطرها وصول هذا الدين العام لدرجة تؤدي لانهيار الاقتصاد، وهناك نماذج وأمثلة مختلفة، فقد انهار الاقتصاد الأرجنتيني في العام ٢٠٠٠ على نسبة من الدين العام تصل لـ٥٥٪ من الناتّج الإجمالي، بينما انهار الاقتصاد اليوناني في العاّم ٢٠١٠ على نسبة من الدين العام تصل إلى ١٠٥٪ من الناتج الحلي الإجمالي، وهذا يبين أن النسب المؤدية للانهيار تختلف باختلاف قوة الاقتصاد المستدين.

لكن، وقبل الحديث عن انهيار الاقتصاد بفعل الاستدانة، كدرجة متقدمة، لا بد من تحديد المخاطر المباشرة للاقتراض التي تظهر بعد آجال زمنية قصيرة، كتسديد خدمة الدين العام التي تسلب الاقتصادات الوطنية جزءا من إيراداتها، مما يؤدي لتخفيض الإنفاق العام، وتقليص الجانب الإستثماري في الموازنات العامة القادمة، فبدلاً من ذهاب هذه الأموال لخدمة عملية التنمية الاقتصادية، فإنها ستوضع بخدمة الدين العام داخلياً كان أم خارجياً، كما أنه من الضروري السؤال: كيف سيتم استخدام هذه الديون، بالاستثمار، أم بالتمويل الجارى؟! وخير مثال على ذلك لبنان الذي لم يستخدم سوى ١٢٪ من ديونه بالاستثمار، مما أوقعه بعجز لاحق في تسديد هذا الدين وأقساطه.

الاقتصاد السوري والدين العام: يشكل الدين العام في سورية بحدود ٢٦ في المائة من الناتج المُحلي الإجمالي، وذلك حسب تأكيد وزير المالية د . محمد الحسين مؤخراً ، بينما لا تتجاوز خدمة هذا الدين ٥, ٢٪ من الناتج الإجمالي حالياً، أي أنه وباللغة النقدية، نجد أن الدين العام في سورية وصل إلى نحو ٦٠٠ مليار ليرة سورية، وخدمته (أقساطه وفوائده) تصل إلى ٦٠ مليار ليرة سورية سنوياً، والسوال: كم ستكون تكلفة خدمة هذا الدين إذا تضاعفت المديونية السورية في الخطة الخمسية القادمة.. كما يرغب

الدين اللبناني

بلغ حجم الدين المعلن في لبنان نحو ٤٨ مليار دولار حتى نيسان ٢٠٠٩، بينما لم يتعدّ حجم الناتج القومى ٢٧ مليار دولار، أي أن نسبة الدين العام وصلت إلى نحو ١٨٠٪ من الناتج المحلي الإجمالي، وبلغت تكلفة الفوائد منذ العام ١٩٩٣ حتى نهاية العام ٢٠٠٨ نحو ٤٠ مليار دولار.

وبحسب أرقام موازنة العام ٢٠٠٩، فإن خدمة الدين العام في لبنان ارتفعت لتصل



إلى ٦٤٤٠ مليار ليرة (٤،٢ مليار دولار) أي ما يعادل ١٥،٥٪ من حجم الناتج المحلى للبنان، مقابل ٤٦٥٠ ملياراً (٣ مليار دولار) في موازنة ٢٠٠٨، أي أن خدمة الدين ارتفعت بما قيمته ۱۷۹۰ مليار ليرة (۱٫۲ مليار دولار)، أي ما نسبته ٤٩, ٣٨ المئة من حجم خدمة الدين. وفي قراءة لمكوّنات الدين العام في لبنان، نجد أن لبنان أنفق بين ١٩٩٢ و٢٠٠٨ نحو ۱۰۲ ملیار دولار، منها ۳۲ ملیاراً (۳۷٪) على الفوائد، ٣١ ملياراً (٣٠٪) على الرواتب والأجور، و٢١ ملياراً (٢١٪) عل النفقات الاستهلاكية والتحويلات، فيما لم تتعدّ النفقات الاستثمارية ١٢ مليار دولار (١٢٪).

الدين الأردني

أكدت بيانات وزارة المالية الأردنية أن الدين العام قفز من ٥٥١, ٨ مليار دينار (نحو ١٢ مليار دولار) نهاية ۲۰۰۸، ليصل إلى ٦٦٠, ٩ ملیار دینار (٦, ١٣ ملیار دولار) ما نسبته ٢, ٥٤ ٪ من الناتج المحلي الإجمالي لعام ٢٠٠٩، وأظهرت بيانات وزارة المالية - في نشرتها الشهرية - أن صافي الدين العام على الأردن حتى نهاية تموز الماضي، ارتفع بنسبة ٧ ٪ ليصل إلى ٣٣, ١٠ مليار دينار (١٤،٥ مليار دولار)، أي ما نسبته ٣, ٥٣ ٪ من الناتج المحلي الإجمالي المعاد تقديره لعام ٢٠١٠. من جانب آخر، توقعت مصادر دائرة الموازنة العامة الأردنية أن ترتفع المدفوعات النقدية لتغطية تكاليف خدمة الدين العام الداخلي والخارجي من الأقساط والفوائد المترتبة التسديد خُلال العام الحالي ٢٠١٠ إلى نحو ۸۸۷ ملیون دینار (۱٬۲۵ ملیار دولار)، أي ما يشكل ما يزيد عن ٥٪ من الناتج المحلي الإجمالي.

وبحسب البيانات ذاتها، اشتملت تكاليف عبء المديونية العامة في العام ٢٠١٠ على ما قیمته نحو ٤٧٠ ملیون دینار (٦٥٨ ملیون دولار)، تمثل المدفوعات النقدية المقدرة لتغطية فوائد الاقتراض المحلي والخارجي، مقابل نحو ٤٠٣ مليون دينار (٥٦٤ مليون

دولار) قيمة فوائد تم تسديدها خلال عام ٢٠٠٩، لترتفع فوائد الدين خلال عام واحد بنسبة ١٧٪ فقط.

وبالتفصيل، تتوزع فوائد وأقساط المديونية (۱٬۲۵ مليار دولار)، والتي تعد عبئا على الموازنة العامة في الأردن على الشكل التالي: الفوائد المقدرةب ٤٧ مليون دينار (٦٥٨ مليون دولار)، موزعة على ١٠٠ مليون دينار (١٤٠ مليون دولار) فوائد الاقتراض الخارجي، ونحو ۳۷۰ ملیون دینار (۵۱۸ ملیون دولار) فوائد الاقتراض المحلي، بالإضافة إلى نحو ٣٣٧ مليون دينار (٤٧٢ مليون دولار) أقساط القروض المحلية والخارجية الواجبة السداد خلال العام الحالي ٢٠١٠، إلى جانب ما قيمته نحو ٨٠ مليون دينار (١١٢ مليون دولار) تمثل قيمة المبالغ المترتبة لإطفاء سندات الدين المترتبة على الخزينة ألعامة للبنك المركزي الأردني.

الدين المصري.. والسعودي

وبالانتقال إلى المديونية العامة، وتكلفتها (خدمة الدين) على الاقتصاد المصرى، نُجد أنه، استناداً إلى التقرير المركزي لجهاز المحاسبات في نهاية العام ٢٠٠٩ - آلذي تم عرضه أمام مجلس الشعب - أن صافح رصيد الدين العام بلغ نحو ٣, ٩٠٪ من الناتج المحلى الإجمالي، وأشار التقرير إلى أن نسبة هذا الدين في العام ٢٠٠٨ كانت بحدود ٢, ٧٤٪، ووفقاً للتقرير الاقتصادي العربي، والرصد الصادر من صندوق النقد الدولي، فإن ربع موارد مصر يتم إنفاقها على أقساط وفوائد هذا الدين. أما بالنسبة للسعودية، فتشير تقارير وزارة

المالية ومؤسسة النقد إلى أن حجم الدين العام في السعودية وصل إلى ٢٢٥ مليار ريال (٥٨ مليار دولار)، وتحتاج السعودية بذلك لعشرين عاماً كي تقفل جدول ديونها إذا ما استمرت بهذه النسبة المئوية من تآكل الدين. شؤون عربية ودولية | 8 قاسيون - العدد 474 السبت 16 تشرين الأول 2010

أشياء «يعتقد» أنها أمريكية!

◄ د. أحمد الخميسي - مصر

أسمع وأقرأ يومياً - منذ زمن - عن غارات يسقط فيها قتلى وجرحى وتهدم بيوت فقراء باكستان في مناطق الحدود مع أفغانستان. دماء الأطفال والنساء وغضب الرجال وصياحهم أشياء حقيقية ومؤكدة، أما الفاعل فإنه مجهول! إذ تكتفي الصحف والفضائيات بالقول بأنها غارات «يعتقد»! أو «يُظن» أو «ريما تكون» أمريكية!

لا يستطيع أحد أن يتوصل إلى هوية الجهة أو الدولة التي ترتكب يوميا جرائم الإبادة الجماعية بطائراتها! لا تستطيع لا روسيا ولا ألمانيا ولا بريطانيا ولا أمريكا بالطبع بكل ما لديهم من علوم التوصل إلى ذلك الفاعل المآكر المجهول الأيستطيع أحد أن يشير إلى الفاعل في وقت يمكن فيه لمن يريد أن يرى عن طريق الانترنت أي شارع بأية مدينة في الأرض عن طريق الانترنت! تعجز العلوم الحديثة كلها عند النظر إلى إبادة فقراء الحدود يوميا عن معرفة الفاعل! لهذا يكتفون بالقول بأنها غارات «يعتقد »، أو «يظن»، وبعض الظن إثم! الغارات تشنها طائرات بلاطيار (إلى هذه الدرجة وصل العلم) لكن هذا العلم ذاته يعجز فجأة عن تحديد المكان الذي تنطلق منه الطائرات! وقديما قالوا إن الفعل يبنى للمجهول خوفا على الفاعل

معظم الغارات تستهدف القبائل الباكستانية ، وليس فقط. فقد أشارت الأنباء منذ فترة قصيرة إلى غارات مماثلة على محافظة مأرب باليمن أسفرت عن مقتل نائب المحافظ وأربعة من حراسه. وحين كان الأمر يتعلق بوجود أسلحة دمار شامل في العراق، توفر من العلم ما يكفى للإدعاء بوجود تلك الأسلحة! وحين تعلق الأمر بتفجير برجى التجارة في سبتمبر عام ٢٠٠١، تمكنت الجهات الأمريكية بعد التفجير بساعات، ومن دون أي تحقيق، أن تتوصل فورا إلى أن القاعدة هي الفاعل! وبعد تسع سنوات من الحرب الأمريكية على أفغانستان يبدوالفشل الأمريكي ضخما لاتداريه كل عمليات



الإبادة الجماعية لفقراء الحدود وأطفالهم. وما زالت أمريكا تدعي أنها ترمي بحربها إلى «نشر الديمقراطية» حتى لو تكلف ذلك إبادة الشعب الأفغاني بأكمله، أو هدم العراق، فالمهم في النهاية أن تبقى في الخراب وبين الأنقاض وردة الحريةٍ الأمريكية! ولم يستطع باراك أوباما أن يبرر شيئا من الأوهام والآمال التي عقدها عليه البعض، فلم نر منه حتى الآن سوى سعيه الحثيث لتقسيم السودان، وتهديد إيران، وإدعاء العجز حين يتعلق الأمر بضرورة الضغط على «إسرائيل»، واعتصار ثروات العراق، ومواصلة الحرب الإجرامية على الشعب الأفغاني. وقد كشف الكاتب الأمريكي دونالد لامبرو الهَّدف الحقيقي للحرب الأمريكيةُ على أفغانستان قائلا: «قد يرى العالم أفغانستان مجرد كتلة من الجبال تتمحى معالمها بين الأطلال المنتشرة في كل مكان، لكن للجيولوجيين رأيا آخر، إذ يقدرون أن أفغانستان هي منجم ثروات

في تاريخ الاستعمار الأمريكي بعد أنَّ طآلت أكثر مما طالت الحرب على فيتِنَّام، ومهما استمرت الطائرات في غاراتها التي «يُعتقد» أنها أمريكية، فإن مصير الحـرب قد تحـدد، واتضح، حتى لو استمرت الأنباء تبنى الأفعال لمجهول.

