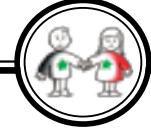


ياعمال العالم، وياأيتهما الشعوب المضطهدة اتحدوا!

دمشق - ص - ب (35033) - تلافكس (3349208) - أنترنت: (WWW.KASSIOUN.ORG) - بريد الكتروني: (GENERAL@KASSIOUN.ORG)



الافتتاحية

أي انفتاح نريد؟

لا شك أن العالم يسير موضوعياً نحو الانفتاح والتشابك بين أجزائه المكونة في كل المجالات.. وقد تبقياً بذلك مبكراً ماركس وأنجلز في البيان الشيوعي عام ١٨٤٨ حينما قالوا بتكون السوق العالمية، في وقت كانت العملية ما تزال في بداياتها، وأكدوا أن البرجوازية (منذ ذلك الحين) تحاول خلق عالم على صورتها، وشدداً على أنها ستصبح كالمشعوذ الذي يفقد السيطرة على التحكم بالقوى الجهنمية التي استحضرها.. وأن هذه الأسلحة سترتد عليها هي نفسها...

واليوم، نرى مآل هذه النبوءة العبقريّة في ظل الأزمة المالية العالمية العظمى التي تعصف بالنظام الرأسمالي، لذلك إذا كنا نفهم ونتفهم موضوعية عمليات الانفتاح الجارية بين أجزاء العالم المختلفة، وبلدنا منها، إلا أننا لا يمكن إلا أن نكون ضد الشكل الذي تحاول أن تفرضه هذه الرأسمالية على هذه الانفتاحات التي تريد أن تكون عبر اتفاقات إذعان غير متكافئة لا تأخذ بعين الاعتبار مصالح الشعوب التي اضطهدت تاريخياً عبر مختلف أشكال الاستعمار..

من هنا أهمية معالجة مختلف أنواع الشراكات التي تندمج فيها سورية، الواحدة بعد الأخرى.. وبعيدا عن القول بضرورة الانكفاء والانغلاق، يجب السير نحو إيجاد الظروف المثلى والأفضل للتعامل مع الخارج.. وهذه الشروط لا يمكن أن تتوفر دون دراسة هذه الشراكات وأهدافها وشروطها من جهة، ودراسة نقاط القوة والضعف لدينا في المجالات كافة، وخصوصاً في الاقتصاد السوري باتجاه تعظيم نقاط القوة وتحجيم نقاط الضعف من جهة ثانية.. وإلا لن تكون هذه الشراكات، وخاصة الأوروبية منها، إلا طريقاً لمزيد من إضعاف الاقتصاد السوري، وبالتالي إضعاف الدولة السورية بمعناها الجغرافي-السياسي ودورها التاريخي في محيطها المعروف..

واللافت للنظر، وهذا ليس موضوعنا الأساسي الآن، أنه لم تجر دراسة كافية ومعقدة لشروط الشراكات التي لو جرت في حينه بشكل كاف لوضعت المفاوضات السوري، وبالتالي الاقتصاد السوري في وضع أفضل كنقطة انطلاق في التعامل اللاحق..

ولكن الحياة تفرض علينا اليوم البحث في نقاط القوة الكامنة في الاقتصاد السوري التي لو أطلقت لعززت إمكانياته، ولاستفادت إلى الحد الأقصى من ظروف الأزمة العالمية التي وإن سببت أضراراً إلا أنها تخلق فرصاً جديدة بما لا يقاس مع الماضي لمن يحسن الاستفادة منها..

إن سورية بلد غني بكل معني الكلمة، وأساس غناها هو تنوع مواردها والمستوى المرتفع نسبياً لمواردها البشرية بالقياس مع البلدان التي تتشابه ظروفها مع ظروفنا..

والأهم في تنوع الموارد الوطنية هو فرادتها المرتبطة بظروفها الجغرافية-المناخية، ولكن المشكلة أن هذه الموارد التي يمكن أن تؤمن لسورية ميزات مطلقة، غير مدروسة بشكل كاف، وحتى إنها غير معروفة إلى حد كبير.. إن التوجه نحو هذه الموارد من حيث الدراسة والاستكشاف والاستخدام سينقل سورية إلى عصر جديد، وسيسمح لها بنمو جبار خلال سنوات قليلة.. ولكن هذه المهمة يستحيل حلها دون تضاعف قوى المجتمع الذي تقوده دولة تعبر بعمق عن مصالحه.. الأنية والبعيدة المدى..

والمشكلة أن السياسات الاقتصادية الليبرالية أثبتت عجزها عن حل أسهل المهام الأنية، فكيف بالمهام الاستراتيجية البعيدة المدى؟ وعجزها يكمن في فلسفتها التي لا تسعى إلى تجميع الأجزاء في كل واحد، بل العكس تماماً هو الصحيح، فهي تسعى إلى إضعاف الكلي بحجة تشجيع المبادرات الرأسمالية الخاصة التي لن يكون بمقدورها في أي يوم من الأيام حل مهمة كبرى من هذا النوع، هدفها دفع جميع الإمكانات والمبادرات الفردية والجماعية والاجتماعية باتجاه مصلحة البلاد العليا علمياً ومعرفياً وإنتاجياً واقتصادياً..

لذلك، يصبح التصدي لهذه المهمة اليوم ضرورة موضوعية كي تجد سورية مكانها الطبيعي في خريطة العالم والمنطقة، الأمر الذي يتطلب صياغة النموذج السوري الضروري للانطلاق القادم نحو المستقبل، بعيداً عن النموذج الليبرالي الاقتصادي، وبالاستناد لكل التجارب السابقة له، التي أعطت الكثير رغم ثغراتها ونواقصها، والتي لا يمكن بحال من الأحوال العودة إليها، على الأقل لأنه لا يمكن المرور بمياه النهر نفسها مرتين..

إن وعي هذه الحقيقة والعمل على أساسها سيغير موقع سورية في عمليات الانفتاح الجارية، ويحولها إلى قوة مادية حقيقية تستطيع الدفاع عن مصالحها على طاوالت المفاوضات، وخلال التطبيق التنفيذي لأية شراكة كانت، لأنها حين ذاك فقط تصبح شراكة بين أندية، وليست بين قوي وضعيف مغلوب على أمره، وفي ذلك ضمانة لكرامة الوطن والمواطن..



قبلة أوباما الوداعية للدولار المنهار...

كل شيء يتهاوى.. الدولار والجنود وأوهام أوباما والموهومين به.. الامبراطورية نفسها برسم الانهيار!

بعد أن دخل القطاع العام الصناعي النفق المظلم..

أما آن للمتضررين الأساسيين أن يتحركوا؟ 2

سياسة فرض الأمر الواقع..

مرفاً اللادقية تتقاسمه وتنهشه قوى الاستغلال 6

ما سبب كل هذا الدعم للأسمنت السوري؟



إن القضايا الخطيرة التي تجري في قطاع الصناعة، لا يمكن أن يتلمس حياثاتها ونتائجها بشكل جلي إلا من هو على تماس مباشر معها، فيدرك أحوالها الراهنة ومستقبلها المهدد، ويتقلبه في الوقت نفسه ما يتحمّله كاهل الوطن من تبعات التدابير والسياسات الحكومية الأخذ في إضعاف صناعته، وصولاً إلى الإجهاد عليها ومن ثم خصخصتها، لنقل مضطرين باعتماد ما يرد إلينا من الخارج كبديل لا وجود لما ينافسها في السوق المحلية.

هذه هي حال الأسمنت السوري الذي يقاسي ما يقاسيه كي يخرج بمقاييس مقبولة تعكس قبولاً ورواجاً لدى المستهلك.. ولكن..

لمن لا يعلم، نذكر أن سعر كيس الأسمنت السوري من أرض المعمل يبلغ /٣٣٠ ل.س، طبعاً هذا عدا عن أجور النقل إلى المستودعات، ثم الورشات، إضافة إلى أجور العمال، وهذا كله يحمل على السعر النهائي للكيس. بينما وبحسابات بسيطة نجد أن سعر كيس الأسمنت التركي أو اللبناني (المستورد بشكل نظامي وليس المهرب) باعتبار أنه قد تم نقله إلى الورشة يبلغ /٣٠٥ ل.س، أي أقل بـ ٢٥ ل.س عن الأسمنت السوري فيما لو أخذ من المعمل، وسيصل الفرق إلى أكثر من ذلك بكثير فيما لو حسبنا سعر الأسمنت السوري الذي تم نقله إلى الورشة... علماً بأنه لم يتسلم مدراء معامل الأسمنت تسعيرة محددة للكيس.. وهنا يجب التذكير أن تسعيرة المستورد أقل بكثير.

فكيف سيستعيد الأسمنت السوري القدرة على منافسة المنتج المستورد في ظل هذا الواقع؟ وكيف ستسترد معامل الأسمنت خسائرها الفادحة التي تمنى بها خلال عملية الإنتاج، طالما أن هناك سياسة متبعة في دعم المستورد على حساب الوطني؟ وإلى متى ستستمر سياسة الكرم العربي الحانمي وإغاثة الملهوف التي تدمر صناعتنا الوطنية، كرمي لعين أصدقاء وأشقائنا سقطوا في اختبار الصداقة والأخوة في كل منعطف حاد مرت به البلاد؟؟ وهل ستبقى أسعار الأسمنت المستورد على ما هي عليه الآن في حال إغلاق كامل معاملنا الوطنية؟؟

شافيز:

أوباما لا يستحق

«نوبل»



فيما سادت موجة من الذهول والتشكيك في أنحاء واسعة من العالم إزاء «تتويج» أوباما بجائزة نوبل للسلام، انضم الرئيس الفنزويلي هوغو شافيز إلى المشككين في أحقية هذا الفوز، وقال إن أوباما لم يفعل ما يستحق عليه الفوز بتلك الجائزة سوى ترديد الأمانى.

وأعرب شافيز عن اعتقاده بوجود خطأ في المسألة، متسائلاً في مقال له: ما الذي فعله أوباما كي يستحق الجائزة؟، وقال إن محلفي الجائزة أعطوا أهمية كبيرة لأمل أوباما في إيجاد عالم خال من الأسلحة النووية، ونسوا دوره في الإبقاء على قواته في العراق وأفغانستان وقراره إنشاء قواعد عسكرية جديدة في كولومبيا.

ويرى شافيز أن هذه هي المرة الأولى التي يتم فيها منح جائزة نوبل لمرشح لم يفعل شيئاً كي يستحقها، وتتم فيها مكافأة شخص على أمنية أبعد ما تكون عن التحقق. وقال شافيز إن منح أوباما جائزة نوبل مثل منح قاذف الكرة في لعبة البيسبول جائزة لمجرد أنه قال إنه سيفوز بخمسين مباراة ويسدد خمسمائة ضربة.

بعد أن دخل القطاع العام الصناعي نفقه المظلم؛

أما أن للمتضررين الأساسيين أن يتحركوا؟!!

◀ إعداد وحوار: علي نمر

لا تزال أصداء قرارات الإعدام التعسفية التي صدرت بحق ١٥ شركة من شركات القطاع العام تتردد في أروقة الاتحادات النقابية، فعمال تلك الشركات يطرحون عشرات الأسئلة عن مصيرهم بعد تلك القرارات، والنقابات لا تملك الجواب، وقد تبدو علامات الغضب على وجه هذا النقابي أو ذاك، بعد أن تجاهلت الحكومة المنظمة النقابية بأكملها ومضت في قرارها العجيب دون الرجوع إليها، في أكبر ضربة توجهها للنقابات منذ عقد «الشراكة التاريخية» بين الطرفين.

«قاسيون» تستمر في هذا العدد برصد ردود الفعل في أوساط النقابيين، حيث التقت بكل من السيد غسان السوطري رئيس نقابة عمال الصناعات الكيماوية، والسيد محمود رحوم رئيس نقابة عمال الصناعات الغذائية، وطرحت عليهما مجموعة من الأسئلة:

ما آثار ومفاعيل هذا القرار؟ وإلى أين تتجه الحكومة؟ ولماذا لم تتحرك النقابات رغم مرور أكثر من ستة أشهر على الكتاب الذي أرسلته رئاسة مجلس الوزراء إلى وزارة الصناعة لكي تستشير هذه الأخيرة إدارات شركاتها الخاسرة؟ ولماذا تم تقديم هذا الكتاب على أساس أنه مقترح رغم أنه مشروع قرار؟ وما الأسباب التي أوصلت الشركات إلى وضعها الحالي؟ وأين ذهب قانون «إصلاح القطاع العام الصناعي»؟ وما هو دور الإدارات الفاسدة في إيصال تلك الشركات إلى حافة الانهيار؟

غسان السوطري (رئيس نقابة عمال الصناعات الكيماوية)

وزارة الصناعة تجاوزتنا.. ونحن آخر من يعلم!!

كنا نتمنى لو أن السيد وزير الصناعة وضع وبين لنا الخطوط العريضة التي يمكن للإدارات في القطاع العام أن تنتهجها للاستفادة من تجربة القطاع الخاص الذي تحدث عنه، ومن ثم تقليده.

أليس الروتين القاتل الذي ترتبط الإدارات به، إضافة إلى جملة القوانين التي تكبلها كانت وراء خروج القرار الذي أصدره السيد الوزير بخروج /١٧/ شركة إنتاجية من الاقتصاد السوري. وهنا لا بد من التنويه أنني لا أقصد بالإدارات أشخاصاً بعينهم، بل الطريقة الإدارية المعتمدة والمفروضة على بعض الإدارات والقوانين التي تعمل بها، على الرغم من التشريعات الكبيرة التي أقرت في السنوات الأخيرة، لكن ما زال الروتين القاتل هو سيد الموقف.

إن توقف الشركات عن العمل ومنح رواتب لعمالها وهم في بيوتهم يطرح السؤال التالي: إلى متى ستتحمل وزارة الصناعة هذا العبء؟ فالكتلة المادية التي هي عبارة عن الرواتب الممنوحة للعمال وهم في بيوتهم، أليست هي من مجموع السيولة التي تحتاجها الشركات العاملة للاستبدال والتجديد والبقاء على قيد الحياة؟ أم أن الهدف هو تخليص الشركات العاملة والمنتجة من سيولتها وتفرغ الخزانة لديها حتى تصل إلى المصير نفسه الذي لاقته زميلاتها من الشركات، وتخرج من العملية الإنتاجية كلياً؟ هذا السؤال يرسم وزارة الصناعة، وأتمنى الرد عليه.

إن الاتحادات النقابية ومنذ عشرات السنين تتادي

بإصلاح القطاع العام، حتى أصبح هذا التعبير أي «إصلاح القطاع العام» يחדش أذني الحكومة، مما أدى بالبعض إلى تحوير المعنى، وذلك باستخدام جملة «إعادة تأهيل» هذا القطاع، ولكن المشكلة أننا لم نحظ بشيء في النهاية، لا الإصلاح ولا التأهيل، فما هو المصطلح الذي يرغبون ويريدون أن نتكلم به وتحدث به لاحقاً؟!

من خلال متابعتنا ورؤيتنا توصلنا إلى قناعة بأن تصرفات الحكومة سببها إما عدم رغبتها بالإصلاح، وانتهاء الدور الكبير الذي كان يلعبه القطاع العام، وهو أسهل الطرق؛ أو عجزها الإداري والوصائي في إصلاح هذا القطاع.

حسب الفاكس الفوري والعاجل المرسل من وزارة الصناعة فإن الوقائع تشير أنه وقبل ستة أشهر وجهت رئاسة مجلس الوزراء كتاباً إلى وزارة الصناعة تحت الرقم /١٥٤٢/ تاريخ ٢٢/٢/٢٠٠٩ لبيان الرأي حول /١٧/ شركة ملحوظة في كتاب الوزارة. وهنا لا نعلم إن كان الاتحاد العام لنقابات العمال على دراية بهذا الموضوع وينص الكتاب أم لا؟ لكن نحن كنقابات عمال فوجئنا بهذا القرار من السيد وزير الصناعة.

ثم ألم يسبق هذا القرار العديد من المقترحات والدراسات التي قدمناها لتطوير هذه الشركات؟ فأين ذهبت تلك المقترحات؟ إنه سؤال موجه للاتحاد العام نفسه.

إن ما يحصل الآن أصبح يزرع في النفوس الكثير من الخوف على هذه الشركات وعمالها، فهل انقطعت الصلة بين وزارة الصناعة والاتحاد العام؟ وهل وزارة الصناعة أصبحت لديها الحق بعدم إطلاع الاتحاد العام على ما يخص شركائنا واتحاداتنا التي تضم عشرات الآلاف من العمال في كافة القطاعات الإنتاجية؟ خاصة وأن الكتاب واضح لا لبس فيه، أي أنه مشروع قرار وليس مقترحاً من الوزارة.

نتمنى على الحكومة أن توضح لنا ما هي الخطوات التي قامت بها لإصلاح هذه الشركات ولم تفلح بها، وهل عملت شيئاً في مسألة إعادة التأهيل؟ وهل استبدلت صناعة ما بأخرى للاستفادة من البنية التحتية القائمة والجاهزة في هذه الشركات؟ وهل بدلت من القواعد الإنتاجية لديها؟

إن حال هذه الشركات تشبه وضع مريض كان بحاجة إلى غرفة إنعاش، فلم يقدم له شيء لكي يموت، فالزيارات المتكررة التي كنا نسمع بها من المسؤولين كانت للشركات الراحبة التي كانت تعتمد على نفسها وليست بحاجة لهم، بينما المتعثرة كانت تلاقى الإهمال والتسيب حتى وصلت إلى ما هي عليه الآن، وأكثر دليل على ذلك أن المسؤولين كانوا يعطون قروضاً بمئات الملايين لأشخاص ومستثمرين، وتعبد لهم الطريق في الصناعة. في حين سدت كل الأبواب في وجه الصناعة الوطنية بحجة نقص السيولة، مع العلم أن قيمة تلك القروض تزيد أضعافاً مضاعفة عن تكاليف إنعاش تلك الشركات، فمن المسؤول عن ذلك؟ وأين المحاسبة التي لا بد أن تأتي؟! ●●

محمود رحوم (رئيس نقابة عمال الصناعات الغذائية)

هذا القرار سيقضي على الشركات الراحبة والخاسرة معاً!