طبيعية لو توفرت لأية دولة أخرى لكانت من أغنى الدول». وقد أشارت «نيويورك تايمز» في تقرير لها نشرته جريدة الوطن القطرية إلى أهمية أفغانستان كمعبر لخطوط نفط وغاز كازاخستان وتركمانستان وأذريبجان، والسيطرة على نفط تلك الدول تعتمد على التحكم في خطوط نقل ذلك النفط. ومن أجل النفط تواصل أمريكا حربها على أفغانستان، وتواصل تحكمها في العراق الذي اتضح أنه ثالث دولة في العالم من حيث احتياطي النفط بعد السعودية وفنزويلا، وتبقى حقيقة أن الحرب الفاشلة على الشعب الأفغاني هي الأطول

في خطوة انفصالية مسبقة واشنطن تدعم «شرطة جنوب السودان»



قالت صحيفة «واشنطن تايمز» إن الولايات المتحدة أنفقت ما يزيد عن ٣١ مليون دولار على برنامج لإنشاء وتدريب قوات للشرطة في جنوب السودان على مدى العامين الأخيرين.

وأضافت أن واشنطن تأمل أن تضطلع هذه القوات بتأمين إجراء استفتاء «سلمي» في كانون الثاني المقبل، والذي توقعت الصحيفة أن يصوِّت فيه الجنوبيون لمصلحة الانفصال عن الشمَّال.

وأقرت الصحيفة— المعروفة بميولها اليمينية المتطرفة- أن قوة الشرطة التي وصفتها بأنها «وليدة وغير متمِرسة» تفتقر إلى القدرة على الحيلولة دون انزلاق السودان مجدداً في أتون حرب أهلية «مزقت البلاد إرباً » طوال ما يزيد على العقدين.

وأشارت إلى أن الخوف من تجدد الحرب الأهلية ازداد مؤخراً عندما اعترض بضع عشرات من الجنوبيين مسيرة عدة آلاف من الشماليين في الخرطوم، زاعمة أن الشرطة هاجمت الجنوبيين الذين أطلقوا

ومن المزمع أن يُجرى الاستفتاء على مصير الجنوب في التاسع من كانون الثاني المقبل. وفي استفتاء آخر منفصل، سيدلى سكان منطقة أبيى الغنية بالنفط بأصواتهم لتحديد ما إن كانوا يريدون أن يكونوا جزءا من الجنوب في حال انفصاله.

ونسبت الصحيفة إلى مسؤول بإدارة أوباما طلب منها عدم الكشف عن اسمه «حتى يستطيع التحدث بحرية عن جهود أمريكًا في السودان، القول إن الالتزام بقيام الاستفتاء في موعده المحدد سيكون في نهاية المطاف «قرارا سياسيا» وليس قرارا يستند على الوقائع على الأرض.

ويقوم نحو عشرة ضباط شرطة أمريكيين بمساعدة بعثّة الأمم المتحدة في السودان (يونميس) في تدريب «جهاز شرطة جنوب السودان»، الذي تتمثل مهامه الأساسية في «توفير الأمن أثناء عملية الاستفتاء». وقد أنفقت الولايات المتحدة ٤ .١٥ مليون دولار في العام المالي ٢٠٠٩ و١٦ مليون دولار أخرى في العام المالى ٢٠١٠ على البرنامج المذكور.

وكشفت واشنطن تايمز كذلك عن أن الرئيس الأمريكي باراك أوباما طلب زيادة المبلغ للعام المالي

حروب واشنطن تكلف £٦ تريليون دولار



ترجمة: د. عبدالوهاب حميد رشيد

مؤلفا كتاب «حرب الثلاثة تريليون دولار»، ذكرا في مؤتمر صحفى عبر الهاتف مؤخرا، بأنهما عندما نشرا نتائج دراستهما قبل سنتين، تعرضت تقديراتهما للنقد على نطاق واسع باعتبارها مرتفعة للغاية.. ويرى الباحثان الآن أن تلك التقديرات كانت منخفضة

قال مؤلفا الكتاب: جوزيف ستغليتز، الحائز على جائزة نوبل في الاقتصاد العام ٢٠٠٠، وليندا بيلمز، أستاذة السياسة العامة/ جامعة هافارد، إن عدد المحاربين القدماء ممن يحاولون الحصول على رعاية طبية وتكاليف المعالجة زاد بمقدار ٣٠٪ مقارنة بتقديراتهما الأولى. وبالتوازي مع زيادة تكلفة الرعاية الطبية العسكرية، علاوة على الاقتصاد الراكد، فمن المرجح أن تقود إلى تصعيد التكلفة الحقيقة للحرب لتتجاوز أربعة

«قد يكون هذا أكثر من أزمة الرعاية الصحية ومشاكل الأمن الاجتماعي التي تلوح في الأفق... ولهما آثار محتملة... هذا استحقاق آخر، ونحن ملزمون به، ويمكن لهذه الاستحقاقات أن تقود إلى الإفلاس المصرفي، حسبما قال بوب فيلنر، رئيس مجلس شؤون المحاربين القدماء في ولاية كاليفورنيا .

وخلال المؤتمر قالت بيلمز إنه بحدود ٦٠٠ ألف من المحاربين القدماء في العراق وأفغانستان، تقدموا بطلبات أصلاً إلى مؤسسة شؤون المحاربين القدماء للحصول على العلاج الطبي، وتقدم نصف مليون بطلبات للحصول على استحقاقات العجز. وهذا الرقم أعلى بمقدار ٣٠٪ من التقديرات الأولية للرعاية، ويمكن أن تكلف الوزارة لوحدها ١ تريليون دولار ضمن تكاليف الحروب الحالية.

وسوف تعقد لجنة شؤون المحاربين القدماء البرلماني جلسة استماع حول هذه التكاليف، في حين ذكر فيلنر أنه سيستخدم نتائج البحث الجديد باتجاه زيادة رصيد «الصندوق الائتمِاني للمحاربين القدماء» لضمان دفع التكاليف طويلة الأمد للحرب.. اقتراح قدّمه أصلاً إلى زعماء الحزب الديمقراطي في مجلس النواب.

في إطار خطته، سيُطلِب من المشرعين إقرار زيادة ١٠ ٪-١٥٪ شاملة جميع المخصصات المالية ذات العلاقة، وتَقدر ببلايين الدولارات المصرفية لصالح قدِماء المحاربين لمواجهة التكاليف الطبية. جاء رد الفعل على هذه الخطوة حتى الآن سلبيا، حسبما قال فيلنر لأن المشرعين قلقون من أن هذه الخطوة من شأنها أن تجعل تكاليف الحرب تبدو فلكية. أضافَ فيلنر، هذا هو بالضبط النقطة المقصودة. ووفقا لستيغليتز، فالتاريخ أثبت أن تكاليف علاج أمراض اضطرابات ما بعد الصدمة الأولى تتصاعد مع مرور الوقت، ومع بلد مثل أمريكًا ما زال ينتظر تحقيق حضور قوى في أفغانستان على مدى سنوات قادمةً،

فسوف تتصاعد وتتراكم تكاليف فواتيرها ..

◄ إغناسيورامونيه

أعلن الاتحـاد الأوربـي ٢٠١٠ عـام «مكافحة الفقر والإقصاء الاجتماعي» تحت شعار «أوقفوا البؤس». لا عجّب، فيبلغ عدد الفقراء في دول الاتحاد الأوربي نحو ٨٥ مليون فقيرا- أي واحد من كل ستة أوربيين- ولا يتوقف زحف الفقر على القارة جراء تفشي آثار الأزمة الاقتصادية العالمية.

وهنا يتحتم وضع المسألة الاجتماعية في صلب النقاش. فقد اندلع الغضب الشعبي ضد خطط التقشف في اليونان والبرتغال واسبانيا وايرلندا، حيث تضاعفت الإضرابات والاحتجاجات العنيفة.

وأصبح المواطنون الأوربيون يرفضون أيضا النظام السياسي الذي يحكم مصائرهم، ويعربون عن رفضهم بالامتناع عن التصويت أو التصويت لغير صالح أي طرف أو الانضمام لفصائل متطرفة كأحزاب اليمين المتطرف وجماعات كراهية الأجانب. وبهذا خلق الفقر واليأس الاجتماعي أزمة في النظام الديمقراطي نفسه.

فهل أوربا مستعدة لمواجهة السخط المتفجر في الربيع

في أسبانيا على سبيل المثال، يعيش ٢٠ في المئة من السكان أي نحو ١٠ ملايين نسمة، تحت خط الفقر. وثمة حالات خطيرة كأوضاع أبناء المهاجرين من خارج الاتحاد الأوربي الذين يعيش أكثر من نصفهم في حالة فقر، ناهيك عن أولئك المحرومين من المأوى والذين يبلغ عددهم ٣٠ ألفا في أسبانيا، وحوالي نصف مليون في دول الاتحاد الأوربي مجتمعة، فيما يلقى المئات حتفهم من البرد في فصل الشتاء.

ولكن من هم أولئك الفقراء؟ هم المزارعون الذي تستغلهم كبرى الشركات الزراعية، والمتقاعدون المهمشون، والأمهات العازبات، والشباب العامل بوظائف منخفضة الأجر، والأزواج والأطفال الذين يعيشون على راتب واحد، وبالطبع عدد ضخم من الناس الذين فقدوا وظائفهم لتوهم في الأزمة.

لم يسبق للاتحاد الأوربي أن شاهد مثل هذا الارتفاع في عدد الفقراء الذي ازداد الآن بنحو ٥ ملايين أكثر من العام الماضي. والجانب الأسوأ هو علامات العنف الناتج عن آثار البطالة والتي أصبحت تنتشر الآن، وبشكل مكثف، بين معظم الشبان الذين تقل أعمارهم عن خمس وعشرين سنة.

ففي أسبانيا وحدها، بلغت نسبة البطالة بين الشباب ا ٤٤.٥ في المئة وهي نسبة كارثية تتجاوز ضعف المعدل

٨٥ مليون فقير في الاتحاد الأوربي

أوربا، في دوامة السخط المتفجر

الأوربي البالغ ٢٠ في المئة. وإذا كانّت المسألة الاجتماعية قد أصبحت قضية ملحة في هذه الأيام، فإنما يرجع ذلك لاقترانها مع أزمة دولة الرفاهية الأوربية. فمنذ السبعينيات وفي ذروة العولمة الاقتصادية، انتقلت أوربا من الرأسمالية الصناعية إلى الرأسمالية المتوحشة في ديناميكية أساسية تمثلت في تمزيق العقد الاجتماعي وضرب مفاهيم التضامن

والعدالة الاجتماعية بعرض الحائط. وجاء أكبر مثال على هذا التحول في مجال تنظيم العمل. فقد تقلصت المكانة المهنية لأجور العاملين وأصبح البحث عن وظيفة في بيئة من البطالة الضخمة لا مجرد فترة عدم يقين عابرة وإنما حالة دائمة.

هذا هو ما يسميه عالم الاجتماع الفرنسي روبرت كاستل بحالة «الهشاشة» التي تنتشر آلآن في جميع أنحاء أورباً . ففي البرتغال على سبيل المثال، يحصل واحد من كل خمسة عمال على عقد عمل جزئي ومحدود. وعلى الرغم من العمل طيلة سنوات في المكتب نفسه أو المصنع، يتلقى العاملون الآن من أرباب أجرهم الجزئي على صورة فاتورة نفقات أو تكاليف خدمات، من دون أي عقوبة بل وبإمكان فسخ التعاقد في اليوم التالي.

لقد أدى مثل هذا التدهور في رواتب العمال إلى تفاقم الظلم وعدم المساواة نتيجة لإقصاء عدد متزايد من المواطنين وخاصة الشبان، من حماية الدولة ونظم الرعاية الاجتماعية والعزل والتهميش.

كم عامل انتحر في مكان عمله جراء القذف به في منافسة شرسة من الجميع ضد الجميع والعيش في

نوع من الغابة، في وقت تميل فيه كثير من النقابات إلى التعاون مع أرباب العمل؟ لقد أصبحت الكفاءة الاقتصادية هي المنظور الأساسي

للشركات التي حادت عن التزاماتها بالتضامن مع الدولة.أما الدولة فقد حادت بدورها عن التزاماتها تجاه المنظمات غير الحكومية والمنظمات الإنسانية.

وبهذا ابتعد النشاط الاقتصادي عن المجال الاجتماعي أكثر بأكثر وبشكل دائم.

وهذا هو ما حدث في أسبانيا على سبيل المثال، حيث بلغ عدد العاطلين عن العمل ٤٠٥ مليونا في عام ٢٠٠٩ مقارنة بإجمالي ٢٠٠٨ مليون في ٢٠٠٨، في حين صرفت الشركات المدرجة في سوق الأوراق المالية ٣٢.٣ مليار يورو لمساهميها، بزيادة بنسبة ١٩ في المئة مقارنة بعام

كذلك فقد تجاوزت أرباح البنوك الأوربية في العام الماضي٥٠ مليار يورو، فكيف يكون هذا ممكنا في قارةً تعانى من أسوأ ركود منذ عام ١٩٢٩؟ علما بأن البنوك المركزية قد قدمت منذ بداية الأزمة في ٢٠٠٨ قروضا ضخمة للمصارف الخاصة وبأدنى أسعار للفائدة، لتقوم المصارف التي مُنحت هذه الأموال الرخيصة بإقراضها بأسعار فاتدة عالية للأسر والشركات وحتى للحكومات.

بهذه الطريقة كسبت هذه المصارف مليارات ومليارات. والآن بلغت الديون السيادية مستويات مذهلة في العديد من البلدان، كاليونان وايرلندا والبرتغال واسبانيا، وهي التى اضطرت حكوماتها لفرض سياسات تقشفية صارمة على مواطنيها لتكون قادرة على تلبية احتياجات الجهات المالية التي تسببت في الأزمة في المقام الأول. من السهل إذا أن نفهم الغضب والصدمة بل والعار الذي

يشعر به ملايين المواطنين الأوربيين. الأغنياء يزدادون ثراء في حين يرتفع عدد العاطلين عن العمل ويتفشي العنف بصورة خطيرة، وتنكمش القدرة الشرائية، وتتدهور ظروف العمل، ويستشري العنف

المادي والرمزي عبر مجتمعات تتهاوى لتكتسب فيها

العلاقات الاجتماعية وحشية متعاظمة. لقد حذر صندوق النقد الدولي في ١٧ آذار الماضي من أنه إذا لم يتم إصلاح النظام المالي «فستندلع انتفاضات اجتماعية». فإلي أي حد سيتنامَى الاشمئزاز والغضب والسخطالإجتماعي؟

مدير لومند ديبلوماتيك - أسبانيا نشرة «أي بي اس»

أوروبا بكين!

◄ جوزيف هالفي ترجمةقاسيون

أتت جولة «وين جياو باو» الأوروبية، من جهة، في ظل احتدام الخلاف بين الولايات المتحدة والصين حول أسعار صرف اليوان مقابل الـدولار، وهو ذات الخلاف القائم بين الصين وبلدان اليورو، وإن يكن أقل ضجيجا. ومن جهة أخرى، في ظل توتر العلاقات الصينية اليابانية إثر اتخاذ «بنك الصين» قرار شراء السندات اليابانية، خلال الشهر الماضي، مما يؤدي إلى رفع قيمة الين، أي تقويض جهود طوكيو الرامية إلى منع تعاظم القيمة الاسمية للين.

وما اشتداد الخلاف حول أسعار صرف العملات إلا انعكاس لمحاولة البلدان الرأسمالية الكبرى «حل» أزمتها، من خلال استيلائها على حصص بعضها بعضا من الأسواق، عبر الصادرات.

رسميا، فإن الشاغل الأساسي، بالنسبة للولايات المتحدة، هو كيفية تخفٍيض الاعتماد على عجز التبادل الخارجي، نظرا إلى أن الأزمة القائمة قد كشفت مدى التدهور الذي سببته عمليات الاعتماد على المصادر الخارجية التي قامت بها الشركات الأمريكية متعددة الجنسية، بما فيها كبرى شركات تجارة التجزئة. ولذات السبب، هدفت إستراتيجية أوروبا واليابان، الممثلتين للنزعة التجارية الجديدة، إلى إحراز الربح، وتحقيق نموها الرأسمالي من

خلال التصدير إلى بقية دول العالم. أما الصين فلا تقارن دينامكيتها التصديرية بنظيرتها الأوروبية (خاصة الألمانية)، ولا بمساعى اليابان الحثيثة للالتفاف على أزمتها الداخلية من خلال التصدير في جميع الاتجاهات. خاصة وأن ما يزيد عن٥٥٪ من صادرات بكين يعود للشركات متعددة الجنسية التى تستثمر في الصين أو تتعاقد معها جزئياً، المرتاحة لقدرتها على استغلال انخفاض تكاليف الإنتاج، الأمر الذي يدر عليها أرباحاً عالية من خلال بيع إنتاجها في أوطانها.

تم إدخال الصين سريعا في المؤسسات الرأسمالية العالمية (كصندوق النقد الدولي والبنك الدولي ومنظمة التجارة العالمية) بناءً على اتفاق عقده الحزب الشيوعى الصينى مع رأس المال الاحتكاري العالمي. وعلى هذا الأساس يقوم الحزب ببناء طبقة رأسمالية محلية متداخلة مع جهاز الدولة. وتعتمد تقوية هذه الطبقة، بنيويا، على اقتطاع حصة كبيرة من الاستثمارات، على حساب حصة الأجور التي تستمر بالانخفاض نسبة إلى الدخل الوطني. أيّ أن الاتفاق مع الرأسمالية العالمية قام على أكتاف جيش احتياطي من عمال الصين. وبالتالي، سيبقى النمو الرأسمالي الصيني معتمداً على العاملين: مستويات الاستثمار الشديد،

ومستويات التصدير العالية. وفي هذه البيئة، تعكس الأزمة القائمة حجم الهوة



الفاصلة بين دول المركز الرأسمالية وقطاعات واسعة من رأس المال العالمي التي لا ترغب، على الإطلاق، رؤية أي تغيير في دور الصين، بما في ذلك قطاعات هامة وكبيرة من رؤوس الأموال الأمريكية، لأن الصين ما تزال مصدر أرباحها.

أما بالنسبة لأوروبا فتبدو الصورة مركبة وأكثر تشويشا. فتجار التجزئة الكبارفي فرنسا وبريطانيا اعتادوا الاستيراد من الصين بكثافة، والأمر ذاته ينطبق على ألمانيا والدول الاسكندنافية. وفي الوقت عينه، جميع صناعات أوروبا الآلية، والالكترونية، وصناعات السلع الأساسِية، بما فيها الإيطالية، تجني فائضاً صافِيا من تبادلها التجاري مع الصين. وأكثرها ربحا هي القطاعات الألمانية والاسكندنافية، التي لا تهتم حكوماتها، ولا رأسماليوها، بمقدار عجز إجمالي ميزانها التجاري مع الصين. لأن تلك القطاعات التي تبلي بلاءا حسنا، في علاقاتها مع الصين، هي ذاتها التي ترفع صافي إجمالي صادرات الدول الاسكندنافية والمانيا، وتعزز مواقع حكوماتها دوليا. وبالمقابل، تتراجع فرنسا وإيطاليا، نظرا إلى أن قطاعاتها المتقدمة لا تملك ما يكفى من القوة لدعم صادراتها، مقارنة بالرأسمال الاحتكاري الألماني. كما أخذ يتدهور إجمالي ميزان الحساب الجارى للبلدين، بانتظام، طيلة السنوات الست الماضية. ورغم أن عجزهما التجاري مع الصين قد بلغ الذرى، إلا أنه مرشح للتعاظم أكثر، في ظل الأوضاع السائدة، لتتجلى خطوط التصدع واضحة في المشهد الأوروبي. وبما أن أوروبا لا تملك سياسة اقتصادية تتبعها سوى تخفيض الميزانية، لم يبق لها سوى التعويل على التناحر الجاري، المكتوم حاليا، حول أسعار صرف

ومن جهتها، تلعب بكين على أوتار التناقضات الأوروبية الداخلية. فمعالجة ألمانيا وبنك أوروبا المركزي لقضية الدين العام، في الدول الأوروبية، يمنح الصين فرصة التنويع، والنأي بنفسها عن سندات خزينة الولايات المتحدة، وعن غيرها من

السندات الأمريكية المختلفة. وهذا هو المغزى الضمني لإبرام الصين اتفاقا مع اليونان لشراء إصدارات جديدة من السندات اليونانية المقيمة باليورو. إذ يدعم بنك الصين المركزي، بهذه

العملية، ارتفاعُ قيمة اليورو مقابل قيمة الدولار،

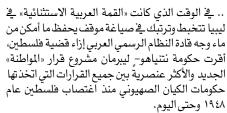
وبالتالي مقابل اليوان أيضا. وأبعد من ذلك، تُعتبر اليونان جزءا من مشروع الصين لإيجاد نقاطارتكاز قوية تستند إليها بهدف التوسع التجاري في بلدان البحر الأبيض المتوسط، وأوروبا الشرقية. ولذلك سبق أن حجزت شركات الشحن والنقِل البِحري الصينية، المملوكة من الدولة، قسما كبيرا من ميناء نابولي، لمصلحتها. وكذلك يقام حالياً استثمار صيني مماثل في «بيرايوس». ويأتي كل هذا ضمن إستراتيجية توسيع عمليات تصدير المنتجات الصينية إلى

الأتحادِ الأوروبي. وأخيراً، تحتل تركيا، التي شملها «وين جياو باو» في جولته، موقعها المميز ضمن الإستراتيجية الصينية المشار إليها. فأنقرة، المرتبطة باتفاقية التجارة الحرة مع الاتحاد الأوروبي، باشرت استيراد السيارات من الشركات الصينية. وهذه الواردات تدخل السوق التركية، مصحوبة بحملات إعلانية ضخمة، لتنافس شركات كبيرة، مثل «فيات» الإيطالية و«رينو» الفرنسية، تقيم منشآتها الإنتاجية على الأراضي التركية.

وفي شهر كانون الثاني من هذا العام، أبرم وفد وزاري صيني موسع عددا من الاتفاقيات مع أنقرةً، تشملُ اتفاقات تجارية، واتفاقيات أخرى للاستثمار الصيني المباشر في تركيا . الأمر الذي يعنى جعل تركيا قاعدة انطلاق لزيادة حجم الصّادرات الصينية إلى بلدان الاتحاد الأوروبي. ومن المرجح أن تصبح تركيا عامل الربط الأهمّ، على الطريقة اليابانية والكورية، بين الصادرات الصينية والاستثمارات الصينية المباشرة.

كبير محاضري الاقتصاد السياسي في جامعة سيدني

◄ حمزة منذر



لقد شكل تكاثر الفلسطينيين الذين بقوا في وطنهم بعد النكبة هاجساً وقلقاً لدى جميع القادة العنصريين الصهاينة، وقد سبق لرئيسة وزراء العدو غولدا مائير أن

عبرت عن ذلك القلق بصراحة عنصرية أين منها سياسة هتلر حين قالت بالحرف: «يكاد يجافيني النوم ويقض مضحعي عندما أفكر بعدد الأطفال الفلسطينيين الذين يولدون كل يوم»{.. فأمامً إدارة الحياة والصمود، ورغم سياسة القتل والتشريد والتهويد والاعتقال والترهيب، ازداد عدرٍ الفلسطينيين في الأراضي الفلسطينية المحتلة عام ١٩٤٨ من مئة وخمسين ألفاً قبل ستين عاماً إلى مليون وخمسمئة ألف فلسطيني في الجليل والمثلث والنقب في الوقت الراهن. وهؤلاء جميعا مستهدفون بمشروع القرار العنصري الجديد والمعروض الآن أمام الكنيست الصهيوني للإقرار النهائي، حيث يطلب من كل فلسطيني لتجنب الطرد والتهجير من أرض وطنه أن «يقسم يمين الولاء لإسرائيل كدولة يهودية لكل يهود العالم»!

القسم لفلسطين وليس للكيان الغاصب!