السورية، وعدم وعي المستهلك لهذه المسألة جعله يقبل الشراء من القطاع الخاص دون القطاع العام، لأن القطاع الخاص لديه آليات تسويقية وترويجية حديثة ويرصد مبالغ مرتفعة للدعاية والإعلان، وبالتالي يصل المنتج إلى كل منزل، لقد كان من الأفضل أن تستمر الحكومة بدعم هذه الشركات لتبقى قائمة وعاملة، حتى تستمر على أقل تقدير بلعب دورها الاجتماعي، وحساب رواتب العمال من سعر التكلفة الإنتاجية، ومن ثم تتم محاسبة الإدارات والعمال بمسائل الإنتاج. لذا كان من المفترض أو الأفضل أن يتم تخفيض التكلفة على استيراد المواد الأولية.

لقد وصلت بعض المواد والآلات إلى الاهتلاك الكامل، حيث بلغت نقطة الصفر في الوقت الذي مازالت فيه وزارة المالية مصرة على قطع قيمة الاهتلاكات منذ استيرادها، وعلى أساس عامها الأول، مع العلم أن بعض هذه الآلات لم يعد موجوداً في البلد المنشأ، لذا كان من الأفضل أيضاً دعم الصادرات ومستلزمات الإنتاج بأسعار رمزية وبأقل من التكلفة مثل المحروقات والكهرباء.

والسؤال: إذا كنا في الاتحاد العربي لم تتمكن من الصمود في وجه عمليات الاستيراد الحالية؟ فكيف إذا دخلنا الشراكة الأوروبية؟ إن هذا يعني بكل بساطة تحول الصناعيين إلى تجار، وإنهاء دور الطبقة العاملة التاريخي، فأين دور الدولة التدخلية في هذا الموضوع؟ يبدو أننا بدل أن نعمل من أجل تخفيض عدد العاطلين عن العمل سنزيد من أعدادهم أضعافاً مضاعفة.

وإذا بقيت الوزارة تعطيهم الرواتب على حساب الشركات الراحبة فستتحوّل هي أيضاً إلى شركات خاسرة حسب المفهوم الحكومي، لتأتي الوزارة والحكومة لتطالبنا بإيقافها بحجة الخسارة، بعد أن أنهت ما لديها من سيولة، وبهذه الحالة سنكون قد قضينا على الشركات الراحبة والخاسرة معاً! لذا فإني أرى أن يتم إعطاءهم الرواتب من الخزانة العامة للدولة كي لا تقف الشركات الراحبة عن العمل وتصبح خاسرة بفعل فاعل، مع إعادة النظر في اختبار الإدارات من العناصر الخبيرة والنزيهة والمدربة والمؤهلة، خاصة وأن الإدارات السابقة لعبت دوراً مهماً فيما وصلت إليه أحوالها، فأحياناً كانوا يأتون بإدارة تفهم بالإدارة فقط، وأحياناً أخرى إدارة فنية فقط، إضافة لبعض الإدارات الفاسدة التي كانت مهمتها نصب وشطف أموال هذه الشركات، حتى وصلت إلى مرحلة الخسارة التي لا دخل للعمال أو ذنب له بها، فقد كان رهن الطلب، وملك العمل والمعمل، فهل نكافئه بهذه الطريقة؟! ●●

شركة الفرات للجرارات.. الضحية القادمة لوزارة الصناعة

الذي يبين فيه معاناة الشركة من نقص السيولة المالية، ويطلب في حاشية الكتاب ما يلي: «على ضوء ما توصلت إليه أوضاع الشركة نقترح تشكيل لجنة من ممثل عن وزارة الصناعة وممثل عن الشركة وممثل عن التنظيم النقابي لبحث الصعوبات التي تعترض مسيرة الإنتاج في الشركة، وترفع مقترحاتها إلى الجهات المعنية لتذليل تلك الصعوبات، والعمل من أجل الحفاظ على منجزات الشركة، والدور الذي قامت به في عملية تطوير الإنتاج الزراعي».

الحذر ثم الحذر

من الضرورة إبراز كل المطالب التي طالب بها العمال وأعضاء اللجان النقابية في كل موقع إنتاجي، ولا بد من التأكيد على ضرورة تأمين مستحقات العمال في الشركة كاملة ووضع حد للأزمة المالية، لكن في الوقت ذاته لا بد للنقابات أن تأخذ العبرة من الدروس السابقة، فاللجان والاجتماعات والجلسات واللقاءات التي عقدت سابقاً من أجل إنقاذ هذا القطاع الحيوي، ومن ثم إطلاق شعار «إصلاح القطاع العام الصناعي» لم تكن سوى دراسات ومقترحات تحذيرية ذهبت كلها أدراج الرياح، ومن ثم تأتي التبريرات الحكومية بتبرير الجريمة وتسميتها «برصاصة الرحمة».

إن ما يخطط لهذه الشركات يتطلب قوة حقيقية وفاعلة للتصدي لكل ما تم إقراره تحت حجج واهية، فهل سيلعب الاتحاد العام لنقابات العمال هذا الدور؟

■ ع. نمر

وتحضير المونة، الأمر الذي خلق حالة من التوتر لدى العمال الذين تعودوا طوال سنوات الخدمة على استلام رواتبهم في الأول من كل شهر، إذ كان هذا السبب كافياً لدفع بعض العمال للقيام بتجمعات بسيطة في الشركة للمطالبة بحل مشاكلهم المالية بأسرع وقت ممكن، نظراً لصعوبة الظروف المعيشية، ودون النظر إلى المسببات التي وصلت بها إلى تلك النتائج، وهذا يسجل نقطة بيضاء للعاملين في الشركة لمطالبتهم بحقوقهم عن طريق الاحتجاج السلمي، فعمال الشركة الذين يقارب عددهم /١٢٠٠/ عامل رفضوا كلياً الواقع الحالي الذي تمر به شركتهم من خلال الاحتجاجات التي قاموا بها، ولعل تحرك العمال واللجان النقابية بهذه الشركة كان له ضروراته خوفاً من أن يحصل معهم ما حصل مع باقي شركات القطاع العام الصناعي التي بقيت حبراً على ورق في دروج الجهات المختصة.

النقابات تتحرك... ولكن دون نتيجة!

اللجنة النقابية في شركة الفرات لصناعة الجرارات وضعت اتحاد عمال محافظة حلب بالصورة فوراً من خلال مذكرة رسمية رفعها رئيس اللجنة النقابية... وبدوره رفع رئيس اتحاد عمال محافظة حلب حسين العلي كتاباً إلى الاتحاد العام لنقابات العمال تحت رقم /٢٤٩٤/ تاريخ ٢٨/٩/٢٠٠٩ مرفقاً معه صورة عن كتاب نقابة عمال الصناعات المعدنية والكهربائية يحلب رقم /٣٨٥/ تاريخ ١٠/٩/٢٠٠٩، المرفق بكتاب اللجنة النقابية في شركة الفرات لصناعة الجرارات

عن الأسباب لدى إخوانها من الشركات في القطاعات الأخرى، فاللجنة النقابية في شركة الفرات لصناعة الجرارات أكدت على أن الشركة تعاني من مشكلة حقيقية جراء نقص السيولة المطلوبة لإعادة عمليات استرجار مستلزمات الإنتاج في الوقت المناسب، مما أوقع الشركة في ورطة من حيث إمكاناتها المادية التي أثرت على التزاماتها تجاه حقوق العمال، حيث انعكس ذلك سلباً على قدرة الشركة على دفع الرواتب والأجور للعمال بشكل منتظم، وتسيّد مستحقات كل المشائفي التي تتعامل معها الشركة صحياً (مشفى شيمان، مشفى الرازي، نقابة الصيادلة، نقابة الإسكان، مكتب النقابة، صندوق التكافل الاجتماعي، الوصفات الطبية، إضافة لبعض المصارف).

وبناءً على هذا العجز فقد أوقفت جميع هذه الجهات التعامل مع الشركة نتيجة التراكم المالي لها في ذمة الشركة، ولم تعد تستقبل العمال المرضى لمعالجتهم، مما خلق حالة إرباك جديدة للعمال واللجنة النقابية، وحتى الإدارة، خاصة في ظل وجود أمراض مزمنة وبحاجة إلى أدوية مستمرة وعلاج دائم يتطلب مبالغ كبيرة ليس باستطاعة أي عامل تأمينها، كأمراض القلب، السكر وأمراض الكلية... الخ.

الحق حق مهما اختلفت التسمية

الأزمة المالية التي مرت على الشركة في الفترة الأخيرة كان لها أكثر من تأثير سلبي على معيشة العاملين فيها، وخاصة ما بين الشهر التاسع والعاشر حيث تكثر المطالب المنزلية ويزداد معها ضغط المناسبات الاجتماعية مثل شهر رمضان. افتتاح المدارس

عمق المشكلة

من خلال مجموعة المذكرات التي تم رفعها، فإن الحقائق تؤكد أن السبب الرئيسي لما وصلت إليه هذه الشركة لم يختلف شيئاً

بين رؤية الحركة النقابية والرؤية الحكومية:

ماذا يجري على أرض الواقع؟



نزار عادلّة

أبرز ما يتضمنه جدول أعمال المجلس العام للاتحاد العام لنقابات العمال الذي يعقد في الخامس والعشرين من الشهر الحالي، مناقشة رؤية الاتحاد العام للإصلاح الاقتصادي والتي تضمنها التقرير الاقتصادي للمجلس العام بدورته الخامسة، وسبق للاتحاد العام طرح هذه الرؤية في مؤتمره الـ ٢٥/٢٥ عام ٢٠٠٧ وملخص هذه الرؤية:

- العودة إلى الاستثمار العام في جميع القطاعات الاقتصادية رأسياً وعمودياً، ومعالجة المشكلات التي يعاني منها هذا القطاع معالجة جذرية.
- إعادة توزيع الدخل لمصلحة الطبقات الفقيرة بما يؤدي إلى تحسين دخول هذه الطبقات، والتقليص من الفوارق الطبقيه، ومكافحة الفقر بشكل جذري وتعزيز نظام الدعم.
- البحث الجدي في إيجاد الطرق الكفيلة بمعالجة مشكلة البطالة.
- إطلاق إمكانيات كل القوى الاقتصادية في سورية، سواء العامة أو الخاصة، وحل المشكلات التي يعاني منها القطاع الخاص والعام، وتحسين البيئة الاستثمارية.
- التطبيق الجدي والحازم لنظام ضريبي عادل يحد من تركز الثروة، أخذين بعين الاعتبار أن من أهم مبادئ اقتصاد السوق في هذا الشأن أن من يربح أكثر يدفع ضريبة أكثر.
- تحقيق تكافؤ الفرص بين جميع الفعاليات الاقتصادية بعيداً عن الاحتكار والغش.
- إشاعة مناخات المنافسة الشريفة والعادلة بين القطاعات، ومنع الاحتكار والقضاء على الفساد.
- ويؤكد اتحاد العمال بأن هذه البنود تحتاج إلى ترجمة حقيقية تنعكس في برامج عملية، لا بد من أن يلمس المواطن نتائجها على مستوى معيشتته وعلى علاقاته اليومية مع أجهزة الدولة، وإن من متطلبات نجاح تطبيق اقتصاد السوق الاجتماعي. تبني برنامج إصلاحي شامل، ومن ذلك الإدارة الاقتصادية والغاء القرارات البيروقراطية التي تعيق صنع القرار في القطاع العام، والاتجاه نحو

العمال في واد.. والوزارة والإدارات في واد آخر!!

ثلاثة عمال (منظف- حمال – عامل سيلو).

٢ – تعديل تعويض الاختصاص وطبيعة العمل أسوة بباقي قطاعات الدولة.

٤ – حرمان عمال المخابز من الاستفادة من عطلة الأعياد والمناسبات الرسمية.

٥ – ضرورة فتح سقف العمل الإضافي لعمال المخابز.

● **مطالب عمال خزن وتسويق المنتجات الزراعية والحيوانية:**

١ – وجود ديون للفرع على بعض الجهات العامة، مثل كونسروة الميادين ومديرية الصحة تتجاوز ١٠ مليون ليرة سورية، كما يوجد على الفرع ديون للجهات الأخرى، ويعاني من قلة السيولة المالية.

٢ – حاجة الفرع إلى عمال مستخدمين لعدم وجود مستخدمين بالفرع.

٣ – تأمين وسائل نقل لنقل العاملين من و إلى الفرع، وذلك لبعد الفرع عن المدينة.

٤ – عدم وجود طبابة مجانية بالفرع لعدم بلوغ العاملين ١٠٠ عامل.

٥ – نقص في كادر العاملين من الفئة الثانية و خاصة الفنيين و حملة الثانوية العامة والتجارية.

● **ردود مضمحة!!**

وقد جاءت الردود أيضاً كالعادة مبتسرة أو جزئية أو على الوعد يا كمون

في أحسن الأحوال، والبقية الكثيرة منها كان مألها مأل المذكرات والمطالبات السابقة منذ سنوات،

ونذكر من هذه الردود:

● **مدير عام المطاحن:** وافق على إقامة مطحنة بدل وحدة كونسروة الميادين، لكنه وضع شرطاً عجبياً ومعجزاً، وهو توفير الاعتماد، أي على النقابة والاتحاد تأمين ذلك من وزارة الاقتصاد ووزارة المالية ، أي إدخال العمال وقيادبيهم في دوامة لا قرار لها!!

● **مدير عام المخابز:** وعد بمخبز احتياطي رابع في المحافظة دون تحديد الزمان والمكان!! كما وافق على صرف تعويضات المرسوم عشرة للعمال المتقاعدين والمتوفين ومن سيتقاعدون في عام ٢٠٠٩ كمرحلة أولى، بعد تخصيص الاعتماد اللازم من وزارة المالية.

● **معاون وزير الاقتصاد:** أوعز بمناقشة مطالب عمال الحبوب مع مدير عام الحبوب مباشرة الذي تغيب عن الحضور مثل وزيره، كما وعد بمتابعة لباس عمال الحبوب أيضاً مع الوزارة مباشرة كون النقابة دأبت على رفع مذكرات بهذا الخصوص منذ سبع سنوات دون جواب... والله يعطيكم طول العمر يا عمال!؟

ويفي أن نذكر رداً خطيراً من مدير الاقتصاد والتجارة الداخلية (التموين) في محافظة طرطوس يتناقله المواطنين والنقاييون بعد سماعه في البث الإذاعي المباشر، رداً على شكوى مواطني محافظة طرطوس من سوء الخبز فيها، حيث قال: «السبب هو الطحين الذي جاء إلينا وكان مقررأ إرساله إلى المنطقة الشرقية!؟، هذا الرد يجب محاسبة قائله بشدة لأنه يسيء للوحدة الوطنية. وفي الختام يحق لنا أن نتساءل: هل تكون تنمية المنطقة الشرقية يتجاهل مطالب عمالها؟ وهل تتفع المذكرات والمطالبات مع هكذا إدارات ووزارات وهكذا طاقم اقتصادي وهكذا ممارسات حكومية؟ أم أن الأمور باتت تتطلب مواقف أكثر صلابة وجذرية، وأولها النضال للحصول على حق الإضراب، هذا الحق الذي يكفله الدستور للتعبير عن المطالب والدفاع عن حقوق العمال وكرامة الوطن والمواطن التي هي فوق كل اعتبار.

شؤون نقابية

إضافة إلى الإعفاءات الضريبية تحت يافطة تشجيع الاستثمار، وقد قلص ذلك من إمكانية الدولة في الحصول على الموارد الكافية لتمويل إنفاقها الاجتماعي، هذا إذا كانت جادة في هذا المجال. وحول إعادة تأهيل القطاع العام، يبدو أن الحكومة كانت جادة في هذا المجال حيث قدم اتحاد العمال ووزير الصناعة عدة مشاريع لإصلاح القطاع العام، ورفضت كافة المشاريع، وتعرض القطاع العام إلى اتهامات من الفريق الاقتصادي في الحكومة بالخسارة وانخفاض الربحية والإنتاجية إلى أن اتخذت قرارات حكومية بتصفية ١٧/ شركة إنتاجية، والفريق الحكومي الاقتصادي ينتظر الشركات الأخرى لتصل إلى الخسارة ومن ثم يصفبها ولكن دون خصخصة، وقد قال تقرير اتحاد العمال في مؤتمره الـ ٢٥/٢٥: «يمكن القول بأن التخلي عن القطاع العام أو انفعال العقبات في وجه تطويره تؤدي إلى تفكيك القواعد التي يستند إليها النظام السياسي في سورية».

هذه العبارة لم تلتفت نظر الحكومة على ما يبدو، أو تم تجاهلها، لذلك استمرت سياسة تفكيك القطاع العام، وقد رافق هذا التفكيك طرح المؤسسات الإنتاجية الرابحة على الاستثمار والمشاركة تحت يافطة التطوير كالمرفأ السورية والأسمنت وغيرها .

وفي مجال الإصلاح الإداري وورصد الفساد عقدت ندوات وصدرت تصريحات ومازالت تصدر، وقد رافق ذلك تفاقم في الفساد وخلل إداري في أكثر المؤسسات.

هذه الوقائع وغيرها تتطلب من الحركة النقابية أن تلعب دوراً أكبر في التأثير على مسار التحولات الاقتصادية في سورية لضمان مصالح الطبقة التي تمثلها والتي تشكل غالبية الشعب السوري.

يمكننا بعد كل هذا أن نقول بأن رؤية الحركة النقابية للإصلاح الاقتصادي ولأقتصاد السوق الاجتماعي تختلف شكلاً ومضموناً عن رؤية الحكومة. وقد قطعت السياسة الاقتصادية شوطاً كبيراً في المضي في الاقتصاد الحر ولكن تم إهمال الجوانب الاجتماعية، وضرب مكاسب عديدة تحققت خلال سنوات سابقة، وتجري محاولات أخرى لضرب ما تبقى من خلال تعديل قانون العمل في القطاع الخاص لمصلحة أصحاب رؤوس الأموال، ومن خلال تعديل قانون التأمينات الاجتماعية، ومن خلال التوجه نحو إلغاء ما تبقى من دعم!!

■ ■

من مهزلة.. إلى مهلكة!