كما أن مشروع القرار الجديد لا يتهدد فقط عرب فلسطين ١٩٤٨، بل يتهدد حق العودة للشعب الفلسطيني والذي هو حق شخصي لكل فلسطيني لا يلغيه تقادم السنين. ولعل الأخطر من كل ذلك مدى استهتار قادة الكيان الصهيوني بأولئك المهرولين من العرب وراء التفاوض واستجداء الحلول المنقوصة والتي لا يجمعها جامع لا مع الحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني، ولا مع إرادة المقاومة الفلسطينية والشعب الفلسطيني الذي أقسم يمين الولاء بدماء شهدائه وتضحيات أبنائه لتحرير الوطن وليس للاعتراف بالكيان الصهيوني جملة وتفصيلاً.

لسنا خائفين من القرار العنصري- الصهيوني الجديد، وإذا كنا نذكر بمخاطره، فالهدف من ذلك فضح النظام الرسمي العربي الّذي اختزل القضية الفلسطينية بقضايا «تجميد الاستيطان»، وإعطاء الولايات المتحدة عدوة الشعوب «حق» التحول إلى المرجعية الأولى في حل القضية الفلسطينية عبر إلغاء جميع القرارات الدولية التى تطالب بإنهاء الاحتلال واستعادة الحقوق الفلسطينية في العودة وتقرير المصير وإقامة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس.

ففي الوقت الذي أثبت فيه خيار المقاومة قدرته على تحرير الأرض وردع العدوان (لبنان نموذجا) ما زَّالتَ السلطة الفلسطينية في رام الله وبغطاء كامل من دول الاعتلال العربي تُتوهم الحصولُ على بعض الفتات جراء التفاوض المباشر مع حكومة نتنياهو- ليبرمان التي خذلت كل هؤلاءٍ وتجاهلت كل خدماتهم وبادرتهم بتسعير مخططات التهويد وخلق الحقائق على الأرض وصولا لخلق المناخ المناسب للبدء بمخططات التهجير الكبرى.

ليس كافيا أن تعلن السلطة الفلسطينية في رام الله فشل «المفاوضات المباشرة» بسبب عدم تجميد الاستيطان، وليس من صلاحيات «لجنة المبادرة العربية» إقرار التفاوض من عدمه مع الكيان الصهيوني، لأن مهمة تلك اللجنة انتهت عمليا منذ أن تجاهل التحالف الإمبريالي الصهيوني «مبادرة السلام العربية» على كل ما فيها من تنازل عن حقوق الشعب الفلسطيني.

المطلوب اليوم مصارحة الشعب الفلسطيني بفشل كل مهام السلطة الفلسطينية منذ عام ١٩٩٤ إثر اتفاقات أوسلو وحتى اليوم، ولا مخرج من هذا المأزق إلا الإعلان عن هذه الحقيقة والعمل على إعادة الوحدة الوطنية لصفوف الشعب الفلسطيني وعدم حصر خياراته بالانضمام إما إلى «فتح» أو إلى«حماس»، لأن القضية الفلسطينية هي قضية تحرر وطني يشكل فيها خيار المقاومة حجر الزاوية في الوحدة الفلسطينية كما تحدثت عن ذلك الوثيقة الوطنية الصادرة عن آلاف الأسرى الفُلسطينِيين في سجون الاحتلال، فِالمفاوضات لا تحرر أرضا والتهافت وراء الدور الأمريكي لا يقيم دولة فلسطينية ولا يبني وطنا . . وحدها المقاومة الشاملة كفيلة بدحر الاحتلال واستعادة

h. monther@kassioun. org

الولادة الثانية للقطب الوطني في فنزويلا

ميريدا، ١٠/١٢، الوكالات الفنزويلية - أثنى الحزب الشيوعي الفنزويلي على دعوة الرئيس هوغو تشافيز لتجديد تشكيل تحالف الأحزاب السياسية اليسارية والحركات الاجتماعية. وكان تشافيز أعلن عن الولادة الثانية لـ Polo Patriótico»، أي القطب الوطني، يوم الأحد ٢٠١٠/١٠/١٠ في برنامجه التلفزيوني الأسبوعي

متعهدا بالثبات في ما وصفه بـ«الجبهة الأمامية للمعركةٍ» قال الرئيس الفنزويلي «ها أنا أقف هنا اليوم داعياً، إلى تشكيل مِا كان يوماً، وما سيصبح اليوم أكبر وأكثر عمقا وتنويرا وأصالة: القطب الوطني دون أن نسمح بالعصبية المذهبية. لا يمكن أن يكون الحزب الاشتراكي الفنزويلي الموحد كل شيء، لا، إنه جزء واحد فقط». تشكل «القطب الوطني» أول مرة في عام ١٩٩٨ ، كتحالف انتخابي ساعد تشافيز على إحراز نصره الأول في الانتخابات الرئاسية. وإلى جانب حركة تشافيز، آنذاك، «الحركة من أجل الجمهورية الخامسة (MVR)»، ضم التحالف: الحزب الشيوعي الفنزويلي (PCV)، والحركة

نحو الاشتراكية (MAS)، وحزب الوطن للجميع (PPT)،

وحزب الشعب المنتخب (MEP). وبعد عام من تشكيله،

فازالقطب الوطني بمائة وعشرين مقعدا من أصل مقاعد

المجلس الدستوري الفنزويلي الـ ١٣١، في عام ١٩٩٩. ثم ما لبث أن انفرط عقد التحالف، في عام ٢٠٠١، بعد انسحاب «حزب الوطن للجميع» منه، اعتراضا على عدد من المرشحين لانتخابات تلك السنة. أما تشافير فأعلن عن حل حركته، في عام ٢٠٠٦، تمهيدا لتشكيل «الحزب الاشتراكي الفنزويلي الموحد (PSUV)».

وذكر التلفزيون الفنزويلي أن الهدف من إعادة إحياء التحالف هو توحيد المنظمات السياسية والاجتماعية التي تؤيد العملية الثورية الجارية في البلاد . وأن التحالف سيضم: الحزب الاشتراكي الموحد، والحزب الشيوعي، وحـزب الشعب المنتخب، و«حـزب الـوحـدة الشعبية

(UPV)»، إلى جانب قوى أخرى، حسب تأكيد تشافيز في إعلانه أن «القرار لن يقتصر على الأحزاب السياسية

وحسب تصريح الأمين العام للحزب الشيوعي الفنزويلي، «أوسكار فيغويرا»، فسوف يتم الإعلان عن إطلاق التحالف خِلال اجتماع وطني، سوف يحضره تشافيز وممثلو الأحزاب السياسية والحركات الاجتماعية والمنظمات الشعبية الوطنية، المتحالفة.

وأكد فيغويرا أن «الوحدة السياسية ستظهر حيث الحاجة إليها شديدة الإلحاح، في المجالات الاجتماعية، مثل تشكيل مجالس العمال الاشتراكية والمجالس المحلية

والتعاونيات، كنوع من النشاط السياسى الثورى». وأكد على الأمر ذاته منسق شباب الحزب الاشتراكي

وفي بيان إعلانه إعادة إحياء القطب الوطني، تطرق تشافيز إلى أهميته الانتخابية قائلاً: «أنتم، المعارضون، اذهبوا وشكلوا تحالفكم لأننا سنتواجه، وسوف نبقى في المواجهة، لكننا في عام٢٠١٢ ، (عام الانتخابات الرئاسية)، مع تحالف قوى القطب الوطني الكبير، أتعهد لكم بسحق القطب اللاوطني والرأسمالي».

الموحد الذي ذكر أن الجهود المبذولة للتوحد ترمى إلى

ضم «كل القطاعات التي تتلاقى على فكرة بناء وطن

إنساني راق... لن نكتفٍي بإنشاء مجرد كتلة انتخابية، بل

سنبني تجمعا سياسيا شاملاً، ونريد له إثبات حضوره في

جميع الميادين، في النضالات الاجتماعية، وفي كل قطاع

يعمل فيه الناس أو يدرسون».

ترجمة وإعداد قاسيون

توتر جديد في شبه الجزيرة الكورية



في توتر أمريكي المصدر جديد في شبه الجزيرة الكورية أعلنت وزارة الدفاع الكورية الجنوبية أن مناورات بحرية «لمنع الانتشار النووي» تشارك فيها دول عدة بدأت الأربعاء قبالة سواحل كوريا الجنوبية التي تشارك فيها

وتشارك سفن حربية ووسائل جوية أمريكية وكورية جنوبية ويابانية واسترالية في مناورات منع الانتشار (بي اس آي) التي تجري قبالة مرفأ بوسان (جنوب)، حيث أرسلت دول عدة أُخرى مراقبين.

وقال ناطق باسم الوزارة لوكالة فرانس برس «إنها المرة الأولى التي تشارك فيها كوريا الجنوبية في مناورات منع الانتشار».

وكانت سيؤول تتمتع بوضع مراقب في هذا البرنامج الذي أطلقته الولايات المتحدة قبل ست سنوات وتشارك فيه حوالي تسعين دولةً.

وحسب الوكالات فإن «كوريا الجنوبية قررت المشاركة في المناورات فعليا بعد التجربة النووية الكورية الديمقراطية الثانية التي جرت في أيار ٢٠٠٩ »! ا وتشمل المناورات تدريبات عسكرية وتسمح باعتراض سفن «يشتبه» بأنها تنقل مواد نووية وأسلحة دمار شامل أخرى في عرض البحر.

وكانت كوريا الجنوبية أعلنت أنها ستستضيف هذه التدريبات الجديدة بعد إغراق سفينة تابعة لها بطوربيد زعم «تحقيق دولي» أن كوريا الديمقراطية أطلقته. وِنفت بيونغ يانغ أي مسؤولية لها في غرق السفينة الذي أودى بحياة

وقالت وكالة الأنباء الكورية الجنوبية يونهاب إن حوالي عشر سفن كورية جنوبية وأمريكية ويابانية تشارك في المناورات بينها مدمرة أمريكية ومدمرتان أخريان كوريتان جنوبيتان. تذكّر هيئة تحرير قاسيون قراءها بأن المجال ما يزال مفتوحاً لكل من تهمه المشاركة في النقاش حول موضوعات المهام البرنامجية، من داخل اللجنة الوطنية لوحدة الشيوعيين السوريين ومن خارجها، مع الأمل بالتزام الجميع بالحجم المقرر للمساهمة الواحدة الحدد بـ (٧٠٠ كلمة)، على أن ينشر النص كاملاً في الموقع الإلكتروني للجريدة، في حال زاد عن ذلك.

نحو الاجتماع الوطني التاسع لوحدة الشيوعيين السوريين

استمرار نقاش مشروع المهام البرنامجية

الموضوعاتوالقضية الاقتصادية - الاجتماعية.. والبيئة



◄ وسيم الدهان

تطرق مشروع الموضوعات البرنامجية المفتوح للنقاش بحساسية مرتفعة لموضوعة «القضية الاقتصادية-الاجتماعية»، ومع التأكيد على أن أياً من النّماذج التي جربتها سورية حتى الآن لم يكن الأفضل للخروج بالاقتصاد الوطنيَ من مستنقعي «العطالة» و«التّخلفّ»، تجدر الإشارة إلى عنصر غاب- وإن جزئياً - عن الأذهان يتعلق بمستقبل الوضع الاقتصادي- الاجتماعي في سورية برمته، وهو عنصر البيئة والحفاظ عليها بعيدةً عن التدهور وسط نظام عالمي يدفع بالكوكب كله إلى حافة الكارثة.

يلفت الانتباه إلى هذا الأمر وأهميته جملَّة التحذيرات الهائلة التي ما انفك العلماء يطلقونها أملاً في وقف احتضار الكوكب، وعلى سبيل المثال لا الحصر، هناك تحذير ضمني أطلقه مؤخراً علماء أمريكيون من اختفاء نحل العسل بالجملة من مختلف أنحاء العالم لأسباب مجهولة حتى الآن، وأشار العلماء في تقديمهم لبحثهم المثير للهلع إلى قول ألبرت آينشتاين: «إذا اختفى النحل عن وجه الأرض، تبقى للبشرية أربع سنوات قبل فنائها . فدون نحل لا يكون تلقيح، ودون تلقيح لا يكون نبات، ودون نبات لا يكون حيوان، ثم لا إنسان». وللسخرية فإن الأسباب المقترحة لفهم أسباب اختفاء نحل العسل لا تتعلق مباشرةُ بالتغير المناخي- وهو الظاهرة الأكثر ارتباطاً بجشع النظام الرأسمالي- وإنما قد ترتبط بآليات الزراعة المستحدثة (التعديل الوراثي) وبمنتجات الصناعة الصغيرة (الهواتف الجوالة) وغيرها .

والحال هذه، فإن أي إهمال في التفّاصيل، مهما صغر حجمه، قد يؤدي إلى خلل كامل في المنظومة المتوخاة، ولذلك فإن التعمق في اقتراح النموذج الاقتصادي الذي يجب حقاً أن تشارك في حوار صياعته «أوسع الأوساط في المجتمع والدولة»، يتطلب وضع خارطة المستقبل نصب الأعين للنجاة من أفخاخ التقدم التقني الذي يسهل أحياناً النمو الاقتصادي غير الصديق للبيئة، وذلك بهدف تكريس الارتكاز على البحث العلمي «الذكي» كمقود للتحكم بانتقاء ما هو أفضل للقطاعات الاقتصادية وللمناحي الحياتية المختلفة في البلاد، بما يضمن عدم استنفاد الموارد الطبيعية – البيئية بطيئة التجدد، حتى وإن كان في ذلك خدمة لمنحى التطور الاقتصادي في بعض الأحيان؛ (مثل الأراضي الزراعية التي أنهكها جور الاستثمار في الجزيرة، والمسطحات المائية التي جففها تركز التجمعات البشرية في مناطق دون

إن مُوضُوعة القضية الاقتصادية- الاجتماعية تتضمن مؤشرات كبيرة الدلالة على المطلوب تكريسه لبناء واقع اقتصادي- اجتماعي صحي يضمن تشغيل قوى المجتمع الفتية ويصون حقوق العمال ويستثمر القدرات البشرية العلمية الكبيرة الهامة التي وفرها التعليم المجاني على مختلف المستويات خلال عقود . ومن نافل القول الإشارة إلى أهميته فيَّ تكريس مبدأ التوزيع العادل للثروة في حال تم إنجازه وفق التصورات الاشتراكية للعدالة، ولكن ما تجدر الإشارة إليه لتفادي أي نقص تفصيلي صغير هو ضرورة أخذ الأبعاد البيئية بعين الاعتبار، فالطاقة التي لابد من تأمينها لدُّوي الدخل المحدود مجاناً يجب أن تؤمَّن بأكبر قدر ممكن من مصادر متجددة، والسكن الذي هو حق للجميع يجب أن يكون بيئياً . من الداخل والخارج أيضاً، وأن يكون «خليةً» صغرى تساعد بتأمين الاكتفاء الذاتي من الطاقة لسكانه على الأقل.. أي با حتصار يجب أن تكون البيئة أمانةً في أعناق السوريين كلهم، وهناك ضرورة لترسيخ هذا الأمر في الوعى الاجتماعي دون شك. . فلتكن البيئة «نحلة» القضية الاقتصادية الاجتماعية التي تحافظ على وجود هذه القضية في المقام الأول.. وهو أمر انتبه إليه ماركس قبل غيره، ولكن الماركسيين لم يتعاملوا معه بالجدية الكافية، ولم يستخدموه جيداً في الحرب ضد الرأسمالية رغم كل ما كان يمكن أن يحشد حوله من الأصدقاء والحلفاء، ولعلهم عدُّوه من الثانويات.

◄ يامن طوبر

إن طرح الموضوعات البرنامجية للنقاش العام هو خطوة هامة ومظهر من مظاهر العصف الفكري الرفيع لتحفيز الآخرين على تقديم ما عندهم، فتكون الإجابة على أسئلة الموضوعات قد وصلت «هذه رؤيتنا فماذا ترون»؟

فبطرح الموضوعات للنقاش العام تأكيد على مسؤولية جميع الشيوعيين السوريين والقوى السياسية الأخرى تجاه الوطن ولأن الوطن يعني الجميع، فهذا يجعل مناقشتها واجبا وطنياً يقع على عاتق الجميع، تنظيمات سياسية، وأفراد مستقلين. أما تجاهلها فلن يقلل من قيمتها الفكرية ورؤيتها المتقدمة، سواء على صعيد المضمون، أو على صعيد الشكل والتوقيت، وخاصة أنها تأتى بالتزامن مع تعمق الأزمة الرأسمالية الحالية، التي على ما يبدو أنها مستعصية الحل، حيث أخذ تعفنها يفتك بمواطني دول المركز ويصب جحيماً على رؤوس الشعوب المستهدفة ثرواتها لتخفيف حدة

من هنا جاء التأكيد على وجوب ملاقاة الوضع العالمي المستجد، فقد ورد في الصفحة الخامسة تحت عنوان«الاشتراكية وأزمة الرأسمالية »تأكيد على التحرك لملاقاة الوضع العالمي المستجد بتطوير وتفعيل المجتمع لتوجيه ضربة قاصمة للنظام الرأسمالي: (الأزّمة..يمكن أن تتحول إلى أزمة نهائية إذا توفر العامل الذاتي للتعامل مع الظروف الموضوعية التي تنضج باتجاه انهيار النظام الرأسمالي)..

كما يعني طرح الموضوعات للنقاش العام أنها أصبحت ملكاً للجميع، وِعليه فإن إبداء الرأي حق للجميع وواجب أيضاً، لأن ما يواجه الوطن من التحديات يستوجب ذلك، فهناك من المسائل العالقة ما يحتاج لجهد كبير وعمل دٍ وُوب، وهو يتطلب انخراط جميع الوطنيين سعياً لإنجازها: الأزمة الرأسمالية وسبل مواجهتها، القضية الفلسطينية، مشروع الشرق الأوسط الجديد والتغلب علية بامتلاك مشروع مضاد هو مشروع الشرق العظيم ووحدة شعوب المنطقة... التحديات كثيرة وتحتاج لجهود كبيرة...

وكون الموضوعات مشروعاً وطنياً أكثر مما هو برنامج خاص، فإن الجهود المطلوبة لتحقيقه تخص القوى الوطنية كافة، فالتحدى الذي يهدد الوحدة الوطنية يجب مجابهته بتعزيز هذه الوحدة، ما يستدعى (تفعيل طاقات الشعب السوري كلها لزجها في المعركة.. وهذا يتطلب إلغاء نتاَّ عج الإحصاء الاستثنائي لعام ١٩٦٢).

ومن التحديات التي تواجه الوطن غياب الدور الفاعل للقوى السياسية بسبب غياب آليات عملها القادرة على تفعيلها، من قانون أحزاب إلى قانون انتخابات مبنى على أساس الانتماء الوطني، ما يجعل القوى السياسية قادرة على النهوض وتمثيل شرائح المجتمع.. والتحدي

الموضوعات.. خطوة على قدر التحديات



الاقتصادي بإيجاد نموذج اقتصادي جديد يتوافق مع احتياجات العصر وضرورات المجتمع السوري، وغير ذلك من التحديات التي تواجه

المواطنين، وهذا ما عملت عليه الموضوعات.

إن هذه التحديات تستحق المساهمة والتطوير كونها مشكلات المجتمع، ومواجهتها ضِرورة تجعل من تماسك المجتمع بغيابه أمراً بعيد المنال نظرأ لتدهور الوضع المعيشي للقوى العاملة وسقوط الشريحة الوسطى وتراجعها لتحل مكان الشرائح الشعبية بتراجع الأخيرة إلى تحت خط الفقر، وصولاً إلى الفقر المدقع أو الجـوع، وهـذا لم يكن ليحصل لـولا انتهاج الحكومة سياسة اقتصادية مناقضة لمصالح الغالبية العظمى من أبناء الوطن، ما يهدد تماسك المجتمع بمفاعيل أزمة العمل وما تخلفه بشكل يومي من المعطّلين، ما يسبب الفوضى

والاضطراب وانتشار الجريمة في المجتمع. ولتعزيز وتنشيط القوى السياسية لتأخذ دورها في المجتمع كان ما طرحته الموضوعات على الصعيد الديمقراطي منسجماً مع بنية النموذج الاقتصادي المأمول، فآليات العمل في ظل الهامش الديمقراطي المطروح تؤمن بيئة صالحة لتراكم المكاسب الجماهيرية على هذا الصعيد، ولكنها تبقى بعيدة جداً عن الظفر بالديمقراطية حسب ماركس في البيان الشيوعي, لأن الديمقراطية هي نظام حكم الأغلبية، وهي تعنى حسب الماركسية اللينينية سيادة البروليتاريا وقمعها لأعدائها، أي استعادة حق البشرية بممارسة الديمقراطية المسلوبة منذ قرون، وما كان الهامش الديمقراطي الوارد في الموضوعات إلا فتح نافذة، أو ربما باب تمهيداً إلى مراكمة المطالب السياسية لتحدث تغييرات كيفية في الاتجاء المحدد، لأن البني الفوقية من مثل هذه التشريعات (قانون انتخابات عصري، قانون أحزاب، إلغاء قانون الطوارئ.. الخ)..

ستأخذ شكل حياة خاصة بها، وسرعان ما تكون لها من التأثير على البنية التحتية ما يجعلها تتقدم لتطور البنية الفوقية. ولأن البنية الفوقية تتمتع باستقلال نسبى تؤثر في البنية التحتية، وهكذا هو التأثير المتبادل بين نموذج اقتصادي يتوافق مع احتياجات العصر وضرورات المجتمع، وما يتطلبه هذا النموذج من تشريعات وقوانين تجعل من العمل السياسي نافعاً (ليقطع الطريق على المخططات التي تستهدف وحدة الكيان الوطني والمجتمعي تحت حجة تمثيل «مكوناته الأساسية» أي مكوناته في مرحلة ما قبل تشكيل الدولة الوطنية)، وقد شكل طرح الموضوعات للنقاش العام نقلة نوعية ومتميزة إلى جانب كونها شكلاً راقياً للجدل الفكري، فهي أيضاً شكل راق للحوار يتعدى الخصوصية الحزبية، ليصل إلى مختلف تدريجات الطيف الوطني، ويتعدى ذلك إلى الخصوم السياسيين، وهي رد واضح على الذين يتهمون الشيوعيين بامتلاك الحقيقة واحتكارها، متناسين أن من يعتقد بأن الماركسية هي علم لابد له أن يرى الواقع الموضوعي كما هو على حقيقته، ولن يأتي ذلك إلا بتطبيق هذا العلم وفق رؤية متفحصة لما يستجد من أمور على الواقع المعاش.

إن مناقشة الموضوعات وتطويرها من خلال المشاركة الشعبية وتفعيلها بتبنيها من الطيف الوطنى الواسع يمثل عودة الحزب إلى الجماهير وأخذ دوره المطلوب، لأن ما جاء في الموضوعات من رؤى للمسائل الملحة والعالقة يعبر عن هموم الجماهير والوطن، وقد صيغت تظهيراً لما يجول في أذهان الغالبية العظمى منهم, وهي في نهاية المطاف الوجه الأخر لانتخاب قيادة اللجنة الوطنية لوحدة الشيوعيين السوريين من قبل الجماهير، وهذا شكل متقدم من أشكال ممارسة الديمقراطية في المجتمع .

الموضوعات..والظفربالجماهير

◄ المحامي بديع نبود

قرأت ببالغ الاهتمام مشروع الموضوعات البرنامجية، وأعجبني التحديد الدقيق للمرجعية الفكرية، والتحليل الصائب للأزمة الرأسمالية واعتبارها أزمة عميقة وبنيوية، ومن ثم طرح النضال المشترك كحل وحيد أمام شعوب الشرق العظيم في مواجهة المخططات الإمبريالية، وتأكيدها على خيار المقاومة لمواجهة التحديات الوطنية الكبرى، وتوجيهها النار على سياسة التيار الليبرالي الاقتصادية التي ضربت البلاد والعباد.

واستخلصت الموضوعات المهام المنتصبة أمام الشيوعيين السوريين لكي يستعيدوا دورهم الوظيفي ا

وما دامت الموضوعات قد حددت في هذه الفترة الحلقة الخاصة في السلسلة التي يجب علينا التمسك بها بكل قوانا من أجل عدم إضاعة السَّلسلة كلها، والتحضير للانتقال إلي الحلقة التالية.. وما دامت هذه الموضوعات قد وضعت استناداً للماركسية اللينينية، وفسرت الواقع بشكل علمى دقيق كونه لا

يجوز بناء التكتيك الماركسي على المجهول، فالسؤال هنا هو: ما الذي يمنع من أن تظفر هذه الموضوعات ورؤية وخطاب اللجنة

> حسب رأيى المتواضع، هناك عدة أسباب تقف عائقاً أمام تحقيق هذا الهدف ولو مؤقتاً.