شهدت محافظة الحسكة مؤخراً انتخابات نقابات المحامين والمهندسين، وبغض النظر عن النتائج والموقف منها، نلقت النظر إلى ظاهرة جديدة بدأت بالبروز وأقل ما يقال عنها إنها حوّلت انتخابات هذه المنظمات من مهزلة إلى مهلكة. فمن المعروف أنها كانت تعتمد القوائم المغلفة لمصلحة أحزاب الجبهة، أو من يتم تركيبته من هذه الجهة أو تلك في جهاز الدولة، أما الجديد في انتخابات هذا العام فهو القوائم التي تم تشكيلها على أساس المحاصصات القومية تارة، والدينية تارة أخرى: (عربي، كردي، مسيحي، مسلم)، بغض النظر عن المقاييس التي من المفروض أن تتوفر في المرشحين، سواء كانت مقاييس مهنية أو سياسية، فنرى في القائمة الواحدة من يفترض أنهم مختلفون سياسياً.. فما الذي يجمعهم؟

إذا استثنينا قلة قليلة من المرشحين الشرفاء هنا وهناك، الجامع الوحيد بين هؤلاء وأولئك هو المكاسب الشخصية التافهة، وطموحات البعض بالوصول إلى هذا الموقع أو ذاك في هيئات النقابة، فنرى البعض يقوم بجولات مكوكية بين أبناء (جلدته) في فترة ما قبل الانتخابات، ويدخل في بازار المزادات القومية أو الدينية، ويقدم نفسه على أنه الممثل الشرعي والوحيد لهذه الفئة أو تلك، وهو أبعد ما يكون عن تمثيل مصالح أحد سوى مصالحه الأنانية الرخيصة.

إن خطأ هذه الظاهرة وخطرها يتمثلان في :

١ - **نقائياً:** وصول أناس إلى الهيئات النقابية على أكتاف المحاصصة القومية والدينية أو العشائرية، لم ولن يدافعوا يوماً عن عضو مظلوم من نقابيتهم، أو أية قضية تمس مصالح أعضاء النقابة.

٢ - **سياسياً:** المنخرطون في هذه اللعبة يعملون من حيث يدرون أو لا يدرون على ترسيخ الانتماءات الضيقة، عوضاً عن الانتماء الوطني.

إن المطلوب في جميع المنظمات الشعبية والنقابات، هو انتخابات ديمقراطية حرة تتم بعيداً عن سطوة جهاز الدولة، وبعيداً عن التحالفات التي لا يجمعها إلا مصالح ضيقة لهذا وذاك.. والحقيقة أن هناك من يغذي مثل هذه التحالفات من خلف الكواليس.. واللبيب من الإشارة فيهم !

■ **القاضي - مكتب قاسيون**

مؤسسة الإسكان العسكري وحقوق العمال الضائعة

عند قدوم كل إدارة جديدة تعلق البهجة قلوب العمال، وتعود الأحلام من جديد بعد دفنها على يد الإدارات السابقة، وخاصة بعد تصريح كل مدير جديد بأنه سيعيد هذه المؤسسة إلى مجدها السابق، وأنه مع مصلحة العمال، ومكتبه مفتوح أمام الجميع... وغيرها من التصريحات التي تعيد الأمل لدى عمال المؤسسة بأن عهداً جديداً سيحل. وهنا تبدأ سلسلة التوقعات المتعائلة من حل مشكلة عطلة السبت وتطبيق نظام حضاري للحوافز، وتكبر حتى تصل إلى دراسة واقع المؤسسة وبيان أسباب تراجعها، ووضع الحلول ومحاسبة المسؤولين عن حالة التردّي التي وصلت إليها الكثير من الفروع، وضغط الإنفاق وخاصة الترتي منه، وزيادة الانجاز والكثير الكثير من المطلوب تحقيقه، وقد يصل التفاؤل إلى المبعدين عن المناصب (ذوي الكفاءة والنزاهة) بأن يعطى لهم دور في إصلاح المؤسسة. ولكن وكما في كل مرة تتبخر الوعود والأحلام وتعود الأمور إلى سابق عهدها.

الجديد الآن قرار المؤسسة رقم ٣٠٦٢/ ١٠١/٢٠٠٩ برفع قسط الروضة من ٢٢٥/ إلى ١٣٠٠/ ليرة في الشهر، بحجة أن إدارة المؤسسة سوف تستقدم خبرات في رياض الأطفال، مما شكل صفة جديدة للعمال، وذلك ليس فقط لأن القسط فوق قدرة العمال المالية، بل لأن المؤسسة رفعت القسط قبل إجراء التحسينات المزعومة. بعد أن كان العمال ينظرون إلى الروضة بأنها تناسب دخولهم المتواضعة رغم تواضع الخدمات التي تقدمها للأطفال.

ولكن مازال العمال على ثقة بأن الإدارة سوف تراجع عن قرارها هذا بعد أن ثبت عدم صوابيته، وعلى اعتبار أنها مازالت تؤكد بأن غايتها مصلحة العمال، فهل ستقدر الإدارة هذه الثقة الغالية!؟

دمشق - مراسل قاسيون

حلول وتحليلات حكومية إبداعية:

«ارفع أسعار الأعلاف.. تنزل أسعار اللحوم» !!

عزا معاون وزير الاقتصاد والتجارة خالد سلوطة في تصريح لصحيفة الوطن السورية ارتفاع أسعار اللحوم في الأسواق إلى توافر الأعلاف لمربي المواشي بأسعار رخيصة، وقال إن الوزارة ليست مع إيقاف تصدير الأغنام، نافياً أن يكون التصدير سبباً في ارتفاع أسعار اللحوم في تلك الأسواق، مؤكداً أن توافر الأعلاف الرخيصة حداً بمربي المشية إلى الإحجام عن طرح إنتاجهم، واتجهوا إلى التسمين..

من دعم الثروة الحيوانية لتتنزل أسعار اللحوم عن عرشها، فبما لهذا التخطيط الاقتصادي لمصير البلاد!!

إن كلمة استغراب قليلة إزاء هذا اللطم واللكم، وما يصح هو (الطغ والقع) كتعبير عن ردة الفعل العصبية تجاه تحليل كهذا..

وبالعودة إلى صلب الموضوع يمكن التأكيد أن التصدير ليس وحده من يتحمل مسؤولية غلاء أسعار اللحوم، بل التهريب أيضاً، وسوء التعامل مع هذه الثروة الوطنية المتجددة من خلال إلحاق الخسائر والأذى بمربي المشية عبر الإجراءات الحكومية المجحفة بحقهم من عدم تأمين الأعلاف أثناء موجة الجفاف القاتلة، إلى التقاعس والتأخير في مواجهة آثار الجفاف وتقديم الحلول الناجحة عبر استشراف الأزمة، رغم التحذيرات بأن الثروة الحيوانية تسير في طريق الانقراض..

فقد نبه المختصون الوطنيون وأقلام من عالجوا هذه المشكلة على صفحات الصحف الوطنية، فاستشعروا ونبهوا إلى الكارثة المحدقة بالثروة الحيوانية، ولكن لم يستجب أحد لنداءات الاستغاثة، وكان بعض المسؤولين جبلاً على التجريب أو التهريب، وهنا لا بد من التأكيد أن لا أحد ضد التصدير الواعي والمدروس، لأن نسبة العاملين في قطاع الإنتاج الحيواني تصل إلى نحو ٢٠٪ من إجمالي اليد العاملة السورية، وبشكل الإنتاج الحيواني نحو ٣٤٪ من إجمالي الإنتاج الزراعي، و١٧٪ من قيمة الصادرات الزراعية. وإذا ما علمنا أن نحو ٧٢٪ من التكلفة الرئيسية لمشاريع تسمين الخراف يعود إلى سعر شراء المواليد المراد تسمينها، و٢٤٪ من التكلفة الكلية ثمناً للأعلاف ونفقات أخرى، يكون هذا مؤشراً على قلة العرض بسبب قلة أعداد الأمهات من النعاج، وذلك يعود لأسباب عدة، منها غلاء أسعار المواد العلفية، إذ وصل سعر الكيلو غرام الواحد منها في عام

فيما كان التصدير ليس سبباً في ارتفاع أسعار اللحوم كما يرى معاون الوزير، فهل يمكننا التخمين أن سيادته يعتقد أن السبب يعود إلى الإعانات التي تقدمها الحكومة للمواطنين السوريين عموماً مما أدى إلى ارتفاع المستوى المعيشي لهم، ومن بينهم مربي الثروة الحيوانية المركزة بشكل خاص في المناطق الشرقية، لذلك راوحا يعيشون في بحبوحة بفعل اقتصاد الوفرة ورغد العيش ورفاه الحياة، فأحجموا عن بيع خرافهم، وبالفعل بتسمينها لتسجيل أسمائهم في كتاب غينيس للأرقام القياسية عن أفضل مربٍ لأسمن خروف تدعمه الحكومة؟!.

ويعيداً عن السخرية رغم أهميتها، نعاود طرح السؤال بصيغة أخرى: إلى أي مدى يستطيع مربي الخراف الاحتفاظ بخرفاه؟

من المعلوم جيداً لكل مهتم أن فترة تسمين الخراف مدتها تسعون يوماً، وبعد ذلك يكون مصيرها السوق إما للذبح أو التصدير، مع التنويه أن الأحجام المرغوبة في الأسواق الخليجية هي الخراف غير المسمنة (السرجية) والتي غالباً ما يكون وزنها دون الأربعين كيلو غرام.. والمواليد من الخراف ليست كالفروج تخضع لأتمتة التفريخ وشروط الفوج والدفع، وإنما هي تخضع لشروط الولادة الطبيعية.. فإذا ما هي مصلحة مربي الثروة الحيوانية في الاحتفاظ بهذه الخراف بعد تسمينها؟ بالتأكيد لا يكمن السبب في أن رفاهية مفاجئة حلت بهم، لأنه بالأصل ليس لديهم القدرة على ذلك ولا هم يصدد دخول منافسة وصولاً إلى غينيس، بل كل هذا الكلام غير صحيح مطلقاً.. فلو جاء هذا الكلام من جاهل مدلل لما استغربنا طرحه، ولكن أن يأتي من مسؤول اقتصادي في الحكومة، فهذا ما يدعو للأسف والقلق الشديد، وما يجعلنا أكثر امتعاضاً هو دعوة هذا المسؤول الضمنية لرفع أسعار الأعلاف، ورفع ما تبقى



نعمند؟ وما مصير الثروة الحيوانية مع تصدير ١,٥ مليون رأس من الأغنام سنوياً؟ وما يؤكد أن الأرقام الكبيرة ليست صحيحة هو تجاوز سعر رأس النعجة في الأشهر القليلة الماضية ١٥ ألف ليرة سورية، وخاصة عندما كانت الحدود العراقية السورية مفتوحة على مصراعها، في حين تجاوز سعر رأس البقر الحلوب ١٥٠ ألف ليرة سورية، وسعر ١ كيلو غرام عجل قاتم من ١٦٠ - ٢٠٠ ل.س... فهل هناك ما يدل على صحة تعداد الثروة الحيوانية التي تعتمد عليها الحكومة؟ فلو كانت تلك الأرقام صحيحة لما وصلت أسعار المشية واللحوم في الأسواق المحلية إلى ما وصلت إليه، ولعل الحقيقة التي يجب عدم التغاضي عنها أن الثروة الحيوانية قد أوشكت أن تدخل في طور الانقراض، وهذا ما يستدعي إجراءات طارئة وعاجلة لمنع تصدير الأغنام للحفاظ على إناث الغنم من ظلم ونعاج، والحوول دون ذبحها كتعويض عن لحم خراف العواس المحلية، مع زيادة دعم الثروة الحيوانية بزيادة المخصص العلفي المدعوم، والعمل على استيراد الأبقار الحلوب حيث أن السلالة الرئيسية الموجودة حالياً، والتي يقتنيها مربي الأبقار، كانت نتاج عمليات استيراد لمصلحة وزارة الزراعة من دول أوروبا في ثمانينيات القرن الماضي والتي عملت الوزارة على تسليمها للمزارعين بقروض ميسرة وأسعار مدعومة.

■ **يامن طوهر**

قانون العلاقات

الزراعية..

أليست الأرض

لمن يعمل بها؟

بعد مرور ما يقرب من خمس سنوات على إقرار قانون العلاقات الزراعية الجديد، تعود إلى الذاكرة النقاشات التي راقت وتلت إقراره، ويعود إلى الذاكرة دفاع الحكومة المستميت عنه، ومحاولتها نفي ما قيل عن مراعاته لمصالح الملاك الكبار على حساب المزارعين وأسرهم الذين عملوا في زراعة الأرض لعقود طويلة. ومع صدور العديد من القرارات القضائية بناء على نصوص هذا القانون، والتي أدت إلى طرد عشرات المزارعين من الأراضي التي عملوا فيها لسنوات وسنوات، ترى ألم يصبح من الواضح مدى خطورة هذا القانون، وخطورة الاتجاه العام الذي يعبر عنه في السياسات الحكومية الحالية؟.

ينص قانون العلاقات الزراعية رقم ٥٦ لعام ٢٠٠٤، في المادة ٩٦ منه، على ضرورة تنظيم المزارعة بعقد خطي محرر على أربع نسخ بين صاحب الأرض والمزارع، ولم يترك للمزارع أية وسيلة أخرى لإثبات مزارعته سوى وجود هذا العقد المكتوب، ولم يلاحظ القانون وما تلاه من تعليمات تنفيذية، علاقات المزارعة التي كانت سارية قبل إقرار هذا القانون، والتي مر على بعضها عقود طويلة جداً وانتقلت ضمن العائلة الواحدة من الأب إلى أبنائه، دون وجود أي عقد مكتوب بين صاحب الأرض والمزارع.

وعندما أصبحت قضايا تثبيت المزارعة أمام القضاء، تجاهل القضاء ما كان قد استقر عليه الاجتهاد لعقود طويلة سبقت إقرار القانون الجديد، من إمكانية إثبات المزارعة بكل وسائل الإثبات بما فيها شهادة الشهود. ويبدو أن واضعي هذا القانون أرادوا «إحاطة الأمر بعنايتهم» من كل الجوانب، فقرروا نزع الاختصاص في النظر بالدعاوى المتعلقة بحل الخلافات الزراعية من المجلس التحكيمي الأعلى للعمل الزراعي، ومنحو الاختصاص لمحاكم الصلح بموجب المادة ١٤٥ من القانون الجديد. ولهذا الأمر نتيجتان هامتان، الأولى هي أن إفصاء المجلس التحكيمي الأعلى عن النظر في تثبيت عقود المزارعة، سيغني حرمان المزارعين من التقاضي أمام هيئة قضائية يمكن أن تتصفهم، ذلك أن هذا المجلس كان قد اعتاد على مدى عقود خلت على الدفاع عن مصالح المزارعين، وهو أيضاً صاحب الاجتهاد السابق في جواز إثبات عقود المزارعة بشهادة الشهود. وأما النتيجة الثانية فهي أن أحكام محكمة الصلح خاضعة للطعن بالنقض فقط، دون المرور بمرحلة الاستئناف، مما يعني حرمان المزارعين من درجة من درجات التقاضي كان يمكن أن تساعدهم في الدفاع عن حقوقهم بفاعلية أكبر.

من المعروف أن أغلب المزارعات وخاصة القديمة منها، جرت بغير عقود مكتوبة لاعتبارات عديدة أبرزها الاعتبارات الأدبية السائدة في أغلب الريف السوري، والتي تحول دون تنظيم عقود مكتوبة في هذا النوع من العلاقات. وبالتالي فإن حصر إمكانية إثبات المزارعة بوجود عقد مكتوب، يعني أن هدف واضعي القانون، إعادة الأراضي إلى كبار الملاك، وحرمان الأسر التي أفضت حياتها جيلاً بعد جيل في زراعتها من حقوقها. ترى ألا يحق لنا أن نسأل بعد ذلك، أين اختفى شعار «الأرض لمن يعمل بها»؟.

إن الأحكام القضائية التي صدرت مؤخراً، وفق هذا القانون، والتي حرمت العديد من المزارعين من حقوقهم لأنهم لا يحملون عقداً مكتوباً يثبت مزارعتهم، تحمل في طياتها نذر مشكلة اجتماعية كبيرة، وإذا لم يتم العمل الجدي والفوري على حل هذه المشكلة، فمن غير شك سيكون لها انعكاسات خطيرة لا تحمد عقباه على الاستقرار الاجتماعي في البلاد، فهل هناك من يسمع؟

■ **نجوان عيسى**

ضفاف الفرات.. من الإهمال إلى التعديات!؟



نتكلم عن مساحة واسعة، ما تزال أرضاً جرداء وكأنها ليست على ضفاف الفرات مهد الحضارات، والأسوأ من ذلك أن مجلس المدينة يفض الطرف عن التعديات الواضحة على حرم النهر وشواطئه من الردميات والبقايا والتوسعات التي يمارسها بعض الملاكين من أصحاب النفوذ، علماً أن القوانين والدستور يعتبر الضفاف ملكاً للدولة، أي ملكاً للشعب، كما أن هؤلاء المتنفذين معروفون من المسؤولين قبل المواطنين، ومن أراد أن يتيقن ويطمئن قلبه، فليتمش بجانب الشاطئ من جسر الجورة بداية الفرع الصغير إلى نهايته في حي هرابش، حيث المصيبة الأعظم في منطقة مصب الصرف الصحي، عند ذلك يتبين الخيط الأبيض من الخيط الأسود!!

والحال كذلك، يجب التأكيد أنه من الضرورة إعادة تأهيل هذه الضفاف كي تكون متنفساً بيئياً مجانياً للمواطنين، وليس كما يسعى البعض بطرحها للاستثمار، فهذه الضفاف لا تحتاج إلا إلى تعشيب الأرض وغرس الأشجار ووضع بعض المقاعد، والماء قريب وباستخدامه

الأمثل يصبح كل شيء سهلاً، وإذا ما تم ذلك نكون قد كسبنا منظرًا جميلاً لمدينة دير الزور، وبيئة نظيفة للمقيم والوافد، وهذا برسم مجلس المدينة ومكتبته التنفيذي، وإن لم يكن التلبيط ذنبهم وإنما ذنب من سبقهم!!