> الوطنية لوحدة الشيوعيين السوريين بأوسع التفاف جماهيري

١ - أن الكثير من الرفاق تربوا على اعتبار أنفسهم ثوريين من دون القيام بأي عمل ثوري، إذ من المعروف أن انتقال المرء من الرغبة في أن يكون ثورياً ومن الأحادِيث عن الثورِة إلى العملِ الثوري الفعلي، هو انتقال عسير جدا وبطيء جدا ومؤلم جدا كما يقول لينين.

٢ - إن إعداد قادة حزبيين محنكين وفائقي النفوذ هو قضية عسيرة وطويلة، وبدونها يغدو الكلام عن التغيير لا معنى له، وواقع الحال أنه لدينا بعض القادة الحزبيين مازالوا يعملون وفق العقلية القديمة، مما يبعد الرفاق المخلصين والأصدقاء القريبين عن الحزب.

٣ - اتباع الفصائل الشيوعية الأخرى سياسة ثورية شكلاً، إصلاحية فعلاً وجوهراً، وبالتالي ابتعاد معظم الجماهير عن الشيوعيين، علما أن قسماً من هذه الجماهير وهو غير قليل، بدأ يدرك ويميز بين سياسة هذه الفصائل وسياسة اللجنة الوطنية لوحدة الشيوعيين السوريين.

وهنا أذكر بأن الموضوعات لم تتطرق إلى السياسات الإصلاحية ولاسيما أن خطرها كبير، كون عدم قيام هذه الأحزاب الحالية بواجبها إنما يعنى موتها سياسياً وتنازلها عن دورها، وانتقالها إلى جانب الأحزاب البرجوازية عملياً.

٤ - رتوب الجماهير وهمود همتها وعدم انتظامها سياسياً، وهو أمر ناجم عن تجريف الحياة السياسية.. هذا من جهة، والتحديات والمهام الكبيرة المنتصبة أمامها من جهة أخرى، كون هذه المنطقة تلقى القسم الأعظم من اهتمام الإمبريالية العالمية، والذي يهدف إلى استعبادها واستغلالها وتفتيتها.

- إن رِسم سياسة مبدئية وصحيحة قد يكون أمراً سهلاً أو ممكناً، ولكن تطبيق هذه السياسة في الواقع أمر بالغ الصعوبة في ضوء ما ذكر أعلاه من عوائق.. يقول لينين «الإسكافي يصنع الحذاء، ولكن منتعله هو الذي يعرف من أين يضايقه»!.

0 - عزوف هذه الأجيال عن القراءة، إذ يكفى الاطلاع على

بعض الإحصائيات المتعلقة بذلك لندرك حجم هذه المشكلة، وفي هذا الإطار أرى اختصار الموضوعات إلى الفقرات المطبوعة بأحرف كبيرة، بحيث يقع على عاتق الكادر مهمة

شرحمضمونها. ٦ - الكم الهائل من التضليل الإعلامي المعادي والتواطؤ بين بعض الأنظمة العربية والتيار السلفي.

٧ - يؤكد لينين على أنه «إذا أفلح الحزب واجتذب إلى النِضال أناساً من غير أعضائه، إذا أفلح وهز اللا حزبيين أيضاً، كان هذا بداية الظفر بالجماهير».

- إن غنى المشاركة في مناقشة مشروع الموضوعات البرنامجية كماً ونوعاً، وخاصة من أناس لا ينتمون إلى أي من الفصائل الشيوعية، وأذكر على سبيل المثال المقالة المنشُّورة في العدد /٤٥٧/ والمذيلة باسم رمزي «فاطمة الزهراء».. إضافة إلى الكم الهائل من الطلاب، والمقالات التي ترد إلى جريدة قاسيون والعدد الكبير من زوار الموقع الالكتروني للجريدة من أناس ليسوا شيوعيين، إن هذا يشجعني على القول بأن الرؤية والخطاب الذي تطرحه اللجنة الوطنية لوحدة الشيوعيين السوريين في مشروع الموضوعات هو بداية الظفر بالجماهير.

لبرلة ثقافية

تحزّ في نفوس المثقفين تلك الصورة

التى تطوبها الدراما التلفزيونية للمثقف

البائس، من حيث كونه شخصاً رخيصاً قابلاً للبيع والشراء، لكنُ والصورة موجودة

في الواقع، وبكثرة لافتة، لا ضير من مراقبة هذه الشّخصية كما هي، لأن مراقبتها تتيح

الفرصة لفحص حال الثقافة والمثقفين في

هذه الأيام، خصوصاً وأن الحالة آخذة في التفاقم أكثر، ويشتد استعارها باطراد

مجنون، حتى يكاد المثقف النزيه يكون

مع مثقفين كهؤلاء الذين ينتشرون

كالجراد، يمكن أن تُحرر فلسطين على

الورق كل يوم.. ويمكن أن تصبح العدالة

الاجتماعية مطلباً ثانوياً لأنّها تحصيل

حاصل.. ويمكن أن تصير ممثلة من ماركة

«فضيحة حركات» (على حد وصف محمد الماغوط) أهم من دزينة من أمثال سعاد

حسني.. ويمكن أن تغدو أزمة التعليم فاتحةً لعصر أنوار جديد ..!! كل ذلك

سهل، بل سهل إلى درجة السهولة نفسها،

فالأمر لا يستحق أكثر من الجلوس لمدة

نصف ساعة إلى الطاولة ما دام الهدف هو

الجدير بالانتباء والحذر هو أن هذا

المثقف سيتحوّل بعد قليل إلى صاحب

مكتب تجاري في شأن من شؤون الثقافة،

أو سيمتلك شركة صغيرة، وبعد أقلّ من

ذلك القليل سوف يحجز اسمه في المقعد

الأماميّ، وسيكون علينا جميعاً ، نحن الذين

نحاول تصغيره والتقليل منه الآن، أن نرفع

له القبعة غداً، وربما أن نأتي إليه، معيدين

سيرته ذاتها، فهو سيطبق ما عاشه وسيفعل

المستحيل لتكون الثقافة على الشاكلة التي

هو عليها .. وأظن أن ذلك ليس مستحيلاً

ما دام التاريخ يقول بأن الكثير من الأقزام

«١٠٠٠ ل. س» لا أكثر!!

ربما ..إ

كاريكاتير عن وطن.. يريدونه كاريكاتيرياً

◄ رائد وحش

حملت صفحة مسلسل الكاريكاتير المعنونة بـ«زان الأن» في العدد الأخير في مجلة «فلسطين الشباب» موضوعاً يستحق التوقف لما فيه من معان دامغة.

يدور الحوار التالي بين فتاة وشاب مثقفَين: (الفتاة: هلأ محمّود درويش لما بيحكي: «واحد نحن في اثنين/ لا اسم لنا يا غريبة، عند وقوع الغريب على نفسه في

> الغريب».. شو بيكون قصدو؟؟ يجيبها الشاب: محمود شعرو مبهم..

فتعود وتسأل: طيب لما بيحكى: «أن تقاوم يعنى التأكد من صحة القلب والخصيتين، ومن دائك المتأصل: داء الأمل».. مش كتير قصيرة هالقصيدة؟؟

الشاب: محمود شعرو مختصر.. الفتاة: طيب لما بيحكي: «كلماتي كلمات وهي الأولى. أنا الأول. كنا، لم نكن. جاء الشتاء دون أن تقتلني.. دون أن تبكى وتضحك. كلمات كلمات».. هاي على البحر البسيط أو

الطويل أو ع أي بحر؟؟ الشاب: هاد اسمو شعر مرسل.. مش على بحر.. بالمناسبة بتعرفي إنو محمود هو اللي كتب بيان إعلان الدولة الفلسطينية اللي حكاه أبو عمار سنة الـ٨٨؟؟

الفتاة: «استناداً إلى الحق الطبيعي والتاريخي والقانوني للشعب العربي الفلسطيني في وطنه فلسطين، وتضحيات أجياله المتعاقبة دفاعاً عن حرية وطنهم واستقلاله وانطلاقاً من قرارات القمم العربية، ومن قوة الشرعية الدولية التي تجسدها قرارات الأمم المتحدة منذ عام ١٩٤٧، وممارسة الشعب الفلسطيني لحقه في تقرير المصير والاستقلال السياسي والسيادة فوق أرضه .. فإن المجلس الوطني يعلن، باسم الله وباسم الشعب العربي الفلسطيني، قيام دولة فلسطين فوق أرضنا الفلسطينية وعاصمتها القدس

الشاب: بالزبط.. هاد كتبو محمود..

الفتاة: آآآآآآآآآآآآآه... لهيك دولتنا مختصرة، مبهمة، وما إلها

تحت السيناريو يأتى النص التالى الذي تختتم به هذه الصفحة: «عن قصة حقيقية حدثت في زّان استديو، وأي تشابه في الشخصيات هو مصادفة بنت كلب لا أكثر».. مع إضافة صغيرة إلى الديباجة المعهودة هي: «لنا دولة أعلنها شاعر.. وفقدناها بحادث سير»..

يمتاز هذا المسلسل الكاريكاتيري بنفس ساخر من حالات



شبابية فلسطينية تلامس عصباً حساساً في الواقع الفلسطيني، إلا أن هذه الحلقة تغري أكثر من سواها للوقوف عندها لكونها أقل خصوصية فلسطينية قياسا بحلقات سابقة، وأكثر قرباً لمن هم خارج الجو.

نريد أن نشير في البداية إلى أن فن الكاريكاتير لا يزال متألقاً متوهجاً، لكن قلة الاكتراث به ترتبط بقلة الاكتراث بالصحافة نفسها، نظرا للارتباط العضوي الوثيق بينهما، فحيث يتحدّث كثيرون عن المبدع الراحل ناجي العلي على أنه آخر أهم فناني الكاريكاتير سيبدو الرأي حاملاً الكثير من الإجحاف بحقّ فنانين من جيله أو من اللاحقين، ذلك أنه يستحيل لفن من الفنون أن يكون مرتبطاً بشخص بعينه، فلا يزال هناك فنانون يحفرون في جلمد صخور الواقع بالأبيض والأسود، وهذا المسلسل الذي نتحدّث عنه، ينتمي إلى وهج من نوع مشابه، لكنه يفارقه ويختلف عنه من حيث الأسلوب..

وعودة إلى المسلسل الذي بين أيدينا، نرى وجهة نظر أخرى تدين المآلات السياسية التي تغلّبت على الحلم الفلسطيني، بنقل فلسطين

من مستوى الحلم الإنساني إلى مستوى عادى، هو البحث عن دولة على ٢٢ ٪ من أرض فلسطين التاريخية، أو تجميد الاستيطان لفترة محدودة، أو المفاوضات من أجل المفاوضات...

سيظن البعض أن المسلسل سخرية من شاعر في حجم محمود درويش قدم الكثير لفلسطين وقضيتها، إلا إنها في العمق سخرية من مصير الحلم الذي يمثله الشاعر حين تحوّل إلى طريقة من طرق كتابة الشعر، لا هدفاً من أهدافه..

نعم ثمة محاولة لمسخ الحلم الفلسطيني، وتحويله من حلم تحرري إنساني كبير، ناضل من أجله أناس من جنسيات كثيرة، إلى هباء.. وما يزال هناك زمرة من المنتفعين ترى فيه مجرد سلَّم للثروة والثراء، والجاه والوجاهة، على حساب شعب وتاريخ ومقدسات، فالمال الكافر والسلطة الكافرة يسعيان لتحويل فلسطين إلى «دولة مختصرة، مبهمة، وما إلها بحر».. ولكن الكلمة الأخيرة للشعب فقط.

قد صاروا مردةً وعمالقة!! raedwahash@gmail.com ■

حيدرمصة.. فنان على أهبة الإبداع

أقام فنان الكاريكاتير الشاب «حيدر مصة»

اللوحات بمعظمها، ركّنزت على انتقاد وتعرية الجوانب السلبية، الاجتماعية- الاقتصادية والثقافية، التي تمر بها البلاد في الزمن الراهن، وقد سعى الفنان فيها لتجسيد الفكرة الرشيقة الناضجة، معتمداً الرمزية البسيطة الخالية من التعقيد، ولكن العميقة والجوهرية بآن معاً، محاولاً قدر الإمكان الابتعاد عن النمطية والخطوط المعقدة أو الحادة، ومتجنباً اللجوء الواسع إلى الشرح بالكلمات، مفضلاً التركيز على

معرضه الأول في قلعة دمشق، على هامش فعاليات مهرجان التراث الأول المقام حالياً تحت شعار «تحية من قلعة صلاح الدين إلى القدس

الحالة البصرية وقدرتها إلى إيصال الفكرة في

يقول الفنان حيدر مصة عن تجربته عموماً ومعرضه الأول خصوصاً: «أحاول جاهداً أن أركز على الهم الاجتماعي، وعلى

المظاهر السلبية في المجتمع على وجه الخصوص، بالسخرية المحفّزة منها تارة، وبتعرية ما يحاول التواري خلف معاني أخرى تارة أخرى، ساعياً في هذا السبيل إلى عدم الافتراب من الأفكار المستهلكة أو القضايا التي لا تهم الناس، ومعتمداً وسائل بسيطة في إيصاًل رسائلي الخاصة للشريحة التي أحاول أن أرتقي لمرتبة تمثيلها »..

يذكر أن اللوحات بمعظمها ملونة، وقد تنوعت مواضيعها بين الشؤون المحلية ذات الخصوصية السورية، والقضايا العربية الكبرى كالقضية الفلسطينية، والقضايا الدولية، وخصوصاً مساوئ ووحشية الإمبريالية العالمية..



◄ طارق الشرع / بنغازي

تقودنا سيرة أي كائن إلى الكشف عن مراحل خلقه وتكونه، عن الظروف التاريخية التي سيرته ليتشكل في صورته الأخيرة، عن الطرقات التي سلكها عن جباله وبحاره، حيث التحولات المتكررة في شكل كائن يؤثر بدرجة التأثر

السيرة هي مغامرة الكائن في رحلة حفره نحو صورة ما، وسيرة السيرة هي بالضبط ما تظهر على سطح حجر نُحتته الأمواج على أحد الشواطئ المهجورة وتسكن على جدار أتخيله في صندوق رأسي نبشته فكرة طائشة قبل أن تتبخر، وإن لم تعد فإنها وفق اعتقادي لن تتبخَّر كلياً، وإن استطعت يوماً ما القبض عليها وإخراجها إلى حيز التجربة فستظهر حتما بشكل مختِلف عن التصور الأول، ولا أعلم بعدها سيرة من ستخلد، ربما ستخلدان

أعتقد بأن لوحة في قيمة "الجيوكاندا" قد أحدثت تصدعاً رهيباً في ذاكرة دافنشى لدرجة أنها باتت جزءاً مهماً من سيرته الذاتية، بالمقابل ستكون أهمية الفنان بالنسبة للوحة أمراً بدهياً، لكنه قد لا يتجاوز يوماً ما في سيرة اللوحة أهمية بصمات معتوه يجهل قواعد اللوفر.

قد نحاول عبثاً الحدُّ من حركة اللوحة لإلزامها بخطوات سيدها، لكننا في نهاية الأمر سنواجه هوامش أخرى تتعلق بنوع الإطار وتاريخ صناعته وعمر اللوحة والمواقف التي تعرضت لها اللوحة نتيجة إهمال القائمين على المتحف، هوامش بإمكانها التمرد على سيادة الصانع والاستقلال بسيرة خاصة تكون فيها اللوحة هي الذات مع إمكانية استقلال أخر عن السيدة هذه المرة.

عندما نتطرق بالحديث عن ما وصلت إليه الرواية الحديثة من تطور في الكتابة فلا أظن أن أقل النقاد موهبة يستطيع الإدعاء بإنكار وجود دستوفسكي في سيرة هذا التطور، وإن تعدت سيرته الشخصية لقرن من الزمن، فهلَّ يوجد دستوفسكي في سيرة الرواية حقاً دون وجودها في سيرته، ربما وجب علينا هنا تجاوز الكثير من التعقيدات والتكرارات في توظيف الأمثلة للوقوف عند حدود البساطة.

بين سيرة الرواية وسيرة دستوفسكي المتخمة بسير متعددة لروايات عظيمة تكمن سيرتي الشخصيةِ، ولن أعلم بوجود مثل هذا العملاق في الرواية الحديثة إن لم يكن جزءاً من سيرة قراءتي الشخصية، فلا يمكننا بأية حال

الحديث عن سيرة ذاتية وتجاهل سير لا تملك ذاتاً، لأننا بالفعل نمنح من نشاء ما نشاء، وحدث أن أدرجت سير وهمية لبعض الأحجار التي تعرضت لتغيرات مناخية، فصارت تمتلك قيماً تاريخيةً منها ما قدمه العريس الفقير لبنت السلطان بعد أن نحتها بماء الجان، ومنها ما تركه سقوط الإغريق في إحدى حروبهم مع إله الجبل.

في أحد المزادات الخيالية التي يقيمها العرب ابتاع أحد الأثرياء شالاً ونظارة لكوكب الغناء بملايين الدولارات ليضعها في متحف بيته الخاص وهي أدوات بطبيعة الحال دون التداول، فيمكن لزوجته مثلاً أن تطير ليس فرحاً طبعاً إذا أخطأت يوماً وارتدت الشال عند خروجها للتسوق.

ولا أعلم إن كانت قد صَنعت النظارة في حقبة الستينيات منفردة، كما لا يمكننا الجزم بعدم تحطم نظارة الرائعة أم كلثوم الحقيقية، تحت أقدام الخادمة أثناء تقديم الواجب للمعزين، لكننا نعلم جميعاً أن ثياب سيدة الغناء باتت إرثاً تاريخياً يعتز به الأثرياء، وتركة لائقة ينعم بها ورثة السيدة، ويبدو أن هناك من تعلم الدرس جيداً بعد مرور أكثر من جيل كامل ليدفع العشرات من الملايين مقابل حذاء قُذف في وجه رئيس دولة عظمى، وربما في شراء المصنع الذي أنتج الحذاء، لكن المشكلة تكمن في أن جميع السير التي طرحها رؤساء المصانع الكبري في العالم تختلف عن سيرة الحذاء المقذوف." Talshari@yahoo.com ■

مخرجو الإعلانات يحاولون إنقاذها

الدراما المصرية 2010: مزيدا من التخبط

◄ منار ديب

أنتجت الدراما السورية المسلسل الأكثر شعبية «باب الحارة» فأنتجت مصر هذا العام مسلسلاً يحمل اسم «الحارة»، وقدمت الدرأما السورية العام الماضي المسلسل الشهير «زمن العار» فظهر مسلسل مصري بعنوان «العار» وهو الاسم الأولى للمسلسل والذي تم تعديله من باب التقية، و«أهل كايرو» لم يكتفوا بهذه الأساليب التسويقية المكشوفة بمعزل عن ابتعاد موضوعي المسلسلين المصريين عن المسلسلين السوريين، بل انتقلوا من استيراد نجوم الدراما السورية وإقحامهم في أعمالهم منذ أعوام إلى محاولة تقليد أبرز ما تميزت به الدراما السورية: الصورة، ولأن التقليد ليس كالأصل فقد ظهرت «الصورة» مجرد صورة، محاولة يائسة لإشغال البصر دون سياق أو وظيفة، مخاطبة للحواس وليس للعقول، مهمة تنطح لها مخرجون شباب هم نتاج لمدرسة الإعلان، التي هي بدورها نتاج لعولمة سطحية وتغريب فوقي تضطلع به نخبة مصرية قوامها رجال الأعمال.

بين الإعلان المصري المتطور الذي يبقى إعلاناً ولا تصلح أدواته للدراما، وبين روح الفهلوة التي تعتقد أننا إذا استعملنا إضاءة خافتة فإننَّا نعمل كشوقى الماجري، وإذا صورنا في الشارع والأماكن الحقيقية فإننا نصبح حاتم علي، بدأت محاولات مصرية من خلال أعمال كـ«حكايات بنعيشٍها » السنة الماضية والمستمر لهذا الموسم أيضا، واستمرت مع العديد من الأعمال في رمضان الأخير.

لا تزال عقدة النجم مسيطرة على الدراما المصرية فلدينا مسلسل ليلى علوي، ومسلسل يحى الفخراني الذي حمل هذه السنة اسم

لعقلية الفهلوة لدى تجار الدراما المصرية.

وضعت دراما بلاد الفراعنة ثقلها في مسلسل «الجماعة» الذي لعب بطولته ممثل أردني (إياد نصار) وحظى العمل بدعم رسمي

«شيخ العرب همام» وهو نموذج متواضع من خلال الترويج الإعلامي بالمديح أو لدراماً يفترض أنها تاريخية مع عجز بالغ على بعث العصر التي تدور الأجداث فيه وإيصال وهمه إلى المشاهد، وصولا إلى «ملكة في المنفى» المعتمد على اسم نجمة لم تعد نجمة الجماهير (نادية الجندي) وأصبحت من مخلفات الماضي، وهو المسلسل الذي لم يشاهده أحد أسوة بالعمل السابق للمخرج نفسه عن ليلي مراد الذي لم يسعفه عرضه الواسع، وكلا العملين هما من توقيع مخرج هامشي في الدراما السورية، لكن الهوس المصري بأن الحل يأتي من سورية هو تأكيد

بإثارة الجدل حوله، كما بعرضه في أفضل الأوقات على القنوات المصرية الحكومية، ولم تقصر منابر إعلاٍمية عربية في الترويج لهذا المسلسل نظرا لحساسية موضوعه ولأسباب تتعلق بالسياسة أكثر مما ترتبط

وفي محاولة لتقديم ما يبعث على الضحك، مع أن الأخوة في أرض الكنانة لم يقصروا في توفير الحالة الكوميدية حتى في أكثر المواقف ميلودرامية بإنشائيتهم وكليشيهاتهم، تم توريط النجمة التونسية المتمصرة هند صبري في عمل كوميدي مأخوذ عن الكتاب - المدونة الذي القي رواجا كبيرا «عايزة أتجوز» وهو عمل حظي بفرص عرض كبيرة، لكنه لم يحقق متابعة مماثلة وبدت الممثلة الحسناء المتمكنة تبذل جهودا مستعصية

طاغية في الدراما المصرية، ولوثة المنافسة لن تؤدي إلا إلى المزيد من الأعمال التي

يبقى الافتعال الذي هو نقيض الأصالة سمة



الدراما والمثقف.. والحاجة إلى الإنصاف

◄ نجوان عيسي

قدمت الدراما السورية العديد من نماذج المثقفين في المجتمع السوري، وحاولت في عدة محطات رصد هذا المثقف وشخصيته ودوره في المجتمع، وغلب على هذه المحاولات التصوير الكاريكاتيرى الساخر الذي ينتقد نموذج المثقف كثير الكلام قليل الفعل، أو المثقف السلبي المتخندق خلف شعاراته، البعيد عن إمكانية التغيير على أرض الواقع، فضلاً عن تجارب أظهرت شخصية المثقف المحاصر المضطهدٍ من محيطٍه. وإذا كان السؤال حول مدى إنصاف هذا العمل أو ذاك للمثقف سؤالاً مشروعاً، فإن الإجابة عليه رهينة بفهمنا لواقع المثقفين في المجتمع من جهة، ولمفهوم الإنصاف الذي يفترض في الدراما أن تقدمه من جهة أخرى.