ولا يفوتنا التأكيد أن هذا الإهمال وهذه التعديات الواردة أعلاه، لا تطال ضفاف الفرع الصغير فقط، وإنما الفرع الكبير النهر، وكذلك الجزر النهرية، حيث يرتكب العديد من أصحاب الفلل والمزارع من المسؤولين والمتنفذين ومن لف لفهم تجاوزات متعددة الأنواع والمظاهر، ولا نستغرب هذه الاستباحة منهم، فهذا ما دأبوا على فعله منذ زمن دون أن يتعرضوا للمساءلة أو المحاسبة. لكن هل يمكن السكوت عن ذلك إلى الأبد؟ إن الساكت عن هذه التجاوزات من المسؤولين هو شيطان أخرس، ومحاسبته ومحاسبتهم يجب أن تكون دنيوية وليست أخروية، وهذا برسم كل من يؤمن أن النجاح في محاربة الفساد هو نقطة البداية في تحقيق كرامة الوطن والمواطن..

■ **زهير مشعان**

مزارعو الحمضيات قلقون..

انهارت أسعار الحمضيات هذا الموسم بشكل مفاجئ وخاصة الليمون بأنواعه، ما سبب قلقاً كبيراً لآلاف المزارعين والعائلات الفلاحية في المنطقة الساحلية، ولسان حالهم يقول: ألم تكفنا مصيبة رفع الدعم عن المحروقات والغلاء الفاحش لمعظم المواد الزراعية ورفع الدعم عن الأسمدة أيضاً... حتى نحل بنا هذه المصيبة!؟

لقد أصبح هذا القلق دائماً ومتجدداً بعد تخلي الدولة عن دعم الزراعة والمنتجين، وهو ما جعل مصائر المزارعين بيد التجار والسماسرة.. وهذا الانخفاض المفاجئ الذي لا نظير له منذ سنوات خلت، أكبر دليل على تحكم رأسمال المال التجاري الاحتكاري بأرزاق المزارعين.. فهل من المعقول أن يصل سعر كغ الحامض إلى سبع ليرات سورية دون أن تتدخل الدولة؟

يؤكد بعض المزارعين وتجار سوق الهال معاً بأن إغلاق الحدود السورية – العراقية ربما يكون السبب الرئيسي وراء هذا الانخفاض المفاجئ، ولكن أين الدولة؟ ألا يجب أن يظهر دورها في مثل هذه الأزمات؟

لقد اتضح سريعاً فشل سياسة الفريق الاقتصادي المتعلقة بالزراعة، فلم تعد هناك ضمانات أو رعاية أو تعويضات، وأصبح على الفلاح أن يعيش قلقاً مستمراً عند زراعته أي محصول، ناهيك عن جمود الأسواق وتحكم البعض بها..

ويتخوف المزارعون من أنه في حال استمرار هذه الحالة على طول الموسم الزراعي للحمضيات، فيستؤدي ذلك لتراكم الديون عليهم ما يدفعهم لتترك الأرض والزراعة أو عرض أراضيهم للبيع.. فهل هناك حرب مفتوحة على الزراعة والمنتجين؟

■

فلاحون يرسم التهجير



◀ أحمد الفيصل

قضية عنت على من يفك خيوطها، لا بل لم يعرف لها حل حتى الآن بعد أن أصدر وزير الزراعة كتابين في القضية نفسها، أحدهما يناقض الآخر..

القضية تخص مجموعة من الفلاحين في محافظة الرقة/ قرية حويجة السوايف، الواقعة على الضفة اليمنى لنهر الفرات، والتابعة إدارياً لـ «كسرة عفنان»، هؤلاء الفلاحون استثمروا أرضاً أنهكت أجسادهم فترة طويلة من الزمن، لتأتي مؤسسة تنفيذ الإنشاءات العسكرية فجأة، وتطردهم منها بحجة أن الأرض تصلح لأن تكون مقلعاً للبحص .

فمؤسسة تنفيذ الإنشاءات العسكرية خصصت بمساحة ٥٠٠ دونم من العقار/٥١٣/ بموجب القرار /٦١٤/ لعام ١٩٨٥ على أن يتم استعمال العقار لمدة /٣/ سنوات من تاريخ التخصيص ولا يجوز استعماله إلا للغاية المخصص من أجلها .

لكن الفلاحين فوجئوا بأن المؤسسة تريد حرمانهم من باقي الأرض التي يستثمرونها، وهي من باقي العقار البالغ مساحته الإجمالية ٧٨٧ دونماً وطردهم من الأرض على الرغم من أنهم يستثمرون الأرض منذ أكثر من ٢٤ عاماً .

طرق الفلاحون كل الأبواب وتقدموا بشكواهم لأكثر من جهة ابتداءً باتحاد الفلاحين والذي يعتبر المنظمة المدافعة عنهم، والتي بدورها أرسلت السيد المحافظ بكتابها الذي يحمل الرقم(٢٥٨/٦١١/ ص.ج) تاريخ ٢٠٠٨/٥/٢٠ مبينة: «أن هؤلاء الفلاحين من قرية حويجة السوايف(كسرة عفنان) سبق لهم وأن استثمروا الأرض منذ أكثر من ٢٠ عاماً، وهي مزروعة بالمحاصيل الصيفية والشتوية، وقد فوجئوا بقيام مؤسسة تنفيذ الإنشاءات العسكرية وبموازرة من الشرطة العسكرية، بمحاولة طردهم من أرضهم لتحويلها إلى مقلع بحص ورميل مصلحة المؤسسة. والمطلوب تمكين الفلاحين من زراعة واستثمار أرضهم كونهم مستأجرين من أملاك الدولة، وتخصيص مؤسسة تنفيذ الإنشاءات العسكرية بموقع آخر».

وكتاب آخر صادر من رئيس اتحاد العام للفلاحين في القطر موجه إلى وزير الزراعة يحمل الرقم (٦٢٩/ ص.ز) تاريخ ٢٠٠٩/٣/٢٦، جاء فيه دون أي لبس: «إن الإخوة الفلاحين قد حصلوا على قرار حكم من المحكمة العسكرية بالرفقة يضمن تثبيتهم بالأرض وعدم تجاوز المؤسسة عليهم. يرجى العمل والمساعدة في تثبيت الإخوة الفلاحين في أراضيهم التي يستثمرونها منذ عام ١٩٨٥ م وحتى تاريخه ويعقود إيجار نظامية أو إعطاهم أرض بديلة ليتمكنوا من تأمين معيشة أسرهم».

وكذلك كتاب مدير الزراعة بالرفقة الذي يحمل الرقم /١٧٢٦/ ص.م.د/ تاريخ ٢٠٠٨/٢/١١: «إن الأرض موضوع الخلاف هي أرض زراعية ومستثمرة من قبل الفلاحين وبموجب عقود نظامية».

لكن القشة التي قصمت ظهر البعير هي التناقض في موقف وزارة الزراعة، ففي كتاب يحمل الرقم (١٥٠٢/ د.٣) تاريخ ٢٠٠٩/٤/١٣ أكدت ما يلي: «إن الأرض المؤجرة بالعقد المنوه به مستثمرة من قبل الفلاحين المؤجرة لهم منذ ما قبل عمليتي التخصيص والتأجير دون معارضة من قبل أحد، كما أنهم لم يرتكبوا أية مخالفة لأنظمة التأجير النافذة وشروط عقد الإيجار الخاصة، ولذا، وفي ضوء ما تقدم، نرغب إليكم إجراء ما يلي :

إبقاء الفلاحين بالأرض المؤجرة لهم وتكملة المساحة المخصصة لمؤسسة تنفيذ الإنشاءات العسكرية من أراضي أملاك الدولة الشاغرة وفي حال عدم توافرها موافقاتنا بإضبارة التخصيص موضوع القرار /٦١٤/ لعام ١٩٨٥ لعرض موضوع التعديل على اللجنة التنفيذية».

لكن في كتاب لاحق يحمل رقم(٢٧٢٠/ د.م) تاريخ ٢٠٠٩/٦/٢٩ عادت الوزارة لتقول كلاماً مناقضاً لما ورد بكتابها الأول: «نتيجة الكشف الجاري من قبل اللجنة المختصة تم تأجير مساحة ٢٥٢ دونماً منها بالعقد المذكور خطأ، وذلك بسبب وجود تداخل بين الأرض المخصصة والأرض المؤجرة، وإن محافظ الرقة قام بتكليف نقابة المهندسين بدراسة واقع الأرض موضوع التداخل المشار إليه عن طريق لجنة فنية، حيث خلصت بموجب تقريرها المؤرخ ٢٠٠٩/١/١٣ إلى أن الأرض تصلح للاستعمال المقلعي كونها رملية. وحيث تقترحون الإبقاء على المساحة موضوع التداخل مخصصة للمؤسسة وتخفيضها من عقد إيجار الفلاحين للسبب المشار إليه، لذا وفي ضوء ما تقدم، نبلغكم الموافقة على اقتراحكم أعلاه وتسليم الأرض للجهة المختصة خالية من الشواغل».

سؤال نطرحه برسم وزارة الزراعة: ما هو سر التناقض في كتابيكم؟ ومن يقف مع هؤلاء الفلاحين المساكين وأسرههم ليزرعوا الأرض، فتتحول من رمال قاحلة إلى أرض خضراء كتقوهم الندية التي تستغيث؟

مسؤولو(نا) بين الواجب.. وفجوات الذاكرة



◀ ميرنا ياغي

في بلادنا المنكوبة بالفساد، لم يعد مستغرباً أن نشعر بالدهشة، وربما بالذهول، أمام مسؤول أو هيئة حكومية تقوم بواجبها على أكمل وجه! فهذا أصبح فعلاً إعجازياً، ومن يقوم به، أن وجد، يتلبسه الخوف، وكأنه يرتكب جريمة أو فعلاً شائناً..

أما المظاهر الطبيعية السائدة اليوم في عمل الجهات العامة من وزارات وإدارات وفعاليات إنتاجية وخدمية، فهي الفساد والرشوة والتهب، والتلكؤ والبيروقراطية والانتقائية في تطبيق القوانين، والمزاجية والمحسوبيات.. إلخ. وبالتأكيد، بعد هذا التذكير بواقع نعرفه جميعاً، لن يستغرب أحد هذا المثال الذي نسوقه من جرمانا..

فقد تلقت بلدية جرمانا في السادس من الشهر الجاري شكوى من أحدهم على صاحب مطعم «...» لمخالفته القانون القاضي بمنع إشغال الرصيف، إذ يقوم صاحب المطعم بوضع باقات من الورد الطبيعي في عرض الرصيف.

وفي الحال، بشكل قانوني ومنطقي، وانطلاقاً من مبدأ لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد، وكتعبير عن حسه المسؤول العالي، قطع رئيس بلدية جرمانا نومه الهائئ، وألغى عطلة الرسمية المتزامنة مع ذكرى حرب تشرين التحريرية، وقام بإرسال سيارة شرطة وأربعة عناصر لإلقاء القبض على الورد، فقاموا بذلك بكل فخر وثقة وكأنهم قبضوا على أحد مزعزي الأمن ومقلقي راحة المواطن المقدسة، وسيق صاحب المطعم إلى المخفر وهو ما يزال مشدوهاً بعدما شاهد العناصر يأخذون ورداته المشتبه بهم «ويا غافل إلك الله» حيث وقع تعهداً بعدم مخالفة القوانين ومنع إشغال الرصيف منعاً باتاً أيأ كانت الأسباب..

في لحظة المداهمة البطولية تلك، نسي رئيس البلدية تماماً جميع أرصفة جرمانا المشغولة بالبسطات المخالفة على مد النظر وفي وضع النهار، وحاويات القمامة التي تمتلئ وتتضخ بما فيها وتبقى أحياناً في بعض الأماكن نائمة في لا وعي البلدية أكثر من ثلاثة أيام تتبعث منها الروائح الأسنة والحشرات

طلاب المدارس في الحدائق والمقاهي!



تنتشر في مدينة دير الزور ظاهرة الفوضى والتسيب، والنمط الاستهلاكي المبتذل في الحياة، وفقدان الأمل بالعلم والتعليم والعمل، بسبب السياسات الاقتصادية الاجتماعية الحكومية، التعليمية منها تحديداً، التي ضيّقت الخناق على الدارسين وأسرههم بفضل سياسة (عدم) الاستيعاب الجامعي وازدحام الطلاب في المدارس وتناقص مستلزمات التعليم بأنواعه ونقص المعلمين والمدرسين رغم وجود آلاف الخريجين منهم بلا عمل!!

رغم ما يقال عن إلزامية التعليم ومستواه، وهي ميزة كانت تتمتع بها سورية سابقاً، فإن التراجع عن ذلك، في العمق، حدث في السنوات الأخيرة بنسبة عالية، ولو أن الاهتمام ما زال ظاهرياً، والحقائق والوقائع والأرقام تبين هذا، فنسبة الأمية في ارتفاع مستمر، ونسب التسرب مثلها، وانخفاض مستوى التعليم في المدارس الابتدائية والثانوية وحتى الجامعات بات واضحاً، فليجأ المواطنون إلى الدروس الخصوصية لابنائهم ولو على حساب لقمة عيشهم. والانعكاسات السلبية لهذا الوضع كثيرة، لكن نشير إلى واحدة منها فقط، وهي تواجد أعداد كبيرة من تلاميذ المرحلة الابتدائية وطلاب الإعدادية والثانوية في الحدائق العامة والمقاهي أثناء فترة الدوام الرسمي. وما يجري في هذه الحدائق يبلغ من الخطورة حدّاً كبيراً، من تعاطل للدخان والمخدرات، وممارسات لا أخلاقية كالتحرش الجنسي والاعتداء على الأطفال، وفي المقاهي المعروفة التي تقدم إغراءات للطلبة بنقل المباريات الرياضية وتدخين الأريكة (الشيشة) ولعب القمار.. حتى أن قسماً منها انتشر بين الطالبات وخاصة في مناطق الأحياء الفقيرة وأحزمة الفقر عامة، كمنطقة الطب في حي الثورة (الجورة) غربي المدينة، ومنطقة الطب في حي تشرين (هرايش). فالنقر هو الذي دفع هؤلاء الشباب والمراهقين الريفيين الذين هجرت أسرهم الأرض لأن الزراعة لم

تعد مجدية نتيجة القرارات المتعلقة بها، وكمن من المدارس أغلقت وأصبحت خاوية بسبب الإهمال والفساد والجفاف والتصحر، كل ذلك يدفعهم للسرقة والدعارة والجريمة للحصول على المال، وكثير منهم يشاهد وهو يبيع أشياء رخيصة كالبطاريات والقذاحات والمحارم على مفارق الطرق وفي المقاهي والشوارع، وهم في عمر الزهور. ناهيك عن عمالة الأطفال في المطاعم والمقاصف والمناطق الصناعية. وما يزيد الطين بله هو الفساد المنتشر في الأوساط الرياضية والثقافية التي لا توفر لهؤلاء الشباب ما يثير اهتمامهم ويلبي حاجاتهم، ولا تعمل على استقطابهم ما يجعلهم عرضة للاستقطاب من القوى الظلامية الدمرة للأخلاق والمجتمع. هذه صورة بسيطة من الفساد الأخلاقي الناتج عن الفساد العام الذي يضرب جميع فعاليات البلاد .

■ مراسل قاسيون

155 طالباً لم يتخرجوا.. بسبب «التدقيق»!



فقد أكثر من ٤٠٠ طالب في كلية الاقتصاد بجامعة دمشق فرصتهم في بلوغ الدورة التكميلية هذا العام بسبب رسوبهم في مادة التدقيق الداخلي، بينما توقف تخرج أكثر من ١٥٥ طالباً بسببها فقط.. كما زاد عدد المتقدمين إلى امتحان الدورة التكميلية في مادة (تدقيق داخلي - مراجعة حسابات/ قسم المصارف) عن ٤٥٠ طالباً وطالبة، وهذا حسب كل المقاييس عدد هائل بالمقارنة مع باقي المواد.

يتألف كتاب هذه المادة الضخمة من حيث المبدأ من ٤٥٦ صفحة، يضاف إليها (نوطة) من ٢٠٠ - ٢٣٠ صفحة، إلى جانب عشرين محاضرة كل واحدة مكونة من ١٠ صفحات.. ناهيك عن المراجع المطلوبة للتقدم للامتحان فيها وهي متعلقة بالأزمة المالية العالمية والتي يمكن تصور عدد صفحاتها بما لا يقل عن ١٠.٠٠٠..

أي وبحسبة بسيطة، يتبين أنه لكي يتسنى للطالب أن يقدم امتحانه في مادة من هذا العيار، وينجح ضمن معدل دراسة يومي للمادة وحدها لا يقل عن ٨ ساعات، وإذا كان باستطاعته دراسة عشر صفحات في الساعة الواحدة فإنه سوف يحتاج إلى ٢٠٠ ساعة دراسة: أي يحتاج ٢٥ يوماً في دراسة هذه المادة (وحدها) دون بقية المواد ليتمكن من تغطية ما جاء فيها، فهل يعقل أن تتحول الأزمة الرأسمالية في العالم إلى أزمة طلابية في كلية الاقتصاد!؟

يتساءل طلاب الكلية عن حقوقهم في الحصول على مساعدة

من عمادة الكلية في تخفيف عبء هذا الكابوس على الأقل عبر تمكينهم من إنجاز حلقة بحث خلال الفصل الأول تساعدهم في تأمين بعض علامات المادة بشكل عملي، لكون ذلك يساعد الطالب على النجاح ويخفف عنهم عبء الحفاظ البصم والتعامل النظري المجرد مع المسائل المطروحة أمامهم.

ولا يخفى أن بعض الطلاب أيضاً يشككون بنزاهة الأمر، متسائلين عن سبب إلغاء هذا الحمل الزائد على أكتافهم ومن المستفيد من ذلك؟ إذ ما ذنب الطالب الذي يزاول عملاً

ما يؤمن له البديل المادي الكافي لمتابعة دراسته، أو ما ذنب الطالب المريض، أو العسكري أو المشلول؟! وتكثر الأسئلة حين تعيق هذه المادة تخرج ١٥٥ طالباً بشكل كامل وتوجهه عاماً قد لا ينتهي!.

وعلمت قاسيون أنه تم رفع شكوى إلى عميد الكلية ووكيلها الإداري ورئيس قسم المصارف بهذا الصدد، وأن أكثر من ٤٠ طالباً دخلوا مكتب دكتور المادة للمطالبة برفع نسبة النجاح في هذه المادة ولكن دون جدوى. ومن المطالب التي توجه بها الطلاب إلى عمادة الكلية أن تكون الأسئلة واضحة ودون

■

د. غسان طيارة لـ قاسيون:

آلات (العام) مهتلكة.. والحكومة لا تمتلك الرغبة في التحديث والإصلاح

◀ إعداد وحوار: حسان منجه

في تعليق على قرار الحكومة إغلاق خمس عشرة شركة عامة، أكد د. غسان طيارة وزير الصناعة السابق، لقاسيون أن أغلب الآلات في معظم الشركات العامة أصبحت قديمة ومتهالكة، فكيف ستصمد وتنافس؟ فشركة «كاميليا» العامة على سبيل المثال يزيد عمرها عن ٤٠ عاماً، وخطوط الإنتاج فيها قديمة. وفي المقابل، أصبحت هناك شركات خاصة منافسة تمتلك إنتاجاً متطوراً، وآلات أحدث، ومن الصعب أمام هذا الواقع أن تقف الشركة العامة وتريح، بل إنها تحتاج إلى أموال كثيرة حتى تستطيع أن تعود وتنتج.

● أين تكمن صعوبة عودة هذه الشركات للإنتاج؟

تكمن الصعوبة في ضعف الإمكانيات المادية، ففي الماضي أحدثت مجموعة كبيرة من الشركات، ومن المفترض أن تكون هناك دراسة جدوى اقتصادية، وهذا لم يحدث، والنقطة الأخرى أن هذه الشركات، ولسنوات طويلة لم تسد رؤوس أموالها، كما أن السيولة المالية أخذت منها بموجب القانون المالي الصادر في العام ١٩٦٩، حيث أتاح هذا القانون أخذ الأرباح ونفقات الاهتلاك، فلم يكن هناك اهتمام مناسب بشركات القطاع العام، وخير مثال على ذلك شركة «الكرنك» التي كانت من أفضل شركات النقل الداخلي في الماضي، لكنها لم تُعطَ الإمكانيات المادية لتطوير وتحديث أسطولها، مما أوصلها إلى التراجع والخسارة، وأضحى من الصعب مواكبة شركة «الكرنك» العامة شركات النقل الخاصة الأخرى المجهزة بأسطول جديد، وإمكانيات أكبر، وهذا المثال ينطبق على معظم الشركات الصناعية العامة الخاسرة التي وضعت في مواجهة واقع مماثل.

العلاقة المالية بين القطاع العام الصناعي ووزارة المالية وجميع الوزارات الأخرى ينظمها القانون المالي الذي صدر في العام ١٩٦٩، حيث تأخذ المالية حصتها على أساس حجم الأرباح، ومنها ضريبة دخل، أما الباقي يبقى لدى الشركة، لأنه عند حساب الأرباح، نقول إنه توجد أقساط اهتلاك، واحتياطي اختياري وإجباري، وبعدها نحصل على الأرباح، ومنها نأخذ ضريبة الدخل، والفائض يبقى لدى الشركة، لكن الذي طبق على أرض الواقع عكس ذلك تماماً، لأنهم جردوا هذه الشركات من هذا الباقي أو الفائض، وأجبرت الشركات على الاقتراض، عند حاجتها إلى شراء آلة مثلاً.

السياسة الاقتصادية المتبعة سابقاً لم تكن متميزة، لأن الهدف الأكبر لوزارة المالية كان سحب أموال شركات القطاع العام، بدلاً من إنفاقها لحماية المال



المنتج، وإذا لم نسع إلى تعويض الشركات الحالية، فإنها ستراجع حتماً.

● ما هي مسؤولية السياسات الاقتصادية المتبعة في هذا التراجع؟

هناك نظرية اقتصادية تقول: «عندما يكون هناك مال إنتاجه ينخفض، فإنك توظف المال من أجل حماية المال»، وهذا لم يحدث، وأدى بشكل طبيعي إلى تدهور أوضاع هذه الشركات، فمنذ العام ٢٠٠٠ لم تضخ أموال لحماية القطاع العام، بينما كانت الميزانية الاستثمارية في الماضي عند إنشاء هذه الشركات تعادل ٦٠٪/ من إجمالي الميزانية، وأخذت بالانخفاض، والآن أصبح الإنفاق الجاري أكثر من الاستثماري، وهذا مخيف فيدولة تريد أن تبني صناعة أو اقتصاداً، فعندما تصرف الشركات معظم إمكانياتها كرواتب وأجور فمن أين تأتي بأموال للإنتاج، ولو أخذنا التضخم، نجد أن استثمارات عام ٢٠٠٧ أكبر منها في العام ٢٠٠٨. فالإصلاح بقي مجرد شعار لأنه لم يأخذ طريقه إلى التنفيذ، فالحكومة لا تمتلك النية والرغبة في إصلاح القطاع العام.

الحل المقترح لإصلاح القطاع العام عبر طرحه للاستثمار، يمكن أن يفيد، إذا تم توظيف أموال الاستثمار الحالية في الشركات الصناعية القائمة، وفي شركات صناعية جديدة.

● ما هي مسؤولية الأنظمة والقوانين والتشريعات البالية في تردي وخسارة هذه الشركات؟

آلات (العام) مهتلكة.. والحكومة لا تمتلك الرغبة

الصناعات الهندسية، تعطى لشركة جرارات حلب، وتقوم شركة الجرارات من خلاله بشراء الآلات للتجديد، ويتم وفاء القرض فيما بعد، فالشركة كانت تنتج في الماضي /٢٤٠٠/ جرار، بينما هي الآن عاجزة عن إنتاج /٤٠٠. ٣٠٠/ جرار، ولا تعطى أية قروض أو أموال للتجديد. وزير الصناعة كان يمارس هذه الصلاحية في الماضي، والآن يبدو أنه لم يعد يمتلك مثل هذه الصلاحية، والتي لم يكن فيها قانون، بل كان فيها توجه عام، أما الآن فإنه لا يسمح بإعطاء القروض اللازمة، مما أدى إلى تدهور وضع الشركة وشركات أخرى. وأعتقد

أن الوزير الحالي للصناعة، لم يستطع اتخاذ مثل هذا الإجراء بفعل موانع قد تكون توجيهية.

● ما تأثير طرح ١٥ شركة حالية للاستثمار وما يتبعها من شركات على حال الصناعة السورية؟

الصناعة السورية في القطاعين العام والخاص تعاني من أزمة، وعندما لا نعطي القطاع العام ما يلزمه من الدعم المادي، وغيره من أشكال الدعم الأخرى، فمن الطبيعي أن يتعثّر، فهناك مشكلة إدارية تمويلية مالية، كما أن هناك بطئاً كبيرة في تنفيذ المشاريع، وهذا البيطء مخيف، وسيؤذي حتماً إلى تدهور وضع الصناعة ووضع القطاع العام. فمثلاً درس مشروع إنشاء معمل سمد آزوتي في منطقة الفريتين على أساس نقل المياه من الفرات إلى تدمر، ولم تنفذ منه خطوة واحدة حتى الآن. والدكتور عصام الزعيم قدم دراسات عديدة حول واقع القطاع العام الصناعي منذ العام ٢٠٠٥، ووضعت أيضاً مع الدكتور عصام دراسات حول واقع القطاع العام الصناعي، لكنه إلى الآن لم يتم اتخاذ أي خطوة إيجابية في هذا المجال.

مشروع تحديث القطاع العام بدأ في العام ٢٠٠٢، ولم يتم توقيع الاتفاق إلا في العام ٢٠٠٦، وفي العام ٢٠٠٧ بدأ العمل، فالمشروع يشتمل أساساً على ٤٠/ شركة، والآن أصبحت ٣٥/، ثلاث شركات منها فقط للقطاع العام، والباقي للقطاع الخاص، و٢١/ مليون يورو التي ستأتي من الاتحاد الأوروبي ستكون بمعظمها للقطاع الخاص.

نحن لسنا بحاجة إلى أفكار غير سورية، لأننا نمتلك العديد من الاختصاصيين في كافة المجالات، قادرين على إعداد دراسات اقتصادية وفتية ومالية للإصلاح، ولتطوير وتحديث القطاع العام، لكن وصفات البنك الدولي، وصفات صندوق التنمية الصناعية الدولي تقبل رضى واهتمام أكبر من قبل الحكومة.

وأدعو في الختام إلى عقد مؤتمر اقتصادي لبحث ودراسة قضية الإصلاح في القطاع العام، على أن يشارك في هذا المؤتمر من ترغب الحكومة في إشراكه من جانبها، ويشارك من الجانب الآخر صناعيون واقتصاديون منتقدون للأداء الحكومي، ولطريقة الإصلاح المتبعة.

■

مطببات

كهرباء..بنسبة

..(وحقلّ الوزير طالب الاشتراك في هذه الحالة مساهمة قدرها ٧٠٪ من تكاليف توسيع الشبكة، فيما تتحمّل شركة الكهرباء ٣٠٪ وهي النسبة المتبقية من التكاليف.... وإذا كان مكان تركيب العداد يبعد أكثر من ٨٠٠ م عن أقرب مركز تحويل قائم على مسار الشبكة، أقرّ الوزير بأن يتحمّل طالب الاشتراك كامل تكاليف إنشاء مركز تحويل (خاص إفرادي أو خاص جماعي أو مشترك) مع شبكات التوتر المتوسط والمنخفض).
وزارة الكهرباء ترفض شرطاً على طالبي الطاقة في المناطق غير النظامية، هذا القرار الجديد للسيد وزير الكهرباء، يشكل اعترافاً ليس بالجديد للأحياء القاطنين في سورنيا الفقير، والذين يشكلون نسبة تتجاوز النصف من مجموعنا السوري.

المخفي في قرار الوزارة هو دفع مستجريّ الطاقة بشكل عشوائي والمعتمدين عليها منذ سنوات إلى مساعدة الوزارة في توسعة الشبكة بشكل نظامي، وهؤلاء لم تستطع الوزارة خلال هذه السنوات إيجاد حل لاستجراهم الطاقة يتوافق مع كونهم موجودين بحكم الواقع، فقد صدرت جملة من القرارات عنها وعن وزارة الإدارة المحلية بعدم تخديم مناطق المخالفات بالماء والكهرباء باستثناء الصرف الصحي الذي صارت له ضريبة فيما بعد .

ولكن من يطالهم القرار ويعينهم يعرفون أن كل مراكز الكهرباء المنتشرة، وتحديدأ في الريف، تدعي عدم وجود عدادات(ساعات)، وتناوبت مديريات الكهرباء على استبدال الموجود منها والمركب حسب صداراتها مرة من معامال الدفاع، ومرة بالعدادات الإيرانية، والآن يجري تركيب العداد الالكتروني..كذلك لا يعرفون شكل الكشافين الذين يسجلون ببدائية إن حضروا ما يسرفونه من كهرباء بسبب أجهزتهم الكهربائية الكثيرة، وأجهزة الإنارة ذات الاستطاعات العالية .

وهم أنفسهم، القاطنون في السوار المترهل، دفعوا ثم اعتراضوا، ثم شرّحت لهم المؤسسة الفواتير، ثم تعرفوا هناك على الكشاف، وحلقوه الأيمان الغليظة إن رأى عداداتهم، وكيف أن منزلاً يقطنه أكثر من عائلة يكتب الكشاف ملاحظته:المنزل مغلق.

أصاب الذهول حارة بأكملها ذات يوم نحس عندما اصطف أهلها أمام مكتب دفع الفواتير، الفاتورة التي كانوا يدفعونها عن ظهر قلب، أم محمد وأبو طالب ويونس العازي يعرفون تماماً أن ما يمكن أن يدفعوه هو (فراطمة) أقل من ٥٠٠ ليرة، صرخت حينها أم محمد عشرين ألف!!؟ ابسم المصطفون على الدور ضاحكين، يا أم محمد يمكن خطأ من الكمبيوتر، يمكن الفاتورة ٢٠٠ ليرة، لكن الذهول استمر كل الفواتير كانت من ١٤-٢٠ ألف ليرة.

حملت الحارة المذهولة كل ذهولها إلى مركز الكهرباء، قبلوا الأيادي، حلفوا بالله أن ما يملكونه براد بردي وغسالة عادية..وكم لمبة، وتلفزيون سيرونكس، لكن الفاتورة أصدق من كل الأيمان والواقع، ادفع ثم اعترض، ثم نشرّح لكم الفاتورة على دفعات، بالمحصلة دفعوا ما يقارب نصف ما جاءت به الفاتورة.. تاريخ يشهد للمؤسسة سعة صدرها وصبرها على الناس، وهاهي تكرمهم من جديد .

نعود إلى قرار الوزارة والذي يعني من هم خارج الشبكة النظامية أو العتدى عليها، الذين تتور بيوتهم، وتحمّر مدافئ الكهرباء في شتائهم، والذين يساهمون في انخفاض التيار، وأعطال الشبكة، والانتقطاعات المفاجئة، والحوادث القاتلة دون أن يحاسبهم أحد، هؤلاء يقولون إنهم على استعداد للاشتراك النظامي، لكن مؤسسة الكهرباء لا تريد، مرة لأنه لا توجد لديها عدادات، ومرة لأنهم يعيشون في مناطق المخالفات.. القرار الجديد يقضي السبب الثاني، ولكن هل يأتي بالعدادات.

السؤال الذي يطرحه القرار الجديد : هل يستطيع سكان العشوائيات دفع النسبة التي يتوجب عليهم المساهمة بها ليكون لديهم كهرباء مثل بقية السوريين؟ وهل وصل العجز بالوزارة إلى درجة أنها لا تستطيع المساهمة بأكثر من ٣٠ ٪ من التكاليف، وهي صاحبة الشبكة الرديئة التي تنوء تحت وطأة نسمة هواء، وتعزف في الشتاء البارد أنشودة العتمة في بيوتنا؟؟

هل يستطيع جباتها أن يدخلوا الأماكن المغلقة..لاي فواتير لها .

■ **عبد الرزاق دياب**

في سورية، بفعل سياسات التشغيل التي تتبعها الدولة في القطاع العام والقطاع الإداري، والتي تتمثل بالتوقف عن التعيين بشكل عام ولاسيما بالنسبة للاختصاصات العلمية، والتي كانت الدولة ملتزمة بتعيينها .
أما إذا انتقلنا لنضع قضية تشغيل وتأمين ٣٠٠ ألف فرصة عمل في كفة القطاع الخاص، فيمكن أن نقول عندها، إن القطاع الخاص، والاستثمارات الأجنبية تستثمر ٨ ٪ من أموالها في مشاريع سياحية وعقارية وخدمية، وهذه المشاريع بطبيعة الحال عاجزة عن تأمين هذا الكم الهائل من فرص العمل، بالإضافة إلى كون هذه الفرصة المؤمنة لا تعتبر مستقرة ومستمرة، لأن ٧٥ ٪ من عمال القطاع الخاص غير مسجلين في التأمينات الاجتماعية، حسب إحصاءات الأخيرة للمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية، ويبقى السؤال: من أين أتت الحكومة بهذه الإحصائية وبارقامها غير الواقعية وغير القابلة للتصديق!!؟
وأين تم توظيفهم!!؟ وهل فرص العمل المؤمنة في القطاع الخاص، وغير المسجلة أساساً في المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية تعد فرصاً مستقرة ودائمة!!؟

■ **ح. منجه**



ما هي القطاعات الاقتصادية التي استوعبت ٣٠٠ ألف فرصة عمل!!؟ فالقطاع العام بمجمل فعالياته وشركاته أخرج من دائرة التوظيف، بعد إلغاء التزام الدولة بتوظيف الطلاب المتخرجين من قسم الهندسة كأخر فرع جامعي أصبح خارج تغطية التوظيف الحكومي، لأن الدولة أعلنت عجزها عن تأمين فرص العمل لخريجيه، ول٩٥ ٪ من الخريجين الجامعيين. وهذا ما أكده تقرير اتحاد العمال في العام ٢٠٠٨، والذي رجح استفحال ظاهرة البطالة

إلى أن معدل البطالة قد ارتفع إلى ما يقارب ١٥ ٪ حالياً، بعد ارتفاع معدل البطالة ٢ ٪ حسب هذا التقرير الحكومي، والسؤال: لماذا تحاول الحكومة اصطناع أمجاد لم تعمل على تحقيقها على أرض الواقع بعد اعتمادها بمنهجها النظرية!!؟
ويشير التقرير أيضاً إلى أن ٧٥ ٪ من القوة العاملة الداخلة إلى سوق العمل منذ العام ٢٠٠٥ تم استيعابها كلياً، وهذا مناف للحقيقة نظرياً وواقعياً، والسؤال الذي لا بد من طرحه:

عن انحطاط السياسة الأمريكية وتفسخ حاملها! من أين لأوباما أن يكون اشتراكياً؟

◀ روبرت جنسن
ترجمة وإعداد: موفق إسماعيل

ينشغل اليساريون منذ أشهر بتوضيح مدى سخافة الادعاء بأن أوباما اشتراكي. ورغم أنه ادعاء مثير للسخرية، ما زال يتكرر في النقاشات الجارية، غالباً بالصيغة التي وضعها رئيس الحزب الجمهوري، محذرة من «قبضة السلطة الاشتراكية» التي يمثلها الحزب الديموقراطي! فلم يتوقف، مثلاً، السيناتور جيم ديمينت، طيلة عام مضي، عن اتهام أوباما بأنه «أفضل مسوق للاشتراكية عالمياً»، أما الاقتصادي المحافظ دونالد ج. بودور، في جامعة جورج مايسون، فيعترف بأن أوباما ليس اشتراكياً، لكنه يئنه في ذات الوقت من أن «الملاح الاشتراكية» لأمثاله من السياسيين «لا تقل شأناً عن الاشتراكية ذاتها».

غير أن أفضل ما في هذا الادعاء المضحك أنه يدفعنا للتفكير بتباشير الاشتراكية وانفتاح آفاقها لحظة وصول الأزمات الاقتصادية والحيوية إلى ذراها الحرجة. وعلى أية حال، الاشتراكية مثل كل فكرة سياسية مركبة، تحمل معاني مختلفة لأناس مختلفين، إنما توجد مفاهيم مبدئية وثابتة في السياسة الاشتراكية يسهل تمييزها، أهمها:

- تحكم العمال بطبيعة عملهم وظروفه.
- الملكية الجماعية لوسائل الإنتاج، ولأهم منشآت التراكم الرأسمالي في المجتمع.
- التوزيع المتكافئ للثروة الاجتماعية.