الحقيقة أن التصوير الذي قدمته أغلب الأعمال الدرامية للمثقف يتطابق بشكل كبير مع أوضاع المثقفين ونماذجهم في المجتمع السوري، فنموذج المثقف الذي يعيش عالة على الآخرين ولا يقوم بأي عمل إبداعي حقيقي، أو تقديم خطاب مغاير ومؤثر في المجتمع هو نموذج شائع فيما يعرف بالأوساط الثقافية السورية، وكذلك نموذج مثقف الشعارات الذي يكتفي بتكرارها صباح مساء دون الانتقال إلى حيز الفعل الاجتماعي، فهو أيضاً نموّذج شائع في المجتمع السوري، ومن هذا الباب فإنه إذا كان المطلوب من الدراما تصوير الواقع وإعادة نقله للمشاهد بأدواتها الفنية، فإنه يمكن القول مجازا إن العديد من الأعمال الدرامية السورية

ومن هنا نستطيع التأكيد على سبيل المثال إن صورة المثقف «سليم» في مسلسل «ضيعة ضايعة» قد جاءت تصويرا أمينا وصادقا، ولو بصورة كاريكاتورية، لما يعيشه المثقفون في سورية، فضلاً عن تميز هذه الشخصية المصنوعة بحرفية عالية عمَّن سواها في أعمال أخرى، لأن العمل لم يلق باللائمة على هذا «المثقف» وحده، وإنما قدم تحليلاً لحالة الضياع وانعدام الأفق التي يعيشها هذا المجتمع الذي لن يفرز في ظل أوضاعه الراهنة أكثر من هذا النموذج للمثقف، كما أنه لم يُعمل على إهانة المثقفين وتجريحهم، وإنما حاول أن يقدم الجوانب الإيجابية في شخصية المثقف، وأن يظهر حقيقة أنه ضحية لكل ما يدور حوله من ضياع وتراجع اقتصادي واجتماعي وسياسي.

ومع ذلك فإن الدّراما لا تزالّ فعلاً بعيّدة عن إنصاف المثقفين، لأن تكرار تصوير واقعهم المتردي ليس إلا جلدا للذات من جهة، وتكريسا لهذا النموذج من المثقفين من جهة أخرى، ولهذا فإن الإنصاف يتطلب تقديم التحليل العميق والواعي لمجمل الظروف التي أوصلت المثقفين إلى ما هم عليه، فالمثقف الذي يفترض فيه التأثير الايجابي في المجتمع من جهة، هو ابن شرعي لهذا المجتمع ومؤسساته من جهة أخرى، هو ابن لإفراغ هذه المؤسسات من مُحِتواها، وللخطاب الأحادي الذي يسيطر على الساحة الثقافية السورية، وفضلاً عن ذلك فإن أوضاعه المتردية هيّ نتيجة لانسداد الأفق وانهيار الحالة الثقافية في البلاد، هذا الانهيار الذي يلعب فيه المثقف بسلبيته دور الفاعل والمفعول به في الوقت نفسه.

وهكذا فإن إِنصاف المثقف في الدراما يتطلب تقديم الصورة الحقيقية للمثقف السورى أولا، والتحليل الصريح والعميق للظروف التي أوصلته إلى ما هو فيه ثانيا، وَمن ثم تقديم رؤية صناع الدراما لشخصية المُثَقف القادر على مواجهة هذه الظروف والانتقال إلى الفعل ِالثقافي الحقيقي في المجتمع. وعلينا ألا ننسى هنا أن صناع الدراما ونقادها جزءً من شريحة المثقَّفين السوريين، ويقال فيهم ما يقال في بقية أبناء الشريحة نفسها، وبالتالى فإنه يفترض بهم أن يكونوا الأقدٍر على تحليل أسباب المشكلة إنصافا للمثقفين السوريين، ولأنفسهم ودورهم أولا.

◄ نبيل محمد

السؤال الذي يجد مئات الأجوبة والذى يقدم فيه منظرو الفن والموسيقا العربية هو: لماذا يسكن الحزن كل تفاصيل الموسيقا والغناء العراقي؟؟ فمن واحد يعيد ذلك إلى كربلاء، إلى من يرجعه إلى المآسى التي تركها المغول.. وثالث يقدم تبريراً أكثر حداثة في أن مرجع النبرة الحزينة يعود إلى ما تعرض له العراق في مطلع القرن العشرين وصولا إلى حرب الخليج..

وإذا وقفنا على حياد المرجعيات تلك ونظرنا نظرة في عيون الفنانين العراقيين الذين حضروا أمسية سيدة المقام العراقى فريدة محمد على في دار الأوبرا منذ أيام، لبحثنا عن ابتسامة مفقودة على وجوههم أجمعين، رغم أن قيثارة دجلة جمعتهم في دار أوبرا دمشق ليستمعوا إلى المقام الذي خرجوا منه وأطلقت شهرتهم في الوطن العربي أجمع... إلا أن المنفى أمعن في زرع المأساة التي وجدت مكانا مهيئا لها في الغناء والموسيقا الرافدية، وهذا ما أكدته سيدة المقام العراقي في المقامات التي قدمتها، والتي

حاولت بين الجملة والأخرى فيها أن تذكر العراق وبغداد وتفاصيل الوطن، فكل محبوب في لازمة أغنية ما سوف يصبح العراق في جملة تليه، وكل مكان متكرر في مقام ما سيكون بغداد .. إنه مِجرد أستذكار وألم يبدو واضحا على وجه المطربة الكبيرة وحضورها من الفنانين العراقيين أمثال سعدون جابر وكوكب حمزة وسواهما.

صوت محمد على الجبار أرجع في ساعتين عدة مقامات عراقية من تراث ناظم الغزالي وزهور حسين ولميعة توفيق وعفيفة اسكندر ووحيدة خليل.. مع موسيقا «فرقة المقام العراقي» التي أعد جملها ووزعها الملحن محمد حسين كمر، لتكون بالفعل أمسية عراقية من الطراز الرفيع لم يعتد الجمهور السوري على حضورها إلا من خلال تسجيلات قديمة لناظم الغزالي في حفلة حماة، أو من خلال الجلسات العراقية التي تعرضها فضائيات ما بعد الاحتلال والتى أحياها مطربون أصبحوا الآن في المنفى، أو ذمة الخالق أمثال حميد منصور وسعد الحلى وسعد البياتي وياس خضر وحسين نعمة ورياض

أحمد وسحر طه وسواهم. إلا أن فريدة استذكرتهم جميعا من خلال المقام الذي جمع مئات الأسماء من الفنانين في محراب عراقي فني واحد . عندما حيت سيدة المقام

العراقي أو «سيدة الرافدين» أو «قيثارة دجلة»، كما تسمّى، الفنانين العراقيين الحاضرين والجالية العراقية في دمشق، بدا قيداس المقام العراقي جنائزيا رغم أن التصفيق تعالى في القاعة من نبرة صوتها، ونبرة صوت قائد الفرقة، واستكملت الوتريات والإيقاعيات والقانون ذو الخصوصية الرافدين هذا القداس على وقع صوت هز دار الأوبرا، رغم بعده نسبيا عن المايكروفون، فكأن عراق الشتات كله يحضر سيدة مقامه رغم الكراسي الفارغة الكثيرة الموزّعة هنا وهناك، على اعتبار أن الجمهور السوري غير مطلع كفاية على هذا الفن، أو أنّ الفن العراقي ذو خصوصية لا تجذب إلا نماذج معينة تتذوق الطرب العراقي، وتتقن حرفته في استحضار الألم من خلال

الموسيقا والغناء.

قد يتحرش أي سائح أو محدث نعمة أو ابن متنفذ بأية شابة أو أمرأة تسير في الطريق، ويعاملها على أنها داعرة لمجرد أنها سافرة أو متبرجة، ويعرض عليها المال مقابل المتعة دون مراعاة لكرامتها .. وفي الحالتين تبدو البلاد وكأنها لم يعد فيها شعب حي ومتحضر وصاحب حضارة عريقة وأحلام بمستقبل

mjihad@kassioun.org

زار موقعنا بين عددين 227.129 زائراً زوروا موقعنا على الإنترنت: www.kassioun.org

بین قوسین

اقتصاد سوق المتعة الاجتماعي

◄ جهاد أسعد محمد

أول بيت في حيّنا العشوائي حامت حوله شبهة الدعارة، ظهر في أوائل تسعينيات القرن الماضي، وقد واجه الأهالي «الأمر الجلل» حينها بحزّم وشراسة، فرفعوا العرائض المطالبة بإغلاقه، وقدموا الشكاوى للجهات التنفيذية، وقاطع ساكنيه الجيران كافة، ومن ضمنهم البقال والحلاق والفوّال والمطهّر والمنجّد والكهربجي ومعلم الصحية... وسممح للأطفال واليافعين بممارسة الشغب والسخرية من القواد وزوجاته الثلاث وأولادهن ورواد البيت المشبوه من ٍ دون ردع أو نهي. صحيح أن كلٍ ذلك لم يجد نفعاً لاصطدامه بإرّادات أكثر تنفّذا وسطوة، تجلُّتَ باستدعاءات متتالية للعديد من الرجال والمراهقين وإجبارهم على كتابة تعهدات بعدم الإزعاج، لكنه عبّر عن موقف متماسك للمجتمع من هذه الظاهرة التي لم تكن حتى ذلك الوقت «مرعيّة» بشكل سافر.

بعد ذلك بسنتين أو ثلاث، ظهر بيت دعارة جديد، تبعه آخر، وآخر، ثم كرّت السبحة حتى أصبح الحي الذي لا يتجاوز عدد بيوته الخمسين، يضم اليوم سبعة أو ثمانية بيوت دعارة مؤكدة، ناهيك عن بيتين أو ثلاثة هناك شبهة باحتمال ممارسة قاطنيها لهذه «المصلحة الدارحة».. وتوقفت العرائض الرافضة بالتدريج بسبب التغيرات الديمغرافية المستمرة وغلبة فكرة «ما دخلنا »، وانهارت المقاطعة الشعبية معازدياد عدد البقالين والحلاقين والفوالين والكهربجية... واشتداد حدة المنافسة بينهم، وانخفضت وتيرة الممانعة العلنية المنظمة شيئا فشيئا بفعل الخوف واللامبالاة، حتى اكتفى الممانعون أخيرا بالتذمر الهامس والثرثرة العابرة والمقاطعة الشخصية.

ما حدث في هذا الحي لم يكن استثنائيا، بل هو مجرد مثال لما راح يصيب أحياء معظم المدن السورية الكبرى، وخاصة العاصمة، التي كان فيها «مرجة» واحدة حتى وقت قريب، صغيرة ومحدودة ومضبوطة، فأصبحت الآن تعجببؤر الدعارة المختلفة، من فنادق، وملاه، وبيوت فارهة، وبيوت متواضعة في الأحياء الشعبية والعشوائيات، ومكاتب عقارية، وسياحية... إلخ .. حتى أن هناك إحياء بكاملها أصبح سكن الناس (العاديين) فيها أمرا مليئا بالإزعاجات والضغوطات المختلفة لأكتظاظها ببيوت الدعارة وطالبي المتعة من

ولعل تفسير هذه الظاهرة ليس من الأمور المعقدة، فقد ارتبط انتشار الدعارة بهذا الشكل الواسع بأمرين، الأول هو التردي المستمر للأحوال العامة لمعظم الناس، الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية، والذي وصل في السنوات القليلة الماضية إلى مرحلة خطيرة وغير مسبوِقة، وأنِتج فقرٍا شديدا وبطالة متفاقمة وانحلالا قيميا واسعا، والثاني يرتبط ببعض التوجهات غير «المسؤولة» التي لا ترى في فهمها للسياحة أبعد من تحويل البلاد برمتها إلى دار بغاء إرضاء للمستثمرين المحليين والوافدين والسياح النفطيين، وهذه التوجهات راحت تسير جنبا إلى جنب مع نقيضها الشكلي الذي يطالب بالحجب وعزل الجنسين أحدهما عن الأَّخر!. وقد كرَّست بعض المحطات الإعلامية هذا الانحلال، وحفّرت باتجاهه عبر سحبها العديد من الداعرات من سوق المتعة «السرية» إلى الشاشات، وتحويلهن إلى نجمات يغنين أو يرقصن أو يمثلن أو يقدمن البرامج.. أو يفعلن كل ذلك في آن واحد!

اليوم، ومع تفشّي أفكار وإجراءات وقوانين السوق واللبرلة، ينتشر عدد كبير من بائعات الهوى في الطرقات والشوارع والساحات العامة بجرأة وعلانية، ويعرضن خدماتهن على أي زبون يخمّنّ أنه طالب هوى دون تقدير لإنسانيته، وفي المقابل أفضل، بل مجرد أفراد تائهين في زحمة، بلا هوية، وبلا حصانة، وبلا مشاعر إنسانية قد تَخد شبسبب تخمين خاطئ..