نوع الولاء ومصيبه

بالتأكيد لم يحاول أوباما يوماً أن يظهر مدافعاً عن أي من المبادئ الثلاثة. بل كان فعلياً يناقضها مثلما يناقضها جميع السياسيين المطلّين علينا من خلال وسائل الإعلام السائدة. الأمر الذي لا يفاجئنا، نظراً للحالة المتردية التي وصل إليها مجتمعنا في ظل هيمنة الشركات الكبيرة عليه، هيمنة تدور من خلالها عجلات الرأسمالية. فمن أين لأوباما، الذي لا يمكن وصفه حتى برأسمالي التقدمي، أن يكون اشتراكياً؟ وهو جزء من معسكر الليبرالية الجديدة التي قوّضت آخر ما تبقى من ملامح الديموقراطية الاجتماعية المحدودة التي سادت الولايات المتحدة قبل حقبة ما سُمي به «الثورة الريغانية»؟

باختصار، في حين أن خطة أوباما التحفيزية ذات طبيعة «كينزية»، لا يوجد في سياسة إدارته ما يوحي بأنه يميل، ولو قليلاً، نحو اليسار، مع أن الأزمة المالية وفرت له الفرصة. غير أنه بدلاً من التقاطها، واصل ما بدأه بوش، محوّل الثروات إلى البنوك والمؤسسات المالية الأخرى. وقبل ذلك، اعتمد في تركيب قوام طاقمه على الشخصيات النيوليبرالية في «وول ستريت»، مثل تيموثي غايشر المعين وزيراً للخزانة، ولورانس سومرز مديراً لمجلس الاقتصاد القومي، في إشارة واضحة لأمريكا الشركات الكبرى بأن الديموقراطيين ملتزمون بتدعيم أسلوب توزيع الثروة القائم، وتعزيز السلطات القائمة، وهنا بالضبط منبع نهر ولائه ومصيبه.

وفيما يتعلق بمعالجته القضايا الملحة الأخرى، فأى رئيس اشتراكي كان سيكافح من أجل تأميم البنوك، وبناء نظام رعاية صحية وطني، وإنهاء الاحتلال الامبريالي للعراق وأفغانستان. أما اتهام أوباما زوراً بأنه اشتراكي دون أن يقوم بأي إجراء من هذا النوع، فما هو إلا دلالة على مدى انحطاط السياسة الأمريكية على منحدر اليممين. فإن هي إلا الرأسمالية بعينها، مندفعه بكل ثقلها وبأقصى سرعتها نحو الهاوية!

التاريخ الغيب

حاولت جاهداً أن أشرح لصحفية اندونيسية خلفيات اتهام أوباما بالاشتراكية، لكنها بدت غير مقتنعة وهي



تسألني «كيف يصدق الشعب الأمريكي أن أوباما اشتراكي؟ ولماذا يلصق هذه الصفة بسياسة، يتضح فيها أن لا علاقة لها بالاشتراكية؟ فأجبتها ببساطة «أهلاً بك في الولايات المتحدة الأمريكية، البلد الذي يكاد لا يعرف شيئاً، لا عن تاريخه ذاته، ولا عن العالم».

بالعودة إلى الماضي، نجد أن الاشتراكية وغيرها من نظريات النقد الجذري للرأسمالية جزء من تاريخ الولايات المتحدة. ففي النصف الثاني من القرن التاسع عشر، تتطّمت حركة عمال الولايات المتحدة ضد توسيع سلطة الشركات الكبيرة، وطالبت بإدارة العمال للمعامل والمصانع.

وهذه الأفكار وحركاتها لم يزرعها «محرضون دخلاء من الخارج»، بل نشأت أصيلة على التربة الأمريكية، من دون التخفيف من شأن مساهمات المهاجرين إلى الولايات المتحدة في تطوير الحركة الاشتراكية وتعزيزها، أواخر القرن التاسع عشر وأوائل تاليه.

وفي حينه، اعتبر أرباب العمل وأصحاب الشركات هذه الحركة تهديداً لهم، وتعاملوا معها باستخدام عنف الدولة، وعنق القطاع الخاص. وبالرغم من النجاح الجزئي لمحاولات سحق الحركة في نهايات القرن التاسع عشر وبدايات القرن العشرين، إلا أنها استطاعت النهوض مجدداً أثناء فترة «الركود الكبير» منتزعة حقها بإقامة تنظيماتها. وإبان مرحلة الانتعاش بعد الحرب العالمية الثانية، أصبح بإمكان الإدارة تميع الحركة العمالية (لفترة محدودة كما تبين) مقابل حصّة أكبر من كعكة اقتصاد متسارع النمو. وفي خضم حصتها الحرب الباردة غابت عناصر الرؤية النقدية الجزرية عن الحركة العمالية الرسمية نهائياً. لكن الأفكار رقيت حية ترعاها جماعات صغيرة متفرقة وأحزاب

وأفراد منتشرين في كافة أرجاء الولايات المتحدة. لعل ندرة تدريس هذا الجزء من التاريخ في الولايات المتحدة هي إحدى الأسباب التي تسهل استخدام الناس لكلمة «اشتراكي» كتهمة مخيفة، وتجعل من السهل أيضاً أن يصدقوا أن الاشتراكية لا تتلاءم مع النظام الاجتماعي والسياسي الأمريكي، طالما أنهم لم يسمعو بوجود التقاليد الاشتراكية في تاريخنا. أضف إلى ذلك تكتيك طرح البدائل المضللة الكلاسيكي. فمثلاً، إذا كانت الصورة المصوّرة للاتحاد السوفييتي تمثل الاشتراكية، والخيار الآخر الوحيد مقابلها هو الرأسمالية، فالكلمة ترجح لمصلحة الرأسمالية، ويسهل تخويف الناس من احتمال احمرار لون أوباما!

وننسى أن الحملات المتواصلة لواد النظريات الناقدة للرأسمالية، باستخدام العنف أو البروباغندا، شكّلت على الدوام تهديداً للقيم الإنسانية الأساسية وللمبادئ الديموقراطية. إضافة إلى أن تعزيز الجشع وترسيخ القيم الفردية، كخصائص مميزة للحياة البشرية يشوهنا جميعاً ويمسح مجتمعنا. كما أن تمركز الثروة في الرأسمالية يقوّض ملامح المجتمع الديموقراطية. في حين أن المبادئ

المقاومة والسلطة خطان متعارضان

◀ حمزة منذر



منذ أن كانت فلسطين تحت الانتداب الاستعماري البريطاني، كان الشعب الفلسطيني يقاتل ويقاوم سلطات الانتداب. ورغم الفارق الهائل في ميزان القوى تنامت المقاومة الشعبية الفلسطينية سواء على شكل انتفاضات شعبية شاملة أو عبر العمليات العسكرية ضد العدو المزدوج. وهناك دراسات جادة تؤكد أن الاحتلال البريطاني خرج من فلسطين يوم ١٤ أيار ١٩٤٨ بعد أن أوكل للنظام الرسمي العربي صنيعته الذي يأنمر بأمره الدخول إلى فلسطين

لا ليقاتل ضد العصابات الصهيونية المسلحة، بل ليخضع فضائل المقاومة الفلسطينية ويخرجها من القتال ويحتل مواقعها ليسلمها لاحقاً ودون قتال إلى قوات الاحتلال الصهيوني، وهذا ما حدث فعلاً ما بين إعلان الحرب في ١٩٤٨ وتوقيع اتفاقات الهدنة في «رودس» ١٩٤٩.

ومنذ ما يسمى بـ«النكبة المؤامرة» والشعب الفلسطيني يتعرض لأبشع أنواع الترويض والترهيب والترغيب من النظام الرسمي العربي ذاته ولمصلحة القوى الاستعمارية ذاتها مع فارق تحول القيادة من بريطانيا إلى الولايات المتحدة منذ أواسط الأربعينيات في القرن الماضي. لكن الشعب الفلسطيني استطاع وعبر مقاومته وتضحياته الأسطورية أن ينتزع اعتراف العالم بعدالة قضيبته وتحرير أرضه المحتلة وحقوقه في العودة وتقرير المصير وإقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس.

ولعل أكبر مؤامرة تعرض لها شعب فلسطين في الداخل وفي الشتات إثر اتفاقات أوسلو، هي أن يوافق التحالف الصهيوني-الإمبريالي وبمباركة رسمية عربية- فلسطينية، على عودة بضعة آلاف من قيادات وكادرات وأفراد من الخارج إلى جزء من الأراضي المحتلة ليقوموا هناك سلطة هزلية بين حواجز الاحتلال المطبقة على ثلاثة ونصف مليون فلسطيني في الضفة والقطاع المحتلين، مقابل الاعتراف بشرعية الكيان الصهيوني وتمهيدات ملزمة بوقف المقاومة وعاصمتها القدس.

وإذا كانت السلطة «تفاخرت» برفع علم فلسطين فوق مقاطعة رام الله، فإن الشعب الفلسطيني كان أميناً لرمزية هذا العلم ويرفعه منذ عشرات السنين فوق البيوت وفي الشوارع وبأيدي مقاوميه من كل الفصائل وهم يقتحمون المواقع العسكرية الصهيونية، في حين أن عناصر السلطة كبيرهم وصغيرهم- ولأن- يستجدون سلطات الاحتلال للمرور من حاجز إلى آخر في الضفة الغربية المقطعة بجدار الفصل العنصري و٦٦ حاجزاً عسكرياً صهيونياً.

.. ومن هنا، فإن السلطة في رام الله التي أخذت على عاتقها وقف المقاومة لا تحمي أحداً من الشعب الفلسطيني ولا يمكن أن تحرر شبراً من الأرض، بل هي من تطلب الحماية لنفسها عبر «الراعي الأمريكي» الذي يزيد من عصرها والضغط عليها ويعتهد لها بالحماية من شعبها إن هي أقدمت على مزيد من التنازلات وإعلان البراءة من مقاومة الاحتلال. وفي هذا السياق لم يعد مستغرباً موقف السلطة من تقرير «غولدستون» ولا من تفويض النظام المصري بالإشراف على المصالحة الفلسطينية- الفلسطينية على أساس نزع سلاح المقاومة الفلسطينية وتسليمه للسلطة في رام الله وهو مطلب إسرائيلي دائم بعد اتفاقات أوسلو. وهذا يذكرنا بمطالبة الكيان الصهيوني والولايات المتحدة والرجعية العربية بنزع سلاح المقاومة اللبنانية وتسليمه إلى سلطة تحالف ١٤ آذار في لبنان!

عندما تؤكد على أهمية تعزيز الوحدة الوطنية الفلسطينية وأهم عناصرها خيار المقاومة الشاملة ضد الاحتلال، وعندما قلنا إن حركة فتح الرسمية التي يرأسها محمود عباس تحولت إلى «حزب سلطة»، فإننا نحذر من محاولات تحويل حماس إلى «حزب سلطة»، لأن السلطة والمقاومة خطان متعارضان لا يلتقيان، ويجب ألا تنتقل عدوى ما حدث في رام الله إلى غزة.

إذا كان أحد عشر ألف أسير فلسطيني في سجون الاحتلال من كل الفصائل المقاومة قد صاغوا وثيقة تاريخية حول الوحدة الوطنية وطرق مواجهة الاحتلال وتحرير الأرض عبر المقاومة وليس المساومة، فإن من يخرج عن مضمونها هو المدان وهو من سيخرج من التاريخ الكفاحي للشعب الفلسطيني.

h.monther@kassiou.org

سنوات ضياع العمال الشباب في الولايات المتحدة

يجاهدون لتعويض رؤوسهم فوق سطح الماء دون أن يتنجحوا غالباً. لقد تخلفوا عن البلوغ، وامتنعوا عن إنجاب الأولاد، وتخلوا عن الدراسة، ولا يستطيع ٢٤٪ منهم الاستقلال عن آبائهم لأسباب مالية». وينتهي ترومكا إلى توصيف حالة العمال الشباب الهامشية بالقول «إن أكثر نتائج التقرير دلالة تكمن في أن أولئك الشباب يعبرون عن رغبتهم بالاشتراك في إيجاد حلول للمشاكل القائمة، ولكن لا يوجد من يريد إشراكهم، ثم كيف يشاركون في الاستحقاق الاقتصادي إذا كانوا عاجزين عن إيجاد فرصة لتكوين صداقات أو زمالة عمل؟! أخيراً، لا بد من التنبيه إلى ضرورة التعامل مع النسب والمعدلات الواردة في الإحصائيات ببعض الحذر، إذ يبدو أن الأرقام الأمريكية المتعلقة بالأزمة الاقتصادية وتوابعها «ناقصة» عن الحقيقة غالباً!

يمكن قراءة التقرير كاملاً باللغة الانكليزية على الرابط:
http://www.afcio.org/aboutus/laboday/
report.pdf_upload/laboday2009



اقتصادنا، ومدى انعكاسه على العمال الشباب، ويشير بالتالي إلى المخاطر المحدقة بنا إذا تعذر علينا إصلاحه».

أما الرئيس الجديد للاتحاد ريتشارد ترومكا فيلخص التقرير بقوله: «إن سبب منح التقرير عنوان العقد الضائع هو رؤيتنا لحالة فقدان فرص العمل طيلة عشر سنين فيما عمال الولايات المتحدة الشباب، من المحيط إلى المحيط،

٢١٪ من العمال الشباب غير مؤمن عليهم، أي بزيادة ٢٤٪ عما كانت عليه النسبة قبل عشرة سنوات، ويقول ٧٩٪ منهم إنهم على هذه الحال إما لأن رب العمل يرفض التأمين عليهم، أو لأنهم عاجزون عن تحمل تكاليف التأمين.

فقط ٢١٪ من الشباب يقولون إنهم يتقاضون ما يكفي لتغطية نفقات الفواتير الشهرية، وتوفير القليل. أي أقل من نسبة عام ١٩٩٩، بـ ٢٢٪. بينما يقول ٢٤٪ إنهم لا يتقاضون أجراً يكفي لتسديد مبالغ فواتيرهم الشهرية. واحد من أصل ثلاثة لا يمكنه دفع مبالغ فواتيره، وسبعة من عشرة لا يستطيعون توفير ما يكفي لتغطية نفقات معيشة شهريين.

تخلّى حوالي ٢٧٪ عن الدراسة في الجامعة أو في المعاهد المهنية بسبب عجزهم عن تحمل نفقاتها.

في الإجابة عن السؤال عمن يتحمل مسؤولية الخراب الاقتصادي، يُلقى حوالي ٥٠٪ من العمال الشباب اللوم على «وول ستريت» والبنوك وكبرى الشركات. وجميعهم يعتبرون أن جشع الشركات هو أهم عامل مسبب للأزمة المالية الحالية.

معدل البطالة بين الشباب الأحدث سناً وصل في آب الماضي إلى ٢٥.٥٪ حسب ما ذكرته «نيويورك تايمز»، ٤ أيلول ٢٠٠٩. بينما تم توظيف ٢٩.١٪ فقط من الباحثين عن عمل خلال صيف هذا العام، وهو أخفض رقم من بين الأرقام المسجلة منذ أربعة وستين عاماً.

هذا ويقول جون سويني الرئيس السابق لاتحاد العمال إن هذا الإحصاء يظهر مدى خراب

الأحكام العرفية وعسكرة الصحة العامة.. وأنفلونزا الخنازير (ج2)

◀ ميشيل شوسودوفسكي

أستاذ الاقتصاد بجامعة أوتاوا كندا

طرح الجزء الأول من هذه المقالة أسئلة خطيرة حول وباء أنفلونزا الخنازير، ويبين كيف تصوّر الدوائر الإمبريالية الأمريكية الحاكمة وأجهزتها الإعلامية والصحية هذا الوباء كشبح مفزع لصرف النظر عن التداعيات الاقتصادية والاجتماعية الكارثية للأزمة الرأسمالية، وركّز على اتخاذ العسكريتاريا الفيدرالية منه ذريعة لعسكرة البلاد ووضعها تحت الأحكام العرفية احترازاً من الانفجارات الاجتماعية.. وفي هذا الجزء الثاني والأخير، يتم التركيز على التنافس بين الشركات الدوائية الكبرى المرعية من رموز في الإدارة والبنتاغون والكونغرس لتحقيق أرباح ضخمة من خلال احتكار تصنيع اللقاحات.

عمليات التلقيح: من /H5N1/ إلى /H1N1/
كان برنامج لقاح الأنفلونزا في عموم الولايات المتحدة قيد الإعداد منذ العام ٢٠٠٥. وفق وول ستريت جورنال (١ تشرين الأول ٢٠٠٥)، فإن إدارة بوش طلبت من الكونغرس ما يتراوح بين ٦ إلى ١٠ مليار دولار «لتخزين لقاحات وأدوية مضادة للفيروسات كجزء من مخططاتها لتهيئة الولايات المتحدة لوباء أنفلونزا محتمل». استخدمت إدارة بوش الجزء الأكبر من هذه الميزانية، أي ٢.١ مليار دولار، حيث قامت بتخزين العقار المضاد للفيروسات أوسيلتاميفير (تاميفلو)، الذي تعود حقوق ملكيته الفكرية إلى جيليد ساينس إنكوربوريشن، وهي شركة ترأسها دونالد رامسفيلد قبل أن يصبح وزيراً للدفاع في إدارة بوش. بالتوازي مع دور إدارة بوش كوكالة رئيسية»، خصصت أكثر من نصف المال لإنتاجه لبرنامج تسلمه البنتاغون. بكلمات أخرى، ما نتعامل معه هو عملية عسكرة لميزانية الصحة العامة المدنية... تتحكم وزارة الدفاع بجزء من الأموال المخصصة للصحة العامة، وفق قواعد إدارة وزارة الدفاع.

صوّت مجلس الشيوخ (٣ أيلول ٢٠٠٥) على تخصيص ٤ مليار دولار للأدوية المضادة للفيروسات وباقي الإجراءات لمواجهة وباء الأنفلونزا المرعب، لكن الكونغرس لم يكن متأكداً من صحة الإجراء.

ربط مجلس الشيوخ الإجراء بـ ٤٠٠ مليار دولار مخصصة للإنفاق العسكري للعام ٢٠٠٦، وفقاً للأسوشيتد برس. لكنّ نسخة المجلس للإنفاق العسكري لم تتضمن أموالاً مخصصةً للأنفلونزا، وقال أحد أعضاء مجلس الشيوخ الرئيسيّين إنّه سيحاول إبقاء الأموال خارج نسخة التسوية المعروضة على مجلسي الشيوخ والنواب.

سيستخدم ما يقارب ٢.١ مليار دولار لتخزين عقار تاميفلو المضاد للفيروسات، ويخصص باقي المبلغ لمراقبة الأنفلونزا عالمياً وتطوير اللقاحات والتأهب على مستوى الولاية والمستوى المحلي. وفقاً لتقرير رويترز، لدى الحكومة حالياً ما يكفي من عقار تاميفلو لمعالجة بضعة ملايين من المصابين، وتهدف لتحضير ما يكفي لمعالجة ٢٠ مليون مصاب.

أضاف خطر وباء أنفلونزا الطيور (H٥N١) في العام ٢٠٠٥ إلى مداخليل الصناعة الدوائية والتقنيات الحيوية عدة مليارات من الدولارات. في هذا الصدد، استعد عددٌ من كبريات شركات الأدوية لذلك، ومن ضمنها غلاكسو سميث كلاين وسانوفي ـ أفنتيس، وشيرون كورب في كاليفورنيا، وبيوكريست، ونوفافاكس، وويف بيوتيك، والعملاق السويسري روش هولدينغ.

في العام ٢٠٠٥، أعدت شركة ميديمان (شركة تقنيات حيوية مقرها في ميريلاند) نفسها لتطوير لقاح مضاد لأنفلونزا الطيور. وراحت تنافسها رغم عدم وجود خبرة لديها بهذا الوباء،

تملك منظمة الصحة العالمية سلطة إجبار كل شخص في البلدان الـ١٩٤ على تلقي اللقاح المهدد للحياة هذا الخريف تحت تهديد السلاح، وفرض الحجر الصحي على مجتمعات بأكملها وتقييد تنقلات الناس في شتى أنحاء العالم.

قام عددٌ من مدراء شركات الدواء والتقنيات الحيوية بالتفاوض سراً مع منظمة الصحة العالمية والإدارة الأمريكية لاعتماد لقاحات شركاتهم وهو ما سيدر عليهم أرباحاً عظيمة دون أن يعني ذلك النجاح في مكافحة الوباء.



٤.٩ مليار جرعة بمعدل عشر دولارات للجرعة وأحياناً أقل بالنسبة للبلدان النامية، تمثّل منجم ذهب من الأرباح لشركات الدواء الكبرى يعادل أكثر من ٤٠ مليار دولار في عام واحد. وترزعم المنظمة أنّ جرعةً واحدةً لن تكون كافية...

لقاحٌ يعرّض الحياة للخطر؛ من يملك براءة اختراعه؟
في حين عهد لعدد من الشركات بالإنتاج، فإنّ حقوق الملكية تعود إلى باكستر، عملاق الأدوية، ومقرها إلينويز. كان لشركة باكستر دورٌ مركزي في المفاوضات التي جرت بين الإدارة الأمريكية ومنظمة الصحة العالمية. علاوةً على ذلك، فقد حفظت باكستر لنفسها براءة اختراع لقاح أنفلونزا الخنازير قبل عام من الإبلاغ عن أية إصابة بفيروس أنفلونزا الخنازير المزعوم: تطبيق براءة اختراع لقاح باكستر يو إس ٢٠٠٩. (انظر ويليام إنغفال، الآن حصانةٌ شرعية لصانعي لقاح أنفلونزا الخنازير. أبحاث العولة، تموز ٢٠٠٩). ينصّ التطبيق على ما يلي:

يحتوي المركب أو اللقاح على أكثر من مولد ضد... مثل أنفلونزا A وأنفلونزا B منتقاة خصيصاً من واحد أو أكثر من الفئات الفرعية للفيروسات البشرية H١N١، H٢N٢، H٢N٢، H٥N١، H٧N٧، H١N٢، H٧N٢، H٧N٣، H١٠N٧ أنفلونزا الخنازير H١N١، H١N٢، H٢N١، H٢N٢ أنفلونزا الكلاب والخيلH٧N٧.H٢N٦ H٥N١، H١N٧، H٧N٢، H١٢N٦، H٥N٩، H١١N٦، H٢N٨، H٩N٢، H٥N٢، H٤N٨، H١٠N٧، H٢N٢، H٨N٤، H١٤N٥.

وينص أيضاً:

«يمكن انتقاء المادة المساعدة الملائمة من الهلام المعدني، أو هيدروكسيد الألمنيوم، أو مواد ذات سطوح ناشطة، أو الليزوسيتين، أو البوليولات البريونكية، أو البوليأيونات، أو المستحلبات الزيتية مثل الماء في الزيت أو الزيت في الماء، أو مزائج من ذلك، يعتمد اختيار المواد المساعدة، على طبيعة الاستعمال. مثلاً، تعتمد السمية على موضوع العضوية المستهدف، ويمكن أن يتراوح بين اللاسمية والسمية العالية.»

دون مسؤولية قانونية، يمكن لباكستر أن تحضّر لبيع مئات ملايين الجرعات المحتوية على هيدروكسيد الألمنيوم عالي طمأننت صحيفة لوس أنجلوس تايمز الرأي العام في الولايات المتحدة بمقابلة عنوانها: ما احتمالات أن يقتلك فيروس H١N١؟ يمكن لنا أن نسأل أيضاً: ما احتمالات أن يقتلك لقاح فيروس H١N١؟

قانون تأسيس مراكز الطوارئ القومية HR٦٤٥
ما من مؤشرات على أنّ إدارة أوباما تخطط في المستقبل المنظور لحالة طوارئ صحية عامة تتطلب فرض الأحكام العرفية، ما نشدد عليه في هذه المقالة وجود احتياطات متنوعة (تشريع وأوامر رئاسية) تسمح لرئيس الولايات المتحدة يفرض الأحكام العرفية في حالة طوارئ صحية عامة. إن تمّ تبني الأحكام العرفية في سياق مثل تلك الحالة، فما سنتعامل معه هو «التلقيح الإلزامي» لمجموعات مستهدفة من السكان. إضافةً إلى إمكانية تأسيس منشآت احتجاز لمن يتعرضون للحجر الصحي.

في هذا الخصوص، من الجدير بالملاحظة أنّه في كانون الثاني ٢٠٠٩، تمّ تقديم أساس تشريع عنوانه: قانون تأسيس مراكز الطوارئ القومية (HR٦٤٥) إلى الكونغرس. يدعو مشروع القانون لإنشاء ستة مراكز للطوارئ القومية في الأقاليم الكبرى في الولايات المتحدة تقام داخل المنشآت العسكرية القائمة، والتي يمكن أن تستخدم لحجر الناس في حالة طوارئ صحية عامة لبرنامج تلقيح إلزامي.

يمضي مشروع القانون أبعد من التشريع السابق (ومن ضمنه HR٥١٢٢) الغرض المعلن له مراكز الطوارئ القومية» تقديم «الإيواء المؤقت والمساعدة الطبية والإنسانية للأشخاص والعائلات النازحة بسبب كارثة كبرى أو حالة طوارئ». واقع الحال أنّ ما نتعامل معه هو معسكرات اعتقال. ينص مشروع القانون على أنّ المعسكرات يمكن أن تستخدم ل«تلبية حاجات ملائمة أخرى، يحددها وزير الأمن الداخلي». (ميشيل شوسودوفسكي، التحضير لاضطرابات مدنية في أمريكا يشرعن انتشار معسكرات اعتقال في قواعد الولايات المتحدة العسكرية. أبحاث العولة، آذار ٢٠٠٩)

لم يكن هنالك أية تغطية صحفية فعلية لمشروع القانون الذي تناقشه حالياً عدة لجان في الكونغرس. وما من مؤشرات

على أنه سيتم تبني مشروع القانون. هذه «المنشآت المدنية» داخل القواعد العسكرية ستقام بالتعاون مع الجيش الأمريكي. حين يعتقل شخص ويحتجز في معسكر يقع في قاعدة عسكرية، يكون على الأرجح، في ظلّ حالة طوارئ صحية عامة، خاضعاً فعلياً للقضاء العسكري. حيث لا يعود القضاء المدني وتطبيق القانون المدني بما في ذلك قانونية التوقيف قائماً.

يمكن استخدام مشروع القانون، في حال إقراره، في حالة الطوارئ الصحية العامة. من الواضح أنّ ذلك على صلة مباشرة بالأزمة الاقتصادية واحتمال قيام احتجاجات جماهيرية عبر البلاد. يشكّل ذلك تحركاً إضافياً لعسكرة تطبيق القانون المدني وإبطال قانون بوس كوميتاتوس. وبكلمات النائب رون بول:

«... مراكز الدمج والشرطة المعسكرة وكاميرات المراقبة والقيادة العسكرية المحلية غير كافية.. وعلى الرغم من معرفتنا أنّ مراكز الاعتقال موجودةً مسبقاً، فهم يريدون الآن شرعنة معسكرات الاعتقال في المنشآت العسكرية. باستخدام ذريعة شعبية، أنّ هذه المراكز هي لأغراض الطوارئ القومية. مع اقتصاد زائف قائم على الدين يسوء يوماً إثر يوم، تصبح إمكانية حدوث اضطرابات مدنية أكثر تهديداً للمؤسسة. يحتاج المرء أن يلقي نظرةً إلى أيسلندا واليونان وبقية البلدان فحسب ليعلم ما الذي سيحدث لاحقاً في الولايات المتحدة». (ديلي بول، أيلول ٢٠٠٨، التشديد من المؤلف).

يتوجب النظر إلى معسكرات الاعتقال المقترحة بالصلة مع عملية أوسع لعسكرة المؤسسات المدنية. إنشاء معسكرات الاعتقال سبق تقديم مشروع القانون في كانون الثاني ٢٠٠٩.

دور القيادة الشمالية في حالة وباء الأنفلونزا
فضلاً عن الدفاع عن الأمة، تقدم القيادة الشمالية الدعم لسلطات المدينة بموجب قوانين الولايات المتحدة، وبحسب توجيهات الرئيس ووزير الدفاع. تساند المساعدة العسكرية دوماً الوكالات الفدرالية الرئيسية، مثل الوكالة الاتحادية للتعامل مع ضحايا الطوارئ.

يتضمن الدعم المدني العسكري عمليات الإغاثة في الكوارث المحلية التي تحدث خلال الحرائق والأعاصير والفيضانات والزلازل. يتضمن الدعم أيضاً عمليات مكافحة المخدرات والمساعدة المقدمة في التعامل مع العواقب، مثلما يحدث بعد حادثة إرهابية تستعمل فيها أسلحة دمار شامل.

عموماً، يجب أن تفوق حالة الطوارئ قدرات الوكالات المحلية أو وكالات الولاية أو الوكالات الفدرالية، قبل أن تتدخل القيادة الشمالية. في تقديم الدعم المدني، تعمل القيادة من خلال قوة مشتركة ملحقة.

لعبت كارثتا إعصاري كاترينا وريتا دوراً أساسياً في تشكيل دور القيادة الشمالية في نشاطات «الدعم المدني العسكري». قامت القيادة الشمالية بتسييق إجراءات الطوارئ من قاعدة باترسون الجوية بالتعاون مع وزارة الأمن الداخلي، التي تشرف على الوكالة الاتحادية للتعامل مع ضحايا الطوارئ.

خلال إعصار ريता (أيلول ٢٠٠٥)، كان مقر القيادة الشمالية يتحكم مباشرةً بتحركات العسكريين والعتاد العسكري في خليج المكسيك. وفي بعض الحالات، كما في حالة الإعصار كاترينا، هيمن على أعمال الهيئات المدنية. وكانت العملية برمتها في عهدة القضاء العسكري أكثر مما كانت في عهدة الوكالة الاتحادية.

ستشرف القيادة الشمالية، كجزء من تحويلها في حالة الطوارئ القومية، على عدد من الأعمال المدنية. وبكلمات الرئيس بوش في أوج إعصار ريता: «احتاجت الحكومة والجيش إلى سلطة أوسع للمساعدة على معالجة أزمات محلية كبرى مثل الأعاصير». لاحقاً، صنّف مايكل تشيرتوف وزير الأمن الداخلي إعصار ريता بأنه «حدث قومي بالغ الأهمية»، ما يسوّغ تفعيل ما يدعى «خطة الرد القومي».

ضمن إطار أوسع من «إغاثة الكوارث»، تحدد القيادة الشمالية، خلال العامين السابقين، تفويضها في حالة طوارئ صحية عامة أو وباء الأنفلونزا. التشديد هو عسكرة الصحة العامة وبذلك تهيمن القيادة الشمالية على أنشطة المؤسسات المدنية، متدخّلةً في الخدمات الصحية ذات الصلة.

وفقاً لجنرال روبرت فيلدرمان، معاون مدير هيئة الاستراتيجية والسياسة والتخطيط في القيادة الشمالية: «القيادة الشمالية منسّقة عالمي لوباء الأنفلونزا من خلال الأوامر العسكرية».

العدد المحتمل للضحايا في الولايات المتحدة في حالة تشرى وباء أنفلونزا معاصر قد يصل إلى مليوني شخص، وفق فيلدرمان: لن يعاني اقتصاد الأمة فحسب، لكن يتوجب على وزارة الدفاع أن تظل على أعبء الاستعداد وقادرة على حماية البلد والدفاع عنه وتقديم الدعم للسلطات المدنية في حالات الكوارث.

في الأشهر الأخيرة من ولاية الرئيس بوش، أمرت وزارة الدفاع باستدعاء لواء المشاة الثالث من الفرقة الأولى المقاتلة من العراق.

وحدة الفرقة الأولى المقاتلة ترتبط بجيش الشمال، المكوّن العسكري للقيادة الشمالية. ستستدعى هذه الوحدة وغيرها من الوحدات المقاتلة للقيام بمهام عسكرية خاصة في حالة طوارئ قومية أو كارثة طبيعية تتضمن حالة طوارئ صحية عامة: ذكرت ذي آرمني تايمز أنّ لواء المشاة الثالث من الفرقة الأولى المقاتلة يعود من العراق للدفاع عن الوطن، بوصفه «قوة رد فدرالية تحت الطلب لحالات الطوارئ الطبيعية أو التي يتسبب بها البشر والكوارث، ومن ضمنها الهجمات الإرهابية»..

■ **ترجمة قاسيون ينشر النص كاملاً على موقع قاسيون**

رسائل من ريلكه ويوسا:

أيها الناشئ لا تصغ للوصايا

◀ جهاد أبو غياضة

عن دار «التكوين للتأليف والترجمة والنشر» بدمشق، و«منشورات الزمن في المغرب» بالرباط، صدر كتاب «رسائل إلى شاعر ناشئ.. روائي ناشئ» ترجمة وتقديم الأديب المغربي «أحمد المديني».

«رسائل إلى شاعر ناشئ.. روائي ناشئ» كتاب عبارة عن نصين مترجمين لشخصيتين من أبرز الوجوه في عالم الأدب العالمي هما الألماني «راينر ماريا ريلكه» شاعر ألمانيا الأكبر بعد غوته وأحد أبرز صانعي ملامح التجربة الشعرية الألمانية في القرن العشرين، والكاتب الروائي البيروفي «ماريو فارغاس يوسا» أحد أبرز أعمدة أدب أمريكا اللاتينية. الكتاب يتتبع بأدب المراسلات لكنه في الحقيقة أشبه ما يكون بشهادات حرفية في التجربة الأدبية.

المحبوب»، ومقاربات الأحران والمستقبل وتعريفه «إن المستقبل هو الداخل فينا على هذه الشاكلة ليتحول في جوهرا قبل أن يأخذ شكله هو»، وعن المصير المبتق من داخل الإنسان عن ضرورة تقبل وجودنا في كليته ما أمكن عن المعرفة والاختيار وكل ذلك بأسلوب تحليلي فلسفي ينحو إلى التصوف في بعض مكانه وإلى الواقعية المفرطة في مناحي أخرى.

أما يوسا صاحب «المدنية والكلاب» و«امتداح الخالة» فهو ب«رسائل إلى روائي ناشئ» يسهب في الشرح الأكاديمي المدعم بالشواهد والأمثلة التي تتحدث عن الرواية حصراً بإسقاط على بعض مفاصل الحياة ولكن من أجل خدمة غرضه بالكشف عن تجليات الرواية وانبعاثاتها وذلك على نمط محاضرات في الشرح الروائي من حيث المضمون لكن على شكل رسائل، وهنا تظهر الحرفة الروائية عند هذا الروائي الفذ بكيفية تقديم هذا السرد التعليمي المنهجي فهو يبدأ روايته بقصة عن رسام فرنسي ليصل بنا إلى نتيجة مفادها «أن الروائي يتغذى من ذاته وأن الكتابة هي العبودية المختارة بحرية التي تجعل من ضحاياها المحظوظين عبيداً». لينقل وتحت اسم الغول إلى المحاضرة الأولى ومناقشة اللبنة الأولى في البناء الروائي وهي «كيف تأتي المواضيع إلى تفكير الروائي؟» إطلافاً من كل ما رقم ذاكرة الروائي وأثار حسه الإبداعي في مناقشة للمواضيع والتميمات وصولاً لكون الروائي لا يختار مواضيعه بل هي التي تختاره.

ثم ينتقل إلى نقاش موضوعة سلطة الإقناع في شكل الرواية أو القسم المحسوس من الرواية ليصل إلى نتيجة أن الروايات الجيدة تمثل بفاعلية شكلها سلطة إقناع لا تقهر أي بتقليص المسافة بين التخيل والواقع.

وبعد ذلك ينطلق لشرح المقوم الأساس للشكل الروائي وهو الأسلوب أو اللغة الروائية وتجاوبه مع ضرورة الإيحاء لا اتسامه بالصواب وعدمه، ليليه الحديث عن السارد والفضاء أي ضمير الراوي وتقسيما ته وتسمياته.

ومن هنا ينتقل للحديث تحت اسم الزمن

يتحد الكتاب بنصيه من حيث الشكل (الرسالة) وشكل الخطاب العمومي وفجواه الأدبية الإرشادية، ووجود مرسل إليه، وإن كان عند ريلكه حقيقي موجود معين بذاته، أما عند يوسا فهو مفترض مجازي مقصود به القارئ عموماً. إلا أن النصين يختلفان من حيث المضمون والآلية والأسلوب ومنطلق السرد والمخاطبة فهو عند ريلكه في - رسائل إلى شاعر ناشئ- ١٠ رسائل مرسله بين أعوام ١٩٠٣-١٩٠٨ إلى ضابط عسكري ألماني اسمه «فرانز كرافز كابوس» بدأ كتابة الشعر وإرسال قصائده وتعليقاته إلى ريلكه ليمسح رأيه ويستفيد من خبرته وتجربته. جنوح نحو الذاتي الإنساني وسبر للعوالم الداخلية النفسية والشعورية عبر إسقاطات على الحياة وطبيعتها وتجلياتها وأهم ما يميز هذه الرسائل هو لغتها المرسله وعمق تجربة الحياة التي تختزنها وتتعلق بها سطورها بما يجعلها أكثر من رد في مناسبة ترسل بل إنها تحيلنا على مجمل التطور الذي عاشه وسيعيشه الشعر المعاصر من ريلكه وإلى ما بعده. فريلكه في هذه الرسائل يقدم خلاصة فهمه لآلية الشعر وصناعته والمفاتيح الضروري توافرها لكل من تتحرك في دخيلته روح الإبداع، لا بأسلوب نقدي كما يشرح في مقدمة الرسالة الأولى «ليس الاهتمام النقدي يدينني ثم إنه ليس أزجج من كلمات النقد لفهم عمل فني»، بل بأسلوب تعبيرى تجريدي في البحث عن مكان من الإبداع والحاجة إلى الكتابة وضرورة الالتفات إلى التفاصيل ودلالاتها وإلى الضرورة وطبيعة المصدر في ولادة العمل الفني والحكم على مستواه كذلك نصائح للرفع من سوية الشاعر وشعريته كجعل السخرية أداة إضافية لتملك الحياة أو بالعيش قليلاً من الوقت بين الكتب، وفي رحاب عالمها كذلك رؤيته لطبيعة الجسد ومفاعيل الغريزة الإنسانية ومحركها الطبيعي (الحواس) ولحقيقة القرب بين الحياة الإبداعية والجنسية وتناولها لمفهوم الوحدة وجوهرها المحرك والسكوني ودورها في حياة المبدع وحديثه عن الحب ومفهومه ودوره «الحب هو الفرصة الوحيدة لأن تتضح، لأن تتخذ شكلاً، لأن تصبح أنت عالماً لحب الكائن

«هيرتا موللر»
قريباً باللغة
العربية

أثار قرار الأكاديمية السويدية بمنح الروائية الرومانية هيرتا موللر جائزة نوبل للأدب للعام ٢٠٠٩ استغراب العديدين، فعلى الرغم من أن موللر قد حصلت على عدة جوائز أدبية فيما مضى، وترجمت أعمالها إلى أكثر من ٢٠ لغة، إلا أن الكثيرين لم يكونوا يعتبرونها مرشحة جديدة لنيل الجائزة بوجود مرشحين مثل «فيليب روث»، «توماس بينكون» و«جوب ديبلان».

ويبدو أن الدوافع السياسية قد لعبت كالعادة دوراً كبيراً في تحديد اسم الفائز بالجائزة، فموللر ذات الأصول الألمانية كرس معظم كتاباتها لنقد دول المعسكر الاشتراكي سابقاً في أوروبا الشرقية، وهكذا جاءت الجائزة هذا العام في إطار تصفية الحسابات



مع ماض لا بد من دفنه ثقافياً وأدبياً، حسب ما يشتهي البعض. وفي السياق نفسه أعلن مشروع «كلمة» للترجمة بهيئة أبو ظبي للثقافة والتراث، عن ترجمة آخر روايات هيرتا موللر «أرجوحة النفس» إلى اللغة العربية، وذلك بالتزامن مع نشرها بالألمانية في الدورة القادمة من معرض فرانكفورت للكتاب، وبذلك فإن اللغة العربية ستكون اللغة الأولى التي يترجم إليها هذا العمل. وعقب إعلان فوز موللر بجائزة نوبل، وقبل أيام معدودة من نشر رواية موللر باللغتين

العربية والألمانية، صرّح الدكتور علي بن تميم، مدير مشروع «كلمة»، قائلاً: «نهئاً أولاً كاتبتنا الكبيرة على هذا الفوز المستحق، وفتخر بأننا كنا السباقين في العالم العربي إلى التنبه لاسم هيرتا موللر وأهمية نتاجها الأدبي في المشهد الألماني والعالمي على السواء، ومن هنا بادرننا ليس فحسب إلى الحصول على حقوق ترجمة أحدث رواياتها «أرجوحة النفس»، بل أن يأتي هذا النشر متزامناً باللغتين الألمانية والعربية، في خطوة أراد مشروع (كلمة) من خلالها أن يكرس حضوره كشريك فاعل في عملية النشر والترجمة في المنطقة والعالم».

ركن الوراقين

الفجر

صدر عن المركز الثقافي العربي في بيروت كتاب بعنوان: «الفجر - ذاكرة الأسفار وسيرة العذاب» للكاتب جمال حيدر، ويحتوي الكتاب على ٨ فصول وهي: الهوية، القيم والأعراف، السلوك، الفجر في المنطقة العربية، حول الأرض، الهولوكوست، فنون الفجر، الأساطير. يعد المؤلف تسميات الفجر في أزمنة مختلفة ومدن متميزة، غير أن تلك التسميات رغم اختلافها ارتبطت بالتصورات السائدة لدى العامة عنهم وتتمحور حول معنى موحد يتلور بأن الفجر هم: المشعوذون، داكنو البشرية، اللصوص، السحرة، المتسولون، والفئات المنحطة في المجتمع، والكفرة وحاملو الأمراض. في الفصل المخصص للفجر في المنطقة العربية بيّن المؤلف كيف أنه تطلق عليهم تسميات عدة، إضافة إلى تنوع مهنتهم، كما ويحدد المؤلف طبيعة علاقة الفجر ببقية السكان في المدن العربية، معرجاً على تاريخ وصولهم إلى المنطقة.

ما يقوله الولد الهادي

صدرت للشاعر محمد المطرود مجموعة شعرية بعنوان «ما يقوله الولد الهادي» عن دار الرائي بدمشق. والمجموعة هي الثالثة بعد «ثمار العاصفة» (دار الينايبع دمشق ١٩٩٧)، «سيرة بئر» (دار التكوين دمشق ٢٠٠٤). تتميز قصيدة محمد المطرود (مواليد القامشلي ١٩٦٩) بمعجمها النثري الخاص، كما يقول الشاعر أديب حسن محمد، وتحقق بمفردات المكان بشكل لافت، حيث تحضر بيئة الجزيرة السورية بقوة في نصوصه، كما يمتلك الشاعر قدرة على إدارة النص النثري الطويل من خلال صور شعرية قوية قادرة على الإيحاء، وعلى توليد حقل دلالي شاسع، كما تهتم بالسيرة الذاتية من خلال توظيف السرد الشعري الذي يقرب القصيدة من الرواية. من المجموعة نقتطف: «كصليب على ظهر كنيسة قديمة/ العصفير فوقي/ والصغار يرمونني بحجر/ كأني عدوهم».

الرؤية المشرقية لإعلام سوري جديد

◀ نبيل محمد

مغزى كبيراً وقضية تحسب للقائمين عليه، إلا أن المفاجئ في كل هذا، وما يعتبر مشكلة حقيقية في الفضائية ككل، هو التناقض الرهيب بين مضامين البرامج، هذا التناقض الذي تسعى الفضائية من خلاله لتحقيق التنوع، إلا أن هذا التنوع لم يعد مجرد تناول عدة موضوعات أو التوجه لكل أطراف المجتمع الفكرية والمعرفية والاقتصادية، بل إن هذا التنوع بدأ منحازاً نحو محاولة خلق مادة إعلامية تحقق تميزها من خلال خرقها لكل ما هو سائد إعلامياً، أو مادة تحقق الجماهيرية بغض النظر عن مضمونها، وبالفعل فبعد تقديم برنامج «قصة مدينة» تم تقديم برنامج «حياة الآخرين» هذا البرنامج الذي إذا أخذنا مضمونه العام على وجه إبداء الرأي نجده برنامجاً منطقي التناول والفكرة، بحيث يمكننا من خلاله التعرف على بيئات نحن بعيدون عنها وغير متعرفين على طبيعة حياتها، إلا أن البرنامج لم يعد مجرد تعرف على بيئة معينة بقدر ما هو رصد لمغامرات الشباب المشاركين في البرنامج في تلك البيئات، فعندما تم تقديم حلقة عن حياة البدو، بدا البدو هامشيين هم وحياتهم ليظهر شباب الحلقة هم الأساسيون في البرنامج الذي يرصد تعاملهم مع حياة البدو بصور فجة، وليقدمهم للجمهور بصيغتهم المدنية ضمن مجتمع آخر راصداً حركاتهم المتقلبة، وردود أفعالهم التمثيلية، وتصرفاتهم الساذجة، واستخفافهم بالمكان الذي يزورونه، وتضييعهم للمغزى العام للبرنامج... وكأن هدف البرنامج هو إظهار الشباب السوري المتمدن، وفق صورة الشباب المتحرر



وهكذا تتناقض المواد التي تقدمها وسيلة واحدة وفق اعتقاد القائمين على هذه الوسيلة بأن التنوع يتم تحقيقه من خلال هذا التناقض الفج، ليبدو من خلال هذا البرنامج وذاك ضياع الرسالة العامة وانعدام الهوية الفكرية المحددة، لتحافظ الفضائية بذلك على هوية بصرية فحسب لا يزيد عليها إلا عدد بسيط من البرامج التي من الجيد صرف عدد من الساعات شهرياً في متابعتها.

الجريء المغامر الشجاع... وليس التعريف ببيئة جديدة على المشاهد، ورصد هذه البيئة بكل تفاصيلها، خاصة وأن البرنامج يسير ضمن سياق مسابقة بين فريقين من الشباب يفوز في ختامها الأكثر تأقلاً مع البيئة، وهنا تلعب الكاميرا دور المراقب لتصرفات وحركات الشباب «الكول» واضعة حياة البدو خلفها أو ملخصة موضوع الحلقة كمادة خلفية أو راكوز أو ديكور يؤمن للصبيا والشباب بيئة ملائمة لخفة الدم.

«تشرين»
تفتح الـ «أبواب»
للكتاب الجديدة

أبواب

كرّمت جريدة تشرين الكتابة السورية بإصدار ملحق «أبواب» الثقافي الذي يصدر بالتناوب مع ملحق «دراما». وقد جاء العدد الأول شديد التميز شكلاً ومضموناً.

يطمح «أبواب» إلى تسليط الضوء على الثقافة السورية الجديدة، هذه التي لا تزال مقصاة من المشهد الإعلامي السوري، وكما يقول الزميل خليل صويلح، المشرف على الملحق، في افتتاحية العدد الأول: «لنقف أمام المرأة مباشرة ونكتب نصنا الشخصي المفاقر والمغاير والمتنرد، ليس في الأدب فقط، بل في الصحافة الثقافية نفسها بوصفها حاملاً لهذا الخطاب المتجدد، إذ لطلما تعاملنا من باب الطمأنينة أن الصحافة الثقافية هي الأدب أولاً وأخيراً. ما نسعى إليه - وهو ما قد نشغل بإنجازه - صناعة صحافة ثقافية مفتوحة على كل أطراف المشهد، محلياً وعربياً وعالمياً، فالعزلة المحلية والاكتفاء بملامسة المنجز الثقافي، بالمصافحة العابرة، أسباب أكيدة للفشل».

تضمن العدد الأول العديد من المواد المتميزة، حيث نقرأ فيه حواراً مع الناقد الفلسطيني د. فيصل دراج، وريبورتاجاً أعد الزميل نبيل محمد عن مقاهي سوق ساروجة جاء تحت عنوان «شباب مقاهي ساروجة.. مثقفون تحت التميرين»، فضلاً عن رواية جديدة لإيزابيل الليندي من ترجمة صالح علماني، بالإضافة إلى بابي «مدونات» و«ثقافات العالم»، أما النصوص الشعرية التي تضمنتها العدد فهي للشعراء حازم العظمة وعارف حمزة وأميرة أبو الحسن، كما نقرأ دراسة من أدب الرحلات للباحث تيسير خلف وهي بعنوان «رحلة المقدسي البشاري إلى بيت المقدس».

أسامة دياب في صالة أيام



افتتح معرض التشكيلي الشاب أسامة دياب في غاليري أيام، تحفل الأعمال التي يحتويها هذا المعرض بالكثير من الرموز: العيون، القلوب، الفواشات... لكن دياب يبرع في توظيفها جمالياً وتعبيرياً حين يربطها بهموم حياتية راهنة قلما نجد مشابها لها في المحترف السوري. الرمز الأهم هو رمز الطفلة الفلسطينية مريم التي استطاع الفنان أن يجعل منها ممثلة لحب الحياة والرغبة رغم كل ما يحيق بالجسد الفلسطيني من دمار وخراب.

يذكر أن أسامة دياب تشكيلي فلسطيني سوري، من مواليد عام ١٩٧٧، تخرج من كلية الفنون الجميلة بدمشق عام ٢٠٠٢، وهو عضو في اتحاد الفنانين الفلسطينيين، له العديد من المشاركات بمعارض فنية في سورية ومصر، وكندا، والإمارات...

الإيرانية فريدا لاشاي في دمشق



تقدم الفنانة فريدا لاشاي أعمالها، في صالة «رفيا» بمساحة خاصة من التعااطي مع اللون والخط، حيث تدمج بين الحدائث والتقليد من خلال موضوعات مستمدة من الحياة والثقافة الإيرانية، خصوصاً لجهة حضور شخصيات تاريخية كمحمد مصدق، وهو ما منح أعمالها بطاقة سفر إلى صالات التشكيل العالمية. لوحات لاشاي تتناول مناظر طبيعية: الأرض والأشجار والنباتات والسماء... لكن طراقتها البديعة في معالجة الشخصيات والمواضيع جعلت من لوحاتها منتمية إلى الحدائث الفنية، وفي صميم اشغالاتها.

ولدت لاشاي في إيران عام ١٩٤٤، ودرست الأدب الألماني في فرانكفورت، ثم الفنون الجميلة في فيينا، وعملت لاحقاً مضممة كريسيتال في جنوب النمسا وألمانيا، دون أن تنقطع عن مزاوله الفن التشكيلي: نحتاً وتصويراً زيتياً وأعمالاً تركيبية، حتى غدت من أبرز معالم المشهد التشكيلي الإيراني المعاصر لها ٢٢ معرضاً فردياً، ومشاركات كبيرة في معارض عالمية.

دمشق - باريس؛

رؤى متبادلة

يقام في جناح العرض الدائم في المتحف الوطني معرض مشترك بعنوان «دمشق، باريس؛ رؤى متبادلة» الذي يضم أعمالاً مختلفة للفنانين السوريين المقيمين في سورية، والفنانين السوريين المقيمين في باريس، بالإضافة إلى عدد من الفنانين الفرنسيين والفنانين العالميين المقيمين في باريس.

المشاركون من سورية: أحمد معل، إدوار شهدا، باسم دحروج، حسكو حسكو، حمود شنتوت، ربما سلمون، سارة شمة، شلبية إبراهيم، غسان الننع، لجينة الأصيل، لطفي الريحين، مصطفى علي، ناصر حسين، نذير إسماعيل، نذير نبعه، نزار صابور، وليد الأغا، ياسر حمود، يوسف عبدلكي، عبد الله رضا، ابتسام الأنصاري، أنطون مزراوي، إيمان الحاصباني، بطرس المعري، سامر قزح، محمد الرومي، جورج شهدا.

كما يشارك من فرنسا عدد من الفنانين السوريين والعرب المقيمين في باريس، وهم: إبراهيم جلال، أحمد الحجري، بشار عيسى، ماهر البارودي، منهل عيسى، جورج بهجوري، حميد تيبوشي، سيمون فتال، شادي زقزوق، طريف رسلان، علا عبد الله، فاديا حداد، كاظم خليل، محمد المفتي، هاني زعرب.

كما ويشارك في المعرض عدد من الفنانين الفرنسيين والدوليين المقيمين في باريس، وهم: أشلي، كريستيان بيبه،

كريستوف بلان، كلير دو شافنيك-برونيون، فرانسواز كلوارك، كورين سيلفيا كونجيو، مارتين دولوف، جان-لوك ديزانتي، فرانك دومينيل، جوانا فلاتو، إريك غينا، جان-جاك لاوباري، إيزابيت لوميغر-فورو، مارتين لوتبولون، جان-كلود لوتون، إيزابيل ماليزا، لوران مار، لورانس ماير، مارييتا أوليفاريس، آنا باولا بورتيا، آن بورني، ساتورو ساتو، ليونارد دو سيلفا، أياكو تاكاشي، جاك طو، تيروهيشا يامانويه، إسماعيل بيلديريم،

رومانو زانوتي، كما يكرم المعرض الفنانة الراحلة أوغيت فايا-بودري التي توفت مباشرة بعد مشاركتها في المعرض الأول في باريس بمعرض لوحاتها. تأتي أهمية هذه الفعالية من كونها تقدم الفن السوري للعالم جنباً إلى جنب مع اللوحة الأوروبية. يقول الناقد سعد القاسم: «يمكن القول عن سوية اللوحات بأنها متشابهة ومتقاربة من حيث التقنية والمواضيع بين الفرنسيين والسوريين، كما أن

المعرض قدم صورة حقيقية عن الفن التشكيلي السوري باعتبار المشاركين يمثلون الصف الأول في مشهد الحركة التشكيلية بأجيالها المختلفة، وهذا المعرض يقدم فرصة للمشاهد السوري للاطلاع على الفن الفرنسي، حيث أنه أعطى تصوراً صحيحاً عن مستوى التشكيل السوري ومدى ارتباطه بروح العصر وفلسفته الجمالية، وهذا الأمر ينطبق أيضاً على ما قدمه المعرض للمشاهد الفرنسي